

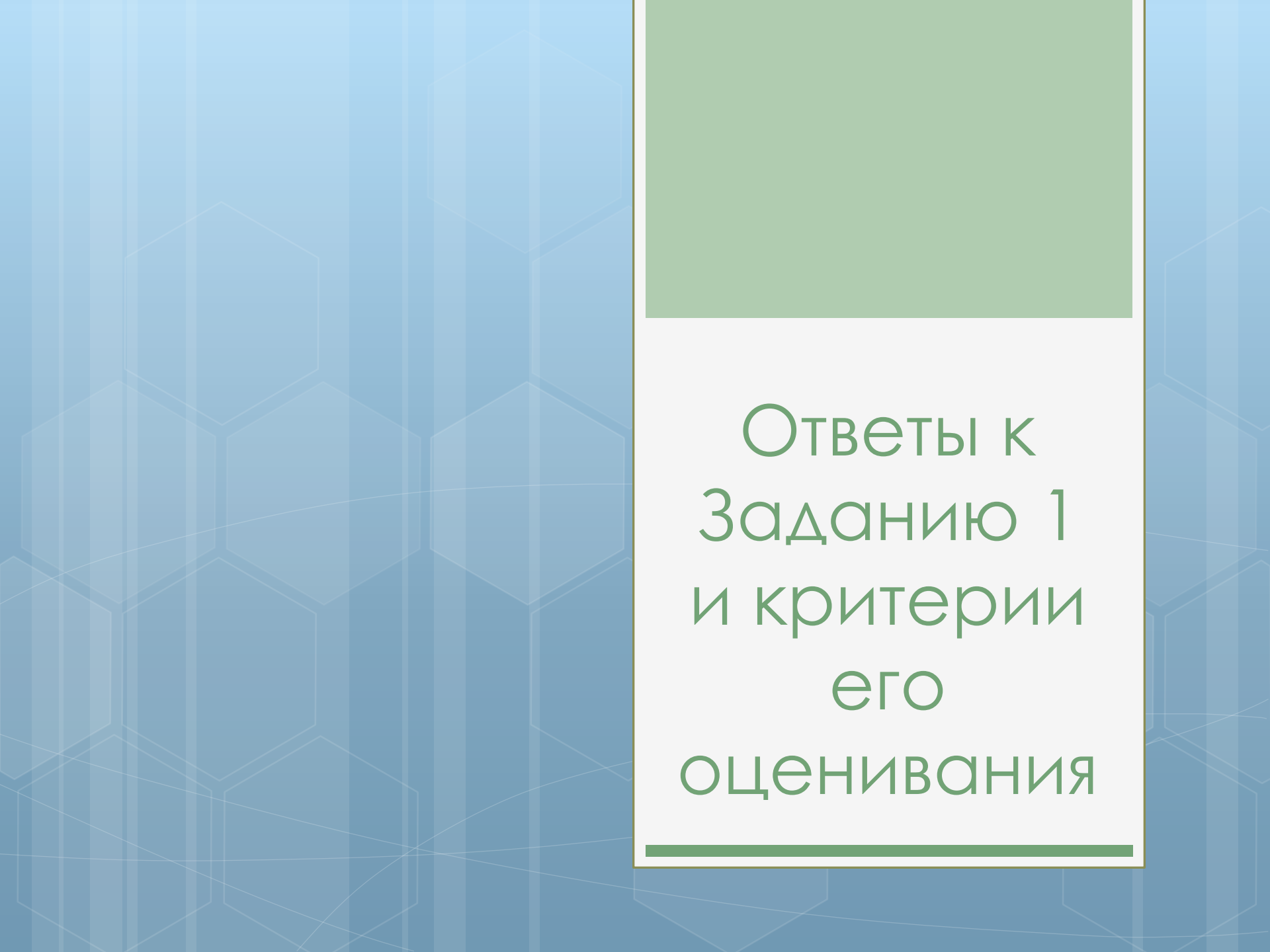
**Всероссийская
олимпиада школьников по
литературе
2014-2015 учебный год
школьный этап**

**Критерии
оценивания
заданий для
11 классов**

Уважаемые члены жюри! Дорогие коллеги!
Мы приветствуем Вас на первом этапе
Всероссийской олимпиады школьников по
литературе в 2014/2015 учебном году!
Убедительно просим Вас внимательно прочесть
эти критерии до начала оценивания работ
участников и консультироваться с ними в
процессе проверки. Именно такой алгоритм
действий поможет обеспечить как можно более
равные условия проверки всех работ в городе и
позволит лучшим ребятам пройти на следующий
этап.

Желаем Вам приятного и продуктивного
временипрепровождения! Надеемся, что задания и
работы покажутся Вам интересными!

Составители



Ответы к
Заданию 1
и критерии
его
оценивания

Ответы: 11 класс

Автор	Произведение	Предложения
М. А. Булгаков	Белая гвардия	1-3-7-9-12-17-18-21
А. Н. Толстой	Аэлита	2-5-6-10-13-15-16-19-20-23
А. С. Пушкин	Капитанская дочка	4-8-11-14-22

За каждое верно угаданное произведение начисляется 5 баллов, за указание автора – 2 балла, за каждое верно распределённое предложение – 1 балл.

Итого: максимум 44 балла.

Особенности начисления баллов*

Автор	Произведение	Герой	Предложения
Е. Ильина	Четвёртая Высота	Гуля Королёва	2- 5
А. Волков	Урфин Джюс и его деревянные солдаты	Железный Дровосек	1-6
В. Катаев	Сын полка	Ваня Солнцев	3- 4

Если в какой-либо строке (или нескольких) одно предложение угадано верно, а второе неверно, **участник получает 1 балл за каждое верно угаданное предложение.**

Ответ, продемонстрированный в этой таблице, набирает 31 балл: по 5 за произведение (=15), по 2 за авторов (15+6=21), по 2 за героев (21+6=27) и по 1 баллу за предложения 2, 1, 6, 3 (27+4=31).

* Объясняются на примере задания для 7-8 классов, значимы для всех параллелей.

Особенности начисления баллов

Автор	Произведение	Герой	Предложения
Е. Ильина	Четвёртая Высота	Гуля Королёва	2- 6
А. Волков	Урфин Джюс и его деревянные солдаты	Железный Дровосек	1-6
В. Катаев	Сын полка	Ваня Солнцев	3- 4

Если одно из предложений указано дважды (например, 6 в этом ответе), оно **не засчитывается ни разу**. Если какое-то из предложений не внесено в таблицу вообще, **баллы не начисляются и не снимаются**.

В этом ответе участник получил бы по 1 баллу за предложение в каждой строке.



Критерии
оценивания
Задания 2

○ Содержательные

- выбран существующий русский поэт, ФИО и псевдонимы указаны верно
 - в тексте присутствуют указанные в задании элементы
 - образ лирического героя трактуется непротиворечиво
 - в ответе используются сведения из истории, аллюзии на другие произведения, факты из биографий писателей
 - ответ представляет собой оригинальное самостоятельное повествование (рассуждение)
- ### ○ Формальные

- Содержательные
- **Формальные**
 - стилевое единство (соответствие текста выбранному жанру)
 - связность и логичность текста
 - грамотность
 - соблюдение условий оформления задания (перед текстом указаны имя автора и псевдонимы)

- Выбран существующий русский поэт, ФИО и псевдонимы указаны верно.
- Выбор персонажа остаётся за участником. Специальные баллы за выбор не начисляются и не снимаются. Если участник выбрал не русского поэта, по этому критерию ставится 0 баллов, но всё задание не обнуляется. За верное указание имени автора начисляется 1 балл. За указание хотя бы одного псевдонима начисляется **ещё** один балл. За указание второго и последующих псевдонимов баллы не начисляются.

- В тексте присутствуют указанные в задании элементы: *в каких условиях мог произойти этот разговор, обсуждались ли в его ходе какие-либо произведения автора, произведения других авторов, были ли автор и его лирический герой (или несколько) оппонентами или наоборот.* За раскрытие каждого из четырёх вопросов начисляется от 0 до 5 баллов. При оценке следует исходить из следующего: если пункт не упомянут (например, ничего не сказано о месте встречи), ставится 0 баллов; если пункт упомянут односложно («они встретились в кафе»), ставится 1 балл, если пункт раскрыт, ставится 2-4 балла в зависимости от глубины и степени раскрытия, пятый балл, бонусный, начисляется, если при описании какого-то пункта участник продемонстрировал творческий подход к заданию и оригинальное понимание задания.

- **Образ лирического героя не противоречит образу, представленному в произведениях автора.**
- **Начисляется от 0 до 10 баллов.**
 - Если образ лирического героя в тексте никак не соответствует образу героя в творчестве автора, начисляется 0 баллов.
 - Если герой в ответе участника соотносится с героем в творчестве автора (имеет ту же манеру речи, выражает те же идеи, является носителем того же мировоззрения, подвержен тем же настроениям и др.), начисляется от 1 до 5 баллов в зависимости от глубины понимания образа героя.
 - Если герой приобретает новые черты, не противоречащие заданным в творчестве автора, начисляется **ещё** 5 баллов в плюс к начисленным в соответствии с предыдущим пунктом в зависимости от оригинальности подхода участника к созданию образа и непротиворечивости героя текста участника.

- В ответе используются сведения из истории, аллюзии на другие произведения, факты из биографий писателей.
- Начисляется до 12 баллов.
- Начисляется от 0 до 3 баллов в зависимости от количества, глубины и уместности привлечения аллюзий и исторических фактов. За фактические ошибки баллы не снимаются, но и не начисляются.
- За каждое уместно упомянутое произведение описываемого автора начисляется 1 балл (но не более 3 баллов по этому пункту).
- За каждое уместно упомянутое произведение другого автора начисляется **ещё** 1 балл (но не более 3 баллов по этому пункту).
- За каждый не искажённый факт биографии писателя начисляется 1 балл (но не более 3 баллов по этому пункту).

- **Ответ представляет собой оригинальное самостоятельное повествование (рассуждение).**
- При обнаружении фрагментов текста, не созданных самим участником (за исключением цитирования) участник наказывается снятием 5 баллов (при условии, что собственный текст участника составляет более 70% работы), либо обнулением задания (при условии, что собственный текст участника составляет 70% работы и менее).

Подробное описание критериев

- **Стилевое единство (соответствие текста выбранному жанру).**
- Участнику начисляется от 0 до 5 баллов.

Жанр ответа участника определить невозможно.	0 баллов
Жанр определить возможно, но стиль работы эклектичен, сочетает в себе особенности многих жанров.	1 балл
Жанр работы определим, стиль в целом соответствует жанру, однако есть значительные/незначительные стилевые несоответствия.	2-3 балла
Жанр работы определим, стиль выдержан и соответствует выбранному жанру.	4 балла
Участником выбран необычный жанр (не рассказ, очерк, новостная заметка, письмо), стиль выдержан и соответствует жанру.	5 баллов

Подробное описание критериев

- **Связность и логичность текста.**
- Участнику начисляется от 0 до 5 баллов.

Ответ участника не представляет собой слитного текста.	0 баллов
Ответ участника представляет собой текст с затемнённой структурой и отсутствием некоторых логических переходов.	1 балл
Ответ участника представляет собой связный, хорошо структурированный текст, однако есть значительные/незначительные логические несоответствия.	2-3 балла
Ответ участника хорошо структурирован и не содержит логических противоречий и/или двусмысленностей.	4 балла
Участникам выбрана необычная структура ответа, ответ безошибочно структурирован.	5 баллов

- **Грамотность.**
- Участнику начисляется от 0 до 2 баллов. Если в ответе участника наблюдается 3 или менее орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых (в сумме) ошибок на 200 слов, начисляется 2 балла, если 3-10 ошибок на 200 слов, начисляется 1 балл, если более 10 ошибок на 200 слов, 0 баллов.

- **Соблюдение условий оформления задания.**
- Если перед текстом не указано имя автора, с участника снимается 1 балл.

**Итого:
максимум за задание
56баллов**

Максимум баллов



Если у Вас появятся жалобы на критерии оценки заданий, пожалуйста, напишите электронное письмо на адрес Olimpus1361@mail.ru с пометкой в теме письма «Школьный этап олимпиады по литературе».

Спасибо!