

*Карелова И.М., канд. пед.наук, заведующая кабинетом
научно-методического сопровождения
досуговых программ ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»,
Почетный работник образования РФ*

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИГРОВЫХ ПРОГРАММ «СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ» ПРИГЛАШАЕТ

Если Вы творческий педагог, владеющий игровыми технологиями - этот конкурс для вас!

Если Вы хотите двигаться вперед и узнать о современных тенденциях развития содержательного досуга детей (подростков) - это ваш конкурс!

Если Вы молоды, полны игровых идей и готовы с ними поделиться - мы вас ждем!

Конкурс «Созвездие игры» имеет богатую историю и объединяет специалистов досуга из разных регионов России, а также коллег из Украины, Беларуси. Он организован в 2001 году Санкт-Петербургским городским Дворцом творчества юных, проводится один раз в два-три года и изначально назывался **Петербургский Открытый конкурс игровых программ «Созвездие игры»**. В настоящее время Конкурс утвержден в статусе «Всероссийский». Учредителем Конкурса является Комитет по образованию Санкт-Петербурга. Основные конкурсные мероприятия пройдут **с 16 февраля по 21 февраля 2015 года**.

Главными задачами конкурса являются: формирование и развитие празднично-игровой культуры детей, подростков и юношества, поиск и внедрение инновационных подходов к игровой досуговой деятельности, повышение профессионального уровня организаторов досуга.

Актуальность тем и направленность конкурсных программ заложена в номинациях:

- **«Открой в себе Россию»:** программы, направленные на осознание детьми, подростками принадлежности к социально-исторической общности;
- **«Ключ к здоровью»:** программы, пропагандирующие здоровый образ жизни;
- **«В кругу семьи»:** программы, направленные на развитие культуры семьи;
- **«Парк развлечений»:** программы с подвижными и развивающими играми, аттракционами, дискотеки;
- **«Мир открытый»:** познавательные-интеллектуальные и профориентационные программы;
- **«Играй — класс»:** программы педагогов школ, победителей районных конкурсов.

В каждой номинации определяются победители. Но основная борьба разворачивается за обладание главных призов Конкурса: мантии и титула «Магистр Игры» и плаща «Юный Маг Игры». Титул «Юный Маг Игры» предназначен участникам в возрасте до 25 лет (включительно). В рамках Конкурса проводится **конкурс сценария** игровых программ и праздников (предпочтение отдается программам для детей среднего и старшего школьного возраста).

В традициях Конкурса проведение проблемных семинаров, творческих мастерских, круглых столов, мастер-классов «Магистров Игры», презентация (обмен) методической продукции и конечно профессиональное общение. По мнению участников, Конкурс дает возможность выстроить ценностно-смысловые ориентиры в педагогической работе, способствует обогащению творческих и воспитательных идей, создаёт условия для значительного профессионального роста. Свое отношение и интерес к конкурсу участники выражают в отзывах и даже в стихах:

«Лучи игры видны повсюду.

И манит всех волшебный свет.

Санкт-Петербургскою любовью

Здесь каждый может быть согрет...

Так пусть же больше год от года

Становится Созвездья круг.

Планетой Детства назовем мы

Прославленный Санкт-Петербург»

(Участница конкурса Л.Свиридова, г. Воронеж)

Определенными ступенями роста в развитии и реализации задач конкурса, можно считать:

- укрепление творческих связей с педагогами различных регионов России, Белоруссии, Украины;
- формирование круга постоянных участников, повышающих свою результативность от конкурса к конкурсу;
- улучшение качества программ, участвующих в конкурсе, по их значимости, продуманности, ценностно-смысловым ориентирам;
- повышение интенсивности профессионального общения участников конкурса;
- расширение круга зрителей, прежде всего, аудитории работников школ и студентов.

Конкурс, как диагностический срез, высвечивает плюсы и минусы в развитии профессионализма педагогов. К положительным тенденциям можно отнести: повышение уровня технологичности программ, стремление педагогов к творческому созидательному взаимодействию с детьми, поиск нестандартных обновленных приемов и идей, желание дарить детям счастливые моменты «проживания радости жизни», использование метода театрализации и современных выразительных средств.

Анализ работ участников конкурса позволил раскрыть сущностные характеристики, педагогический потенциал современной формы досуга.

Что же такое игровая программа?

Игровая досуговая программа (ИДП) как явление интегрирует в себе три понятия: «игра», «досуг» и «программа», а значит, интегрирует и элементы трёх этих категорий, то есть должна обладать всеми сущностными характеристиками и образовательной программы, и игры, и досуговой деятельности. Игровую досуговую программу в соответствии с правилами формальной логики можно рассматривать как досуговую программу, в которой основным используемым педагогическим средством является игра.

Лучшие образцы современных игровых программ интегрируют в себе развлекательную шоу-программу и педагогическое явление, где воспитательный процесс скрыт, завуалирован, поэтому ребенок чувствует себя свободным. Именно эта особенность делает игровую программу наиболее значимой формой воспитательной работы с современными детьми. Яркому эмоциональному восприятию происходящего способствует театрализация программ, которая обогащает воображение, фантазию ребенка, обеспечивает его эмоциональную включённость в события программы. Современные игровые программы, их наиболее удачные образцы предусматривают и деятельностное восприятие дидактического содержания. Игровая программа может быть организована как самостоятельная форма, а может стать составной частью большого праздника. Длительность программы зависит от решаемых задач, глубины затрагиваемого в ней содержания и может варьироваться от эпизодической встречи длительностью в 45 минут (Например, обучающая ИДП «Азбука пешехода») до повторяющихся в течение двух-трёх лет регулярных встреч с подготовительными заданиями между встречами.

На современном этапе возрастает внимание к внеурочной деятельности школьников, обусловлено это переходом образовательных учреждений на Федеральные государственные образовательные стандарты. Сегодня дети не приемлют догматических информационных форм воспитания, поэтому возрастает значимость использования игровых технологий.

К достоинствам современных игровых программ следует отнести расширение и органичное сочетание познавательного компонента с другими компонентами программы. Заданный в содержание программы образовательный вектор позволяет рассматривать игровую программу как универсальную форму, сочетающую в себе учебный процесс и внеурочную деятельность. В практике конкурса «Созвездие Игры» педагогами школ были представлены игровые программы по пению, английскому языку, геометрии и даже по физике.

Таким образом, игровая программа как современная форма может пополнить инструментарий педагога, классного руководителя, тьютора и других специалистов воспитательных служб интерактивными формами работы с детьми, оказать помощь (стать основой) при разработке целостной программы воспитания учащихся.

Игровую досуговую программу мы рассматриваем как **комплексное средство развития личности учащихся, представляющее собой совокупность разнообразных видов творческо-игровой**

деятельности участников, объединенных сюжетным ходом и интегрирующее в своей структуре компоненты игры и комплексного средства воспитания.

Возвращаясь к Конкурсу «Созвездие Игры», следует заметить, что участники представляют целостную тридцатиминутную игровую программу, рассчитанную на определенный возраст детей (подростков) и имеющую направленность в соответствии с предлагаемыми номинациями.

Педагогические идеи конкурса 2015 года будут направлены на формирование новых подходов к пониманию игровой досуговой деятельности и ее результатов. Сегодня важно не только владеть методикой игровой деятельности, но и найти современные философско-мировоззренческие, содержательные идеи и технологические методы, способы организации деятельности, в которой будет происходить их присвоение детьми. Становится необходимостью обновление программно-методического обеспечения на идеях гуманистической педагогики, личностно-ориентированного и деятельностного подходов.

Что нового ожидается в конкурсе 2015 года?

В рамках Конкурса пройдет круглый стол «Проблемы и перспективы развития содержательного досуга детей и подростков», на котором будет представлен опыт регионов России. Петербургские педагоги-победители регионального конкурса авторских программ презентуют опыт по разработке и реализации моделей досуговых программ нового типа, то есть долгосрочных (длительных), рассчитанных на постоянную детскую аудиторию.

Для претендентов на титул Магистра Игры, будет организован творческий конкурс-импровизация «Игра в предлагаемых обстоятельствах», участники которого должны будут продемонстрировать мастерство творца и игротехника. Готовятся сюрпризы и подарки. Для иногородних участников планируется экскурсионная программа.

Кульминацией конкурса станет Торжественная церемония награждения участников и победителей, вручение главного приза – Мантии «Магистра Игры – 2015 года». Для молодых игротехников подготовлен плащ - «Юный Маг Игры – 2015года».

Предварительные заявки на конкурс принимаются с **1 ноября по 15 декабря 2014** года.

С **12 января по 21 января 2015** прием полного пакета документов. Заявки и документы в сканированном виде высылаются по электронной почте: sozvezdieigr@mail.ru Телефоны Оргкомитета конкурса: (812) 310–95–55, (812) 570-39-15.

(см. Положение).

С Положением можно ознакомиться на сайте Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных <http://www.anichkov.ru/> (раздел новости - события).

Мы надеемся, что конкурс позволит выявить и объединить талантливых педагогов России, создаст новые возможности для решения актуальных проблем празднично-игровой культуры, для распространения инновационных педагогических технологий в сфере игрового досуга. Значит, засияют новые звезды в Созвездии Игры, и дети почувствуют заботу, внимание и радость от сотворчества с педагогами.

ПОЛОЖЕНИЕ О ШЕСТОМ ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ИГРОВЫХ ПРОГРАММ «СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ»

Девиз конкурса: «Красота, здоровье, мир!»

1. Общие положения конкурса

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения Всероссийского конкурса игровых программ «Созвездие игры» (далее Конкурс), а также процедуру организации и проведения профессиональной экспертизы игровых программ. Основопологающими документами являются Конвенция и декларация о правах ребенка, согласно которым обеспечивается право детей на игру и развивающий досуг. Конкурс проводится один раз в три года.

Участниками конкурса становятся победители региональных, городских конкурсов, а также организаторы детского досуга, достигшие высоких результатов в своем регионе (городе, области, районе). Конкурс призван объединить педагогов России для выявления талантливых организаторов детского досуга, активизировать поиск, распространения инновационных педагогических технологий в сфере игрового досуга и решения актуальных проблем празднично-игровой культуры. Конкурс является педагогическим, направленным на совершенствование профессионального мастерства.

2. Цели и задачи

2.1. Целью Конкурса является формирование и развитие празднично-игровой культуры детей, подростков, поиск и внедрение инновационных форм игровой деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- сохранение, развитие, и популяризация культуры России посредством игровых технологий;
- развитие содержательных форм организации досуга детей;
- обобщение и распространение позитивного опыта организации игровой деятельности;
- развитие творческого потенциала и повышение профессионального уровня специалистов празднично – игрового досуга;
- формирование и развитие культуры межличностного общения детей, подростков;
- популяризация здорового образа жизни детей и подростков;
- повышение значимости труда и престижа педагогов – организаторов детского досуга;
- методическое обновление и поддержка учреждений образования, организующих досуговую деятельность детей, подростков, юношества;
- объединение усилий профессионалов в области детской игры, установление деловых и творческих связей между педагогами и организаторами досуга различных регионов России.

3. Организаторы конкурса

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет Комитет по образованию Санкт-Петербурга. Подготовку и проведение конкурса обеспечивает Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр образования «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», на базе которого формируется оргкомитет. В состав оргкомитета входят представители: ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ», представители организаций соучредителей.

Функции оргкомитета:

- осуществление общего руководства конкурсом;
- контроль соблюдения положения о конкурсе;

- формирование состава и условий работы жюри конкурса;
- утверждение итогов конкурса и организация награждения участников.

3.2. Соучредителями Конкурса являются:

- Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена;
- Смольный институт Российской Академии Образования;
- Всероссийский журнал «Воспитание школьников» (информационная поддержка);
- Благотворительный фонд культуры семьи и детства (всероссийская организация);
- Российский детский фонд.

4. Условия участия в конкурсе

К участию в конкурсе приглашаются педагогические работники образовательных организаций: педагоги – организаторы, методисты, заведующие отделами социокультурной деятельности, организационно-массовой работы, педагоги учреждений дополнительного образования детей, руководители детских общественных объединений, педагогические работники школ, вожатые, студенты, которые имеют опыт работы в области организации досуга детей и подростков.

5. Сроки и место проведения

5.1. Конкурс проводится в Санкт–Петербурге, в ГБОУ ЦО «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» **с 13 февраля по 21 февраля 2015 года.**

Адрес: Санкт-Петербург, Невский пр., 39, литер А

5.2 Предварительные заявки на конкурс принимаются **с 1 ноября по 15 декабря 2014** года.

С 12 января по 21 января 2015 прием полного пакета документов. Заявки и документы в сканированном виде высылаются по электронной почте: sozvezdieigr@mail.ru

5.3. Программа конкурса включает в себя следующие события:

13.02.15 Регистрация участников Санкт-Петербурга.

13.02.15 -14.02.15 Просмотр программ педагогов школ Санкт-Петербурга (номинация «Играй класс».

15.02.15 Заезд и регистрация иногородних участников. Консультирование по техническому сопровождению и сценической площадке.

16.02.15 Торжественное открытие конкурса.

16.02.15-19.02.15. Просмотр программ участников конкурса в соответствии с номинациями. Проведение мастер-классов, круглых столов. Ярмарка методической продукции.

20.02.15 Церемония награждения участников конкурса.

21.02.14 Экскурсионная программа.

5.4. **С 1 марта по 15 июня 2015 г.** в рамках Конкурса проводится **конкурс сценария.**

6. Условия и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурсант(ы) представляет игровую программу продолжительностью не более 30 минут. Минимальное количество детей (подростков) на программе - 25 человек.

6.2. Игровая программа может быть представлена как одним ведущим, так и группой. Сведущими в программе могут быть дети, подростки (не более пяти человек).

6.3. Игровые программы рассматриваются по следующим **номинациям:**

- **«Открой в себе Россию»:** программы, направленные на осознание детьми, подростками принадлежности к социально-исторической общности;

- **«Ключ к здоровью»:** программы, пропагандирующие здоровый образ жизни;

- **«В кругу семьи»:** программы, направленные на развитие культуры семьи;

- **«Парк развлечений»:** программы с подвижными и развивающими играми, аттракционами, дискотеки;

- **«Мир открытий»:** познавательно-интеллектуальные и профориентационные

программы;

- **«Играй — класс»:** программы педагогов школ, победителей районных конкурсов.

Жюри оставляет за собой право переноса представленной программы в другую номинацию.

6.4. Для участия в конкурсе необходимо заполнить и отправить по электронной почте следующие документы:

- анкету-заявку (Приложение 2),

- сценарий игровой программы. *(с пометкой в теме и в файле «Заявка. Сценарий конкурсной программы (ФИО), «Созвездие Игры 2015»*),

- представление на участника Конкурса (см. п. 6.6.).

6.5. Сценарий должен быть оформлен согласно требованиям, представленным в Приложении 1. Сценарий в печатном виде сдается при регистрации. **Конкурсанты, не сдавшие сценарий, к участию в конкурсе не допускаются.**

6.6. Специалисты (иностранцы), не имеющие возможности участвовать в региональных, городских аналогичных конкурсах из-за их отсутствия, должны вместе с документами выслать представление. Представление на участника(ов) Конкурса отражает достижения педагога за последние три года, заверяется руководителем учреждения.

6.7. По мере поступления документов Оргкомитет принимает решение о включении претендентов в состав участников конкурса. Участникам высылаются официальные приглашения Оргкомитета.

6.8. Оценивают конкурсные работы в качестве жюри конкурса и проводят мастер-классы специалисты профильных Вузов, а также педагоги-практики - победители, Магистры Игры прошлых конкурсов.

6.9. Оплата приглашенных специалистов производится за счет средств Оргвзноса. Организационный взнос составляет 1000 рублей с каждого участника конкурса. Оргвзнос переводится по безналичному расчету или принимается при регистрации (см. анкету-заявку).

6.10. Иностранцы участники, не представляющие конкурсную программу, оплачивают оргвзнос на общих основаниях.

6.11. Показ конкурсной программы сопровождается музыкальным оформлением, которое должно быть представлено на аудио CD-диске и иметь музыкальную партитуру. При сложной партитуре (более пяти треков) необходим помощник. Возможно использование музыкальных инструментов, которые конкурсант обеспечивает самостоятельно.

6.12. Для демонстрации конкурсных программ предоставляется две площадки: **Концертный зал** (без сцены), зона активного действия 8 x 8 м.; **Кинозал** с небольшой двухуровневой сценой, зона активного действия перед сценой 5 x 7м. Каждая площадка оснащена: двумя микрофонами, экраном, CD проектором, видеопроектором, ноутбуком, колонками. Техническое сопровождение осуществляет звукорежиссер. Необходимое оборудование (стулья и столы, кубы, ширма) и техническое оснащение предоставляются по заявке.

6.13. Монтаж сценической площадки осуществляется участниками за 10 минут до программы, в это время конкурсант может познакомиться и провести вводный инструктаж для детей-участников программы.

6.14. Во время проведения конкурса будет работать комната хранения реквизита и костюмов.

6.15. На конкурсе разыгрываются главные призы Конкурса: мантия «Магистра Игры» и плащ «Юный Маг Игры». Титул «Юный Маг Игры» предназначен участникам в возрасте до 25 лет.

6.16. Претендентами на присвоение титула «Магистр Игры» и «Юный Маг Игры» становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов в своей номинации. Далее они участвуют в импровизированном конкурсе «Игра в предлагаемых обстоятельствах». Оценивает конкурс жюри, но дополнительные баллы участники могут

получить от присутствующих на импровизированном конкурсе зрителей.

6.17. Победители конкурса («Магистры Игры», Дипломанты I степени) имеют право участвовать в следующих конкурсах, осуществлять наставничество, проводить мастер-классы, входить в состав жюри Конкурса.

6.18. В рамках Конкурса проводится **конкурс сценария** игровых программ и праздников (предпочтение отдается программам для детей среднего и старшего школьного возраста). Сценарии, представленные в основном Конкурсе, не принимаются. Работы рассматриваются по номинациям (см. раздел 6.3., кроме номинации «Играй-класс»). Оргвзнос для участников конкурса сценария составляет 400 рублей (с каждой представленной программы). Количество авторов ограничено (не более двух человек).

6.19. Для участия в конкурсе сценария необходимо в адрес Оргкомитета выслать по почте (не позднее 1 марта 2015 г.) пакет документов: анкету-заявку, копию квитанции об оплате, 2 экземпляра сценария в печатном виде и диск с электронным вариантом сценария. Сценарий должен быть выполнен с учетом требований, представленных в Приложении 1.

6.20 Итоги конкурса сценария подводятся в июне 2015 года.

Работы не рецензируются и не возвращаются. По решению жюри лучшие сценарии конкурса (в том числе, основного) публикуются в журнале «Воспитание школьников» или могут издаваться отдельным сборником (по согласованию с авторами).

7. Критерии оценки

7.1. Критерии основного Конкурса:

- новизна, оригинальность замысла и формы его воплощения в программе;
- актуальность программы, её социально–педагогическая, культурно-образовательная значимость;
- включенность детей - участников программы, активность их позиции в процессе проведения программы ;
- архитектоника, драматургия программы ;
- художественное и музыкальное оформление программы ;
- владение методикой организации и проведения различных форм игровой деятельности ведущими ;
- артистизм ведущих;
- культура речи ведущих, искусство общения с участниками программы.

Все позиции оцениваются максимально в 10 баллов.

7.2. Критерии конкурса сценария: новизна программы; актуальность содержания; соответствие педагогических задач содержанию; полнота программы; целостность программы; разнообразие используемых форм и выразительных средств; наличие креативных подходов, нестандартных идей; культура изложения и оформления. *Все позиции оцениваются максимально в 10 баллов.*

7.3. Критерии конкурса «Игра в предлагаемых обстоятельствах»:

- оригинальность замысла в рамках заданной темы;
- разнообразие игровых приёмов и мастерство владения приёмами;
- новизна предложенных игровых приемов;
- артистичность;
- культура речи и искусство общения с участниками программы.

Все позиции оцениваются максимально в 3 балла.

8. Награждение

8.1. Награждение основного Конкурса.

Победителями Конкурса являются участники, чьи программы по оценки жюри набрали максимальное количество баллов в каждой номинации («Открой в себе Россию», «Играй - класс», «В кругу семьи», «Парк развлечений», «Ключ к здоровью», «Мир открытий»). Они

награждаются Дипломами I степени. Главные призы Конкурса – мантию «Магистра Игры» и плащ «Юный Маг Игры» - получают абсолютные победители Конкурса.

В соответствии с набранными баллами определяются Дипломанты II, III степени в каждой номинации. Победители и дипломанты награждаются дипломами и памятным подарками. Остальным конкурсантам вручаются дипломы участника. Оргкомитет и жюри в праве учреждать специальные дипломы и призы.

8.2. Награждение конкурса сценария.

В каждой номинации («Открой в себе Россию», «В кругу семьи», «Парк развлечений», «Ключ к здоровью», «Мир открытий») определяются Победители и награждаются Дипломами I, II, III степени, остальные участники получают дипломы участника. Иногородним участникам дипломы высылаются по почте.

9. Контакты

Адрес: 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., д. 39.

Телефоны Оргкомитета конкурса: (812) 310-95-55, (812) 570-39-15; e-mail: sozvezdieigr@mail.ru

Заведующая Кабинетом научно-методического сопровождения досуговых программ ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ», к.п.н. Карелова Ирина Михайловна, методист Кабинета Данилова Екатерина Владимировна.

Приложение № 1

Требования к оформлению сценария

I. Титульный лист:

1) Полное название учреждения (место работы, учебы); 2) Название Конкурса; 3) Название номинации; 4) Название игровой программы, возрастной адресат; *Текст выравнивается «По центру»* 5) Автор: фамилия, имя, отчество (полностью); должность, квалификационная категория *Текст выравнивается «По правому краю»* Город, и год написания программы. *Текст выравнивается «По центру».*

II. Пояснительная записка (актуальность, педагогические задачи программы, идея, условия и особенности ее реализации, временные рамки, реквизит, методические рекомендации).

III. Литературный сценарий (действующие лица, их характерные особенности, полный текст ведущих, действия детей и ведущих, музыкальное оформление, описание игр, танцев, стихов, песен с указанием авторов).

IV. Список литературы, использованной для написания сценария.

V. Приложение: дидактический материал, схемы и т.п.

Каждый структурный элемент начинается с новой страницы. Все страницы (кроме титульного листа) должны быть пронумерованы. Объем сценария не должен превышать 10 страниц печатного текста.

Согласно требованиям весь текст должен быть отформатирован:

1. Оформляется в Times New Roman, Кегль - 12, Заголовки выделяются «жирным».
2. Все комментарии (пояснения действий героев, участников, ведущих и технические действия) в сценарии оформляются курсивом, выравнивание по центру.
3. Действующие лица, ведущие выделяются «жирным», ставится точка, далее текст.
4. Сохраняется в формате Microsoft Word -2003.
5. Межстрочный интервал 1, выравнивается по ширине текста.

*Анкета заполняется на программу с указанием данных на каждого участника.
Заполняя образец электронного варианта, отредактируйте анкету, чтобы информация
была читаемая, ФИО участников прописываются полностью!*

**ШЕСТОЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИГРОВЫХ ПРОГРАММ
«СОЗВЕЗДИЕ ИГРЫ» 2015 год**

АНКЕТА – ЗАЯВКА

Участник основного конкурса

Участник конкурса

сценариев

/необходимое подчеркнуть/

Номинация « _____ »

**ФИО (полностью) участника (ов),
должность** _____

Полное название учреждения: _____

Адрес учреждения, телефон для связи:

индекс _____ страна _____

город _____ область _____

улица _____ дом _____

телефон (с кодом города) _____ факс _____ e-mail _____

**Название конкурсной игровой
программы** _____

Возрастной адресат (указать, для учащихся какого класса
программа) _____

Краткая аннотация программы (тема, идея, педагогические задачи программы)

Автор (коллектив) сценария конкурсной программы ФИО (полностью)

Не возражаю (возражаю) против публикации заявленного сценария в журнале или
сборнике по итогам конкурса */нужное подчеркнуть/*

Пожелания к оргкомитету по организации выступления на конкурсе (сценическая
площадка для игровой программы, оборудование, техническое оснащение):

В каких конкурсах принимали участие (лауреат,
дипломант) _____

Подпись участника(ов) конкурса:

Фамилия, Имя, Отчество руководителя
учреждения: _____

Подпись _____

Дата заполнения: « ____ » _____ 20__ г. М.П.

Реквизиты:

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Центр образования
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»:

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., 39, литер А

ИНН 7808023241 КПП 784001001

ОГРН 1027809227060

Лицевой счет в Комитете финансов 0191043

БИК 044030001

ОКПО 02098115, ОКОНХ 93145

В поле НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА указывается 823 0000 000000 2000 130

Прочие доходы от продажи услуг, оргвзнос участника конкурса «Созвездие Игры»