

«Согласовано»

Зам. Генерального директора ГБНОУ

"СПБ ГДТЮ"

_____ Е.А. Ищенко

_____ 2014 год.

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор ГБНОУ

"СПБ ГДТЮ"

_____ М.Р. Катунова

_____ 2014 год.

Расписание занятий
Театрально-художественного отдела

2014-2015 уч. год

с 1 декабря 2014

№	п.д.о.	студия	ауд.	ОП	гр.	пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
1	Айзина Ю.В.	Розыгрыш	206	Современная хореография и искусство пластического движения	101			14.40-15.25		14.40-15.25		
					401			15.35-16.20				
					303						14.40-15.25	
											15.35-16.20	
											16.30-17.15	
											17.25-18.10	
			502			16.30-17.15						
			207	Репертуарный состав театра-студии	601		17.25-18.10	17.25-18.10		16.30-17.15		
							18.20-19.05		17.25-18.10			
					701			18.20-19.05				
								19.15-20.00				
					702		16.30-17.15			18.20-19.05		18.20-19.05
							19.15-20.00			19.15-20.00		
			404	Организац. техническая группа	14.40-15.25					14.40-15.25		
15.35-16.20							15.35-16.20					
16.30-17.15							16.30-17.15					
17.25-18.10							17.25-18.10					

2	Зюзина Ю.А.	<i>Розыгрыш</i>	111	Современная хореография и искусство пластического движения	301	14.40-15.25		16.30-17.15	14.40-15.25						
						15.35-16.20			15.35-16.20						
					401		15.35-16.20			15.35-16.20					
							16.30-17.15			16.30-17.15					
					403					18.20-19.05	14.40-15.25				
										19.15-20.00	15.35-16.20				
					501	16.30-17.15			16.30-17.15						
						17.25-18.10	17.25-18.10		17.25-18.10						
			503						16.30-17.15						
									17.25-18.10						
			216						18.20-19.05						
									19.15-20.00						
				602	18.20-19.05		18.20-19.05		17.25-18.10						
							19.15-20.00								
603					18.20-19.05										
					19.15-20.00										
701	19.15-20.00	18.20-19.05													
		19.15-20.00													
3	Ковалевская Е.В.	<i>Розыгрыш</i>	206	Современная хореография и искусство пластического движения	201		14.40-15.25			14.40-15.25					
								15.35-16.20			15.35-16.20				
					502	18.20-19.05			17.25-18.10						
						19.15-20.00			18.20-19.05						
					Репертуарный состав театра-студии	603	17.25-18.10			18.20-19.05					
										19.15-20.00					
			701					17.25-18.10							
			702							19.15-20.00					
			4	Левадная А.В.	<i>Розыгрыш</i>	205	Основы актерского мастерства	101	14.40-15.25						
201									14.40-15.25						
									15.35-16.20						

					301			14.40-15.25				
								15.35-16.20				
					303						18.20-19.05	
											19.15-20.00	
					401			16.30-17.15				
								17.25-18.10				
					403						16.30-17.15	
											17.25-18.10	
					501	15.35-16.20	18.20-19.05					
							19.15-20.00					
				502				16.30-17.15	16.30-17.15			
									17.25-18.10			
				503						14.40-15.25		
										15.35-16.20		
				Репертуарный состав театра- студии	601		16.30-17.15	18.20-19.05				
								19.15-20.00				
					602	17.25-18.10				18.20-19.05		
										19.15-20.00		
					603	18.20-19.05			17.25-18.10			
						19.15-20.00						
701		17.25-18.10			19.15-20.00							
702	16.30-17.15			18.20-19.05								
5	Кочетова А.Г.	<i>Розыгрыш</i>	202	Эстрадно- хоровой вокал	101			15.35-16.20		15.35-16.20		
					403			16.30-17.15				
				Репертуарный состав театра- студии	601				18.20-19.05			
					602			17.25-18.10				
					603				17.25-18.10			
				Эстрадное	403а			14.40-15.25		14.40-15.25		

13	Конон К.Б.	<i>Розыгрыш</i>	204	Концертмейстер			14.40-15.25			14.40-15.25	14.40-15.25				
							15.35-16.20			15.35-16.20	15.35-16.20				
							16.30-17.15			16.30-17.15	16.30-17.15				
							17.25-18.10			17.25-18.10	17.25-18.10				
							18.20-19.05			18.20-19.05	18.20-19.05				
							19.15-20.00			19.15-20.00	19.15-20.00				
16	Барщенкова М.В.	<i>тют</i>	512	художественный комплекс (костюмерный цех)	209					16.30-17.15					
										17.25-18.10					
					209-1							13.45-14.30			
												14.40-15.25			
					209-2							17.25-18.10			
												18.20-19.05			
					309			18.20-19.05							
								19.15-20.00							
					309-1							18.20-19.05			
												19.15-20.00			
309-2								15.35-16.20							
								16.30-17.15							
17	Редько-Покровская М.Е.	<i>тют</i>	512	художественный комплекс (костюмерный цех)	208			16.30-17.15							
								17.25-18.10							
					208-1								12.50-13.35		
													13.45-14.30		
					208-2								14.40-15.25		
													15.35-16.20		
					404						18.20-19.05				
											19.15-20.00				
404-1									16.30-17.15						
									17.25-18.10						

					404-2							18.20-19.05	
												19.15-20.00	
			416	Художественный комплекс (пошивочный цех)	212					18.20-19.05			
											19.15-20.00		
						212-1	16.30-17.15						
							17.25-18.10						
						212-2	18.20-19.05						
							19.15-20.00						
						308			18.20-19.05				
									19.15-20.00				
						308-1		16.30-17.15					
								17.25-18.10					
					308-2		18.20-19.05						
							19.15-20.00						
				ХПК	117					16.30-17.15			
										17.25-18.10			
18	Тейбер-Лебедев Д.Э.	тют	121	Сценическое творчество	102	16.30-17.15			16.30-17.15				
						17.25-18.10			17.25-18.10				
			сцен а	Технический комплекс (монтировочный цех)	504			18.20-19.05					
									19.15-20.00				
						504-1						14.40-15.25	
												15.35-16.20	
												16.30-17.15	
												17.25-18.10	
					504-2						18.20-19.05		
											19.15-20.00		
				ХПК	118		18.20-19.05						

							19.15-20.00						
19	Андреева М.А.	<i>тют</i>	425	Художественный комплекс (гримерный цех)	406			19.15-20.00					
					406-1						13.45-14.30		
											14.40-15.25		
											15.35-16.20		
											16.30-17.15		
					406-2						17.25-18.10		
											17.25-18.10		
											18.20-19.05		
											19.15-20.00		
					306			18.20-19.05					
					306-1						13.45-14.30		
											14.40-15.25		
											15.35-16.20		
											16.30-17.15		
					306-2						17.25-18.10		
											17.25-18.10		
											18.20-19.05		
											19.15-20.00		
					505	16.30-17.15			16.30-17.15				
17.25-18.10			17.25-18.10										
20	Журомская А.З.	<i>тют</i>	121	Сценическое творчество	202		16.30-17.15			16.30-17.15			
							17.25-18.10			17.25-18.10			
			507		302						14.40-15.25		
											15.35-16.20		
											16.30-17.15		
											17.25-18.10		

			507		303	18.20-19.05			18.20-19.05					
						19.15-20.00			19.15-20.00					
			121		203		18.20-19.05			18.20-19.05				
							19.15-20.00			19.15-20.00				
21	Иванова А.А.	тют	507	Сценическое творчество	206		16.30-17.15			16.30-17.15				
							17.25-18.10			17.25-18.10				
					403		18.20-19.05			18.20-19.05				
							19.15-20.00			19.15-20.00				
22	Круглова Ю.В.	тют	318	Сценическое творчество	318		16.30-17.15			16.30-17.15				
							17.25-18.10			17.25-18.10				
					318		18.20-19.05			18.20-19.05				
							19.15-20.00			19.15-20.00				
23	Прокофьев Д.Н.	тют	314	Технический комплекс (осветительский цех)	207					16.30-17.15				
											17.25-18.10			
			сцен а		207-1								15.30-16.15	
														16.20-17.25
						207-2								17.35-18.10
			314		405			18.20-19.05						
								19.15-20.00						
			сцен а		405-1								16.30-17.15	
														17.25-18.10
						405-2								18.20-19.05
												19.15-20.00		
24	Куракина Е.В.	тют	309	Сценическое творчество	101	16.30-17.15			16.30-17.15					
								17.25-18.10			17.25-18.10			
			309		2 01	18.20-19.05				18.20-19.05				
							19.15-20.00				19.15-20.00			
			130		301			18.20-19.05			18.20-19.05			

							19.15-20.00			19.15-20.00					
25	Лавров Д.В.	тют	318	Сценическое творчество	501	18.20-19.05			18.20-19.05						
						19.15-20.00			19.15-20.00						
			309	Художественный комплекс (Цех помрежей)	211				18.20-19.05						
									19.15-20.00						
					211-1								15.30-16.15		
													16.25-17.10		
				211-2						17.20-18.25					
										18.35-19.20					
26	Саонов Е.Ю.	тют	319	Сценическое творчество	205		16.30-17.15			16.30-17.15					
							17.25-18.10			17.25-18.10					
			319		401	18.20-19.05			18.20-19.05						
						19.15-20.00			19.15-20.00						
			318		305		18.20-19.05			18.20-19.05					
				19.15-20.00			19.15-20.00								
27	Тейбер-Лебедев Д.Э.	тют	309	Сценическое творчество	204		16.30-17.15			16.30-17.15					
							17.25-18.10			17.25-18.10					
28	Стрелков Д.Л.		130	Сценическое творчество	502		18.20-19.05			18.20-19.05					
							19.15-20.00			19.15-20.00					
29	Опахов В.О.	тют	226	Технический комплекс (Поделочный цех)	307			18.20-19.05							
								19.15-20.00							
					307-1							16.30-17.15			
												17.25-18.10			
					307-2	16.30-17.15						18.20-19.05			
						17.25-18.10									
	18.20-19.05														
30	Титов А.Б.	тют	431	Технический комплекс (Звукоцех)	210			18.20-19.05							
								19.15-20.00							
					210-1							16.30-17.15			
												17.25-18.10			

					210-2						18.20-19.05	
											19.15-20.00	
31	Адамовский А.А.	тют		Пластическое и хореографическое воспитание в ТЮТе	311	16.30-17.15			16.30-17.15			
						17.25-18.10			17.25-18.10			
					407	18.20-19.05			18.20-19.05			
			121			19.15-20.00			19.15-20.00			
31	Федоровский Д.А.	тют	508	Технический комплекс (Бутафорский цех)	310			18.20-19.05				
								19.15-20.00				
					310/1						14.40-15.25	
											15.35-16.20	
											16.30-17.15	
					310/2						17.25-18.10	
											18.20-19.05	
											19.15-20.00	
33	Белимова О.Н.	тют	315	Сценическая речь	303		17.25-18.10					
					205		18.20-19.05					
					304					17.25-18.10		
					201					18.20-19.05		
№	п.д.о.	студия	ауд.	оп	гр.	пн.	вт.	ср.	чт.	пт.	сб.	вс.
34	Иванова О.В.	Метаморфозы	1	Основы хореографии	101	14.40-15.25						
						15.35-16.20						
					201			15.35-16.20				
								16.30-17.15				
					202				15.35-16.20			
									16.30-17.15			
				Креативные технологии современной хореографии	701		18.20-19.05					
							19.15-20.00					
				Основы	301		15.35-16.20					

				классического танца		16.30-17.15					
					401					17.25-18.10	
				Основы классического танца	501				17.25-18.10		
					601	18.20-19.05		17.25-18.10			
						19.15-20.00		18.20-19.05			
				Основы классического танца	602					19.15-20.00	
				Основы актерского мастерства и современных танцевальных направлений	602					18.20-19.05	
				Основы классического танца	701		17.25-18.10				
35	Ищук М.А.	Метаморфозы	1	Основы акт. мастерства и совр. танц. направлений	401						12.00-12.45
											12.55-13.40
				Основы классич танца	401						13.50-14.35
					501						14.50-15.35
				Основы акт. мастерства и совр. танц. направлений	501						15.45-16.30
											16.40-17.25
36	Пономаренко Е.Ю.	Метаморфозы	2	Основы вокала	301					17.25-18.10	
										18.20-19.05	
					401					15.35-16.20	
										16.30-17.15	

37	Федорова Е.М.	<i>Метаморфозы</i>	1\2	Основы актерского мастерства и современных танц. напр.	101			14.40-15.25				
								15.35-16.20				
					202		15.35-16.20					
							16.30-17.15					
					301				15.35-16.20			
									16.30-17.15			
					401			15.35-16.20				
					501		17.25-18.10		16.30-17.15			
					601		18.20-19.05					
							19.15-20.00					
					602					17.25-18.10		
					701				17.25-18.10			
				18.20-19.05								
				Основы классического танца								14.45-15.30
38	Азеева К.А.	<i>Метаморфозы</i>	2	Основы акт. мастерства и современных танцевальных направлений	201							
					401					17.25-18.10		
					501							
				Основы класс танца	602							
				Осн акт мастерства и	602	18.20-19.05						

				современных танцевальных направлений		19.15-20.00							
				Основы классического танца	301						15.35-16.20		
											16.30-17.15		
				Основы классического танца	701						18.20-19.05		
											19.15-20.00		
39	Бердникова В.В.		1	Основы актерского мастерства и современных танцевальных направлений	201							12.00-12.45	
												12.55-13.40	
				Основы классического танца	602				18.20-19.05				
									19.15-20.00				
				Основы актерского мастерства и современных танцевальных направлений	601			19.15-20.00					
				Креат. техн. современной хореографии	701					18.20-19.05			
										19.15-20.00			
40	Белых В.А. (конц.)	<i>Метаморфозы</i>	1	Основы хореографии	101	14.40-15.25							
							15.35-16.20						
						201			15.35-16.20				
									16.30-17.15				
						202				15.35-16.20			
									16.30-17.15				
				Основы класс. танца	301			15.35-16.20					
								16.30-17.15					
				Основы акт. мастерства и совр. танц. Направлений	401								
						501				17.25-18.10			
					601	18.20-19.05		17.25-18.10					
						19.15-20.00		18.20-19.05					

					602				18.20-19.05			
									19.15-20.00			
					701		17.25-18.10					
				Креат. техно логии современной хореографии	701		18.20-19.05					
							19.15-20.00					
41	Пономаренко Е.Ю. (конц.)	<i>Метаморфозы</i>	1\2	Осн акт мастерства и современных танцевальных направлений	101			14.40-15.25				
								15.35-16.20				
					501		17.25-18.10					
					202		15.35-16.20					
							16.30-17.15					
					601			19.15-20.00				
42	Крежевских П.С. (конц.)	<i>Метаморфозы</i>	2	Осн акт мастерства и современных танцевальных направлений	601			18.20-19.05				
								19.15-20.00				
					701			17.25-18.10				
								18.20-19.05				
				Креат. технологии современной хореографии	701					18.20-19.05		
										19.15-20.00		

Зав. Театрально-художественным отделом

В.В. Видунова

Зав. учебным сектором

Е.Я.Лазарева