

# **«Организация творческого пространства как технология сопровождения развития талантливых детей»**

Учреждение: ЦТР и ГО «На Васильевском»

Забезинская Юлия Марковна, заведующая музыкально-хоровым отделом

Богач Оксана Васильевна, педагог дополнительного образования, педагог-организатор

Санкт-Петербург  
26.01.2016

# Система поддержки талантливых детей

- разработка психолого-педагогической и методической системы сопровождения детей в течение всего периода становления личности;
- формирование творческой среды для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят;
- организация и проведение учета ребят, проявивших свои таланты в различных областях деятельности;
- организация слетов, летних и зимних школ, конференций, семинаров и других мероприятий, поддерживающих сформировавшийся потенциал одаренности;
- расширение системы олимпиад, практика дополнительного образования, различного рода ученических конференций и семинаров.

## **Основные проблемы, сопряженные с проявлением одаренности ребенка:**

- *неравномерность развития различных психических процессов;*
- *несоответствие уровня актуального развития внешним требованиям (проявления, превышающие требования);*
- *затухание одаренности;*
- *незрелость мотивационной и эмоционально-волевой сфер в личностных проявлениях;*
- *заниженная или завышенная самооценка;*
- *неадекватное отношение со стороны сверстников и взрослых.*

**В образовательном процессе, организуемом педагогом с одаренными детьми, успешность достижений ребенка определяется:**

- *поддержкой мотивации ребенка заниматься той или иной деятельностью,*
- *поддержкой мотивации родителей, стимулирующих и организующих процесс домашних занятий ребенка,*
- *поддержкой в ребенке уверенности в возможности достижения им высоких профессиональных результатов,*
- *созданием условий, поддерживающих и стимулирующих развитие одаренности.*

# Проект

# Музыкальные диалоги

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга  
ГБОУ ДОО ЦО «СПб ГДЮ»  
Городской центр развития дополнительного образования  
ГБОУ ДООД Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском»



## ФЕСТИВАЛЬ-ДИВЕРТИСМЕНТ СО-ТВОРЕНИЕ ГАЙДНА

*Посвящается 280-летию со дня рождения И. Гайдна*

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
ГБОУ ЦО «СПб ГДЮ»  
ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГБОУ ДООД ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НА ВАСИЛЬЕВСКОМ»



## В ПОИСКАХ БЕТХОВЕНА

ОТКРЫТЫЙ ГОРОДСКОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС



Санкт-Петербург  
2013 год

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
АДМИНИСТРАЦИЯ ВАСИЛЕОСТРОВСКОГО РАЙОНА СПб  
ГБОУ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ЮНЫХ»  
ГБОУ ДООД ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «НА ВАСИЛЬЕВСКОМ»

## ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС



## Музыкальные диалоги

Фантазия на тему Чайковского

2014

Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга  
Администрация Василеостровского района СПб  
ГБОУ «Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных»  
ГБОУ ДООД Центр творческого развития и гуманитарного образования «На Васильевском»

## ВСЕРОССИЙСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС



## Музыкальные диалоги

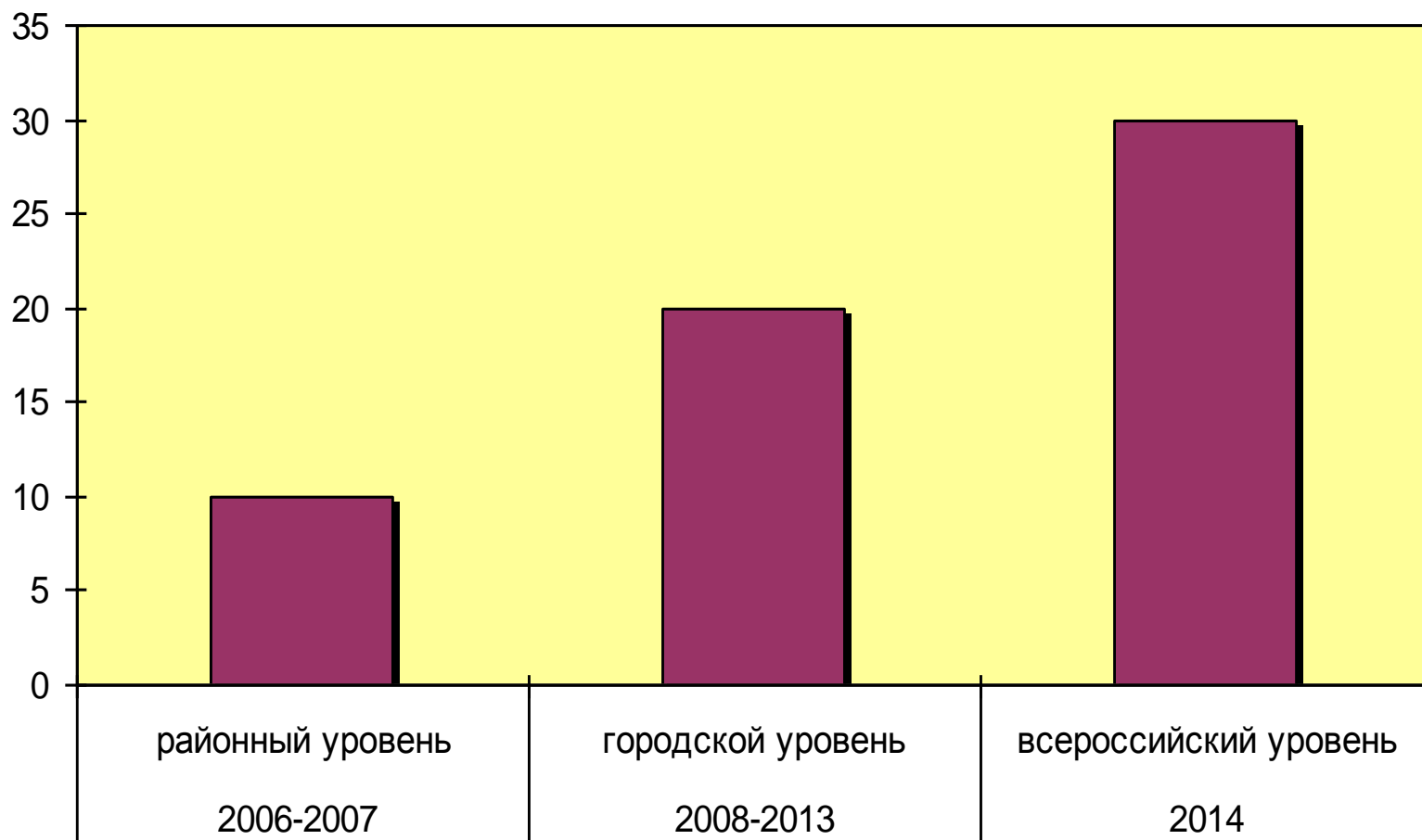
И.С.Бач: из прошлого в будущее...

2015

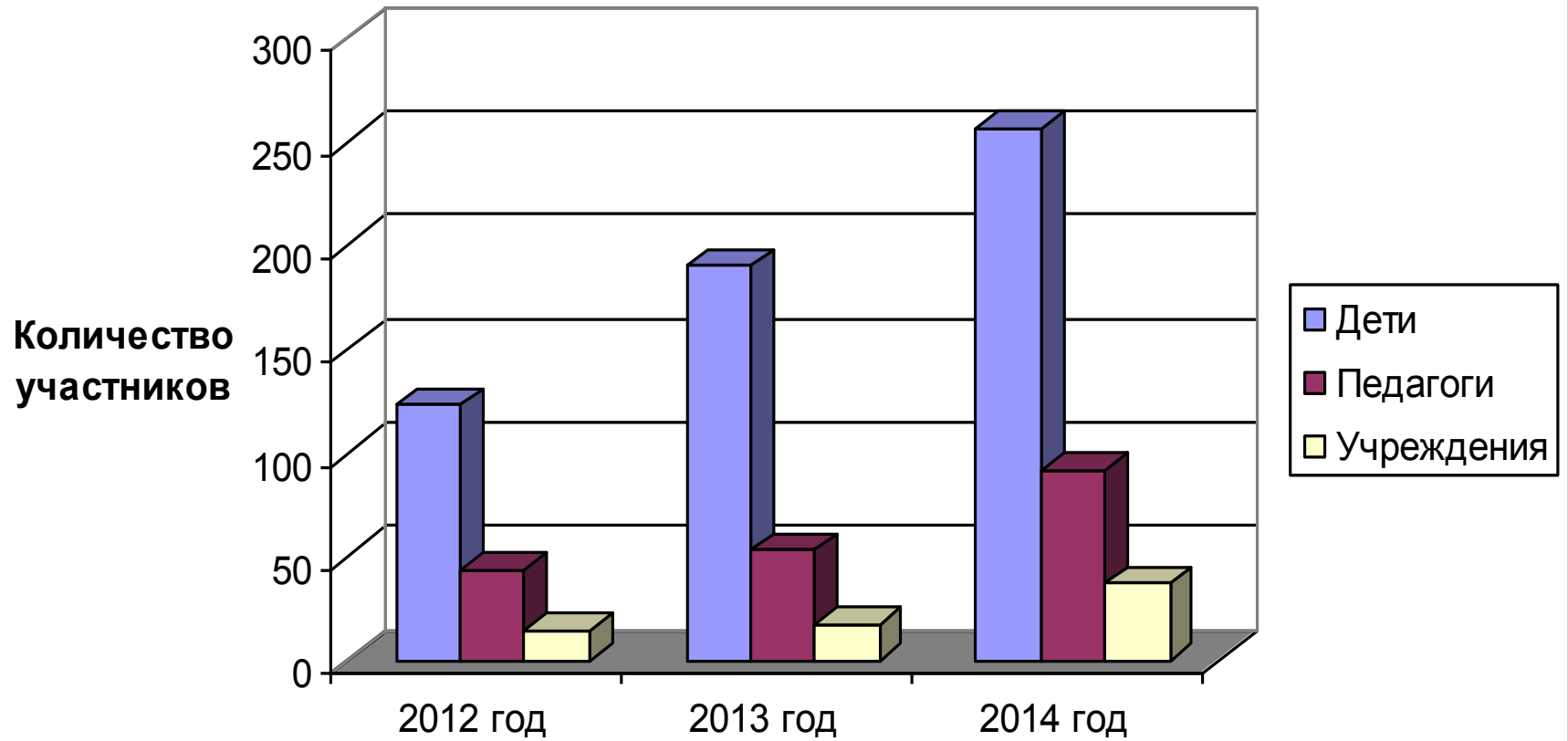
## Концептуальные особенности проекта:

- *Обращение к историческим событиям, углубленное знакомство с историческими эпохами, выдающимися музыкантами, сопоставление нравственных ценностей разных эпох.*
- *Открытость образовательного процесса, позволяющая формировать индивидуальные образовательные маршруты для каждого обучающегося*
- *Высокая интеллектуальная технологичность обучения, адаптированная под индивидуальные особенности участника проекта*
- *Доступность обучения за счет применения Internet, ЭОР*
- *Модульность – формирование целостного представления о каждом разделе межпредметных блоков.*

## Количество участников фестиваля конкурса "Музыкальные диалоги" с 2006 по 2014 года.

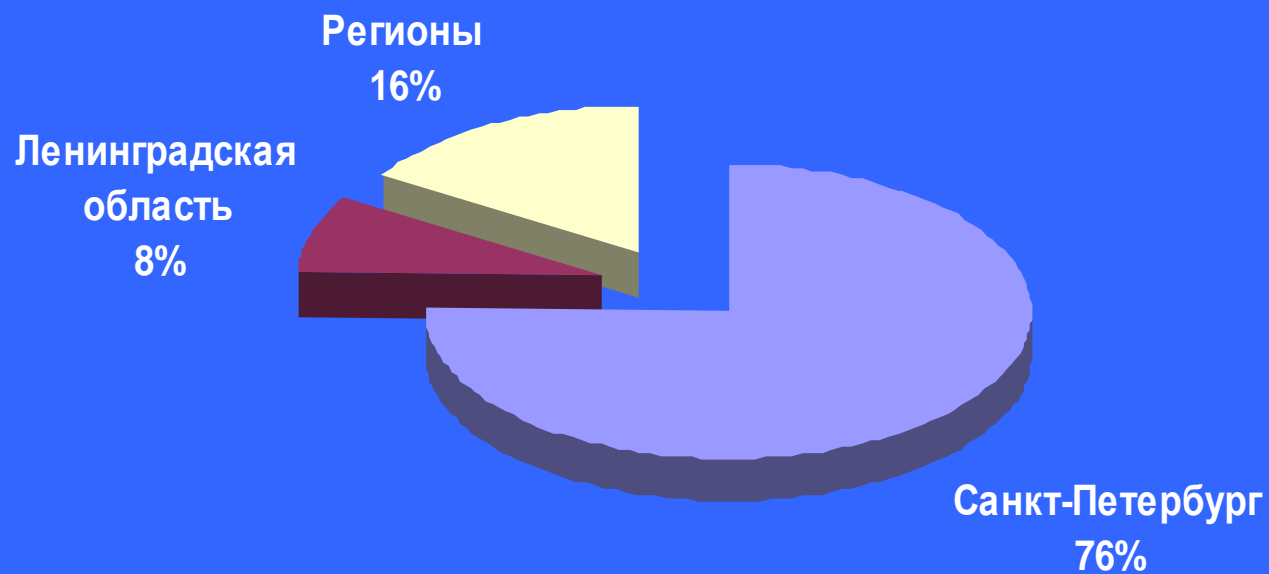


## Количество участников проекта "Музыкальные диалоги"





## Регионы-участники проекта в 2014 году



# РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ

