

Самооценка одаренного
обучающегося и профессиональная
самооценка педагога
дополнительного образования



Трушталеvская Людмила Евгеньевна
ГБОУ ДОД ДДТ Калининского района
Педагог-психолог, пдо

Спмооценка

- Самооценку относят к центральному образованию личности, к ее ядру как отечественные, так и зарубежные психологи. Самооценка в значительной степени определяет социальную адаптацию личности, является регулятором поведения и деятельности.

- В рамках Я - концепции, как содержательной стороны самосознания, исследователи определяют **самооценку как оценку личностью самой себя, своих возможностей, качеств, и места среди других людей** [Петровский А.В, Ярошевский М.. Психология: Словарь - М., 1990.- 450 с.,с. 410], Петровский А. В. утверждает, что " самооценка есть результат своего рода проекция реального "Я" на "Я" идеальное" [1, с. 411].

Традиционно выделяют заниженную, завышенную и адекватную самооценку.



Этапы формирования самооценки

- - Самоосознание
- - Сравнение себя с другими
- - Самовоспитание



Критерии формирования самооценки учащегося

- Сравнение себя с другими детьми, их достижениями и результатами деятельности
- Учет мнения других людей (значимых) – прежде всего родителей и педагогов
- Сравнение результатов своей деятельности со своими предыдущими результатами

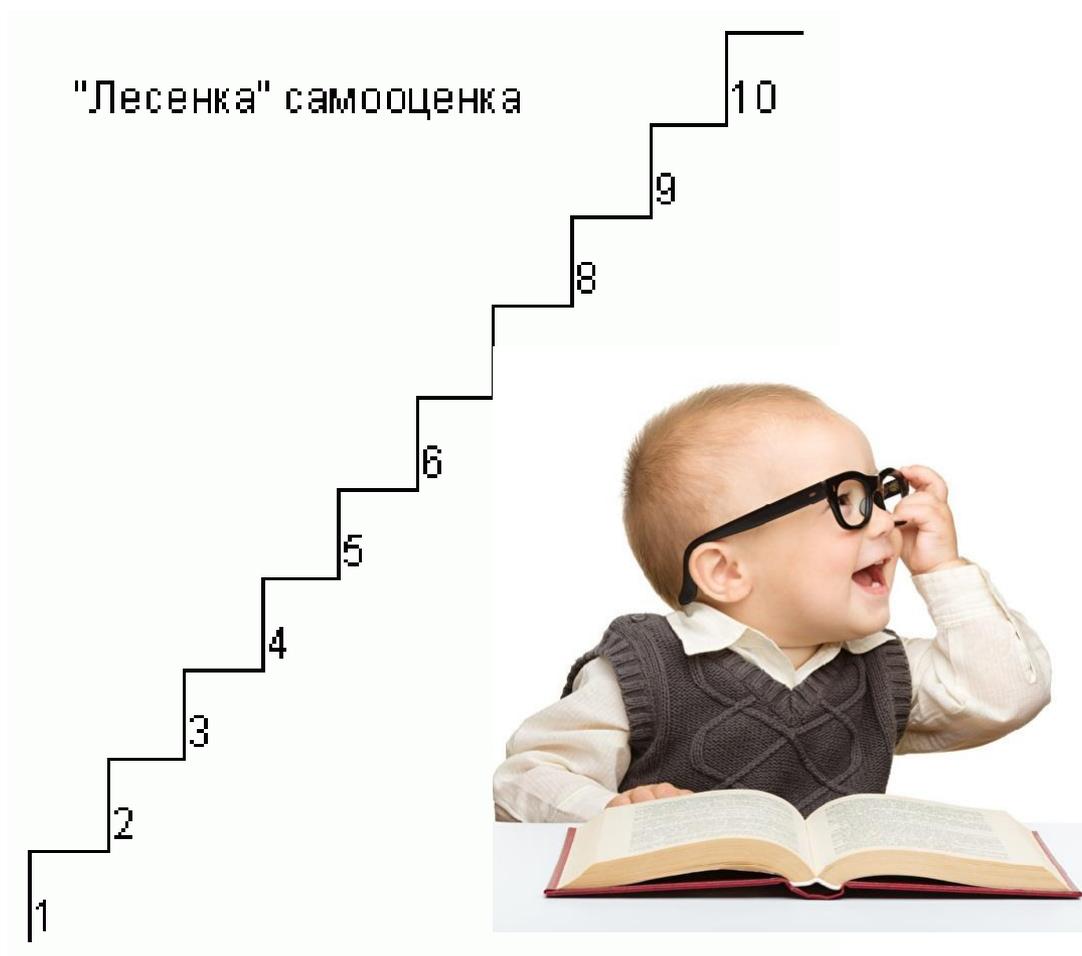
Самооценка одаренного ребенка

- Исследование пяти форм повышенной психической активности стало возможным благодаря опроснику, разработанному М. Пичовским в 1983 г. Мы используем данный опросник, содержащий 21 открытый вопрос, для исследования природы одаренности в своей работе

Результаты исследования по опроснику Пичовского

- Было проведено сравнение профилей личностного потенциала одаренных детей, а также проанализированы особенности структур личностных потенциалов
- Профили пяти форм сверхвозбудимости (ОЕ) у одаренных учащихся значимо выше, чем у испытуемых контрольной группы. **Наиболее сильно выраженными у одаренных учащихся являются интеллектуальная ОЕ и эмоциональная ОЕ.** Именно их можно рассматривать характеристиками одаренности.
- Разные формы искусства и художественные специальности требуют разной степени выраженности компонентов личностного потенциала и различного их структурирования.

Определение самооценки учащихся (тест Дембо-Рубинштейн)



Роль педагога и психолога в формировании самооценки одаренного учащегося

- Определение уровня самооценки
- Заниженная: организация успешности одаренного учащегося
- Завышенная: обсуждение результатов деятельности учащегося и постановка новых целей
- Работа с родителями по формированию адекватной самооценки учащегося