

## **Проектный модуль по работе с одаренными детьми Отдела музыкального образования ЦВР «Академический»**

*Волкова Елена Васильевна, заведующий отделом музыкального образования,  
педагог дополнительного образования  
ГБОУ ДОД ЦВР Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»*

Развитие проектной деятельности Образцового детского коллектива Музыкально-хоровой студии «Галактика» обосновано большим опытом работы педагогов, современными требованиями образования и воспитания, большим кругом социальных партнеров.

В студии создана система по выявлению, психолого-педагогическому сопровождению и профессиональному продвижению одаренных детей и подростков в индивидуальных и групповых программах. Определены основные задачи и необходимые составляющие для их решения.

Для получения положительного результата, на мой взгляд, необходима организация тесного взаимодействия педагог-ребенок – родители.

Заинтересованность родителей - это умение найти время для организации занятий ребенка, желание развивать его способности, профориентация.

Заинтересованность педагога – это организация конкурсов, концертов, поездок, консультаций специалистов, работа в выходные дни.

В рамках общего проекта ЦВР «Одаренные дети», в студии разработан модуль «ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ ГАЛАКТИКИ», цель которого создание условий для выявления и профессионального сопровождения ребенка, создание модели индивидуального маршрута.

В модуль входит:

- Диагностика - музыкальное, физиологическое, психологическое развитие, диагностика исполнительского мастерства.
- Разработка индивидуального маршрута это - выбор учебного материала, публичные выступления, подготовка к конкурсам и фестивалям, работа с профильными специалистами, творческое партнёрство, профессиональное самоопределение.

Модель индивидуального маршрута состоит из определенных последовательностей:

- Выявление одаренных детей - это контрольные прослушивания в хорах, определение музыкальных способностей, психологической устойчивости.
- Выделение времени для индивидуальных занятий, рекомендации по выбору образовательного маршрута.
- Подбор специального репертуара, развивающего индивидуальные способности.
- Тесная работа с родителями – посещение занятий, собеседования, консультации.
- Планирование и организация участия детей в мероприятиях: условия участия в конкурсах, фестивалях различного уровня. Участие в мастер-классах и творческих мастерских специалистов.
- Предоставление возможностей участия в проектах СПб концертных залов, музеев, театров, участие в международных проектах.
- Подготовка к поступлению в музыкальные учреждения СПб.
- Создание фильмов, портфолио одаренных детей.

За 2011-2015 г.г. продолжили обучение по профилю 14 учащихся студии, включая консерватории г. Лейпцига (Германия), Милана (Италия).

Одаренный ребенок Ю.Юшкевич за 5 лет обучения в студии завоевал 24 награды различного уровня в конкурсах академического вокала.

Одна из ярких побед - диплом лауреата I степени Международного конкурса «Crescendo competition». Юру пригласили в США г.Нью-Йорк, где он выступал в Метрополитен опера.

Одаренный ребенок А. Барун занималась в студии более 7 лет.

Поступила в СПб консерваторию на вокальное отделение, студенткой спела «Травиату» в Оперной студии консерватории.

С 2015г. артистка Молодежной оперной программы Большого театра в Москве.

В 2015 г. в студии создан проект «ШКОЛА ТВОРЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА».

Вовлечение в совместный творческий процесс юных музыкантов и профессиональных артистов, формирование навыков публичного музицирования, предоставление возможности

выступать в красивых залах в атмосфере петербургских музыкальных салонов – одна из главных идей данного проекта.

Новизна в создании своеобразной творческой лаборатории, которая дает возможность взаимодействия, развития партнерских отношений, сотворчества между педагогами, учащимися студии и профессиональными музыкантами, композиторами, специалистами высшей и средней школы СПб.

В результате такого взаимодействия происходит социализация и адаптация в музыкальном пространстве. Ребенок получает новые связи, комфортно чувствует себя в профессиональном сообществе.

Студия сотрудничает концертными залами, театрами, музеями, дворцами, соборами. Особенно тесно с Капеллой, с Малым залом филармонии.

Студия сотрудничает с профессиональными ассоциациями, объединениями:

- Хоровая ассоциация
- Объединение фортепианных дуэтов
- Творческими союзами
- Творческими организациями

Важнейшей формой сотрудничества, способствующей исполнительскому росту коллективов, детей – инструменталистов и вокалистов является творческое партнерство. Это сотрудничество наиболее адресное и поэтому очень ценное.

Общение на профессиональном уровне с музыкантами - исполнителями, игра в четыре руки с композитором, исполнение дуэтов с профессиональными певцами, пение хора или солиста в сопровождении органа, симфонического оркестра и оперного дирижера это уникальный творческий опыт.

Студия участвует в проектах сводных хоров. Это форма творческого партнерства, которая помогает научиться взаимодействовать в составе больших коллективов.

В 2013 г. участвуя в сводном хоре города в проекте - «Мира восторг беспредельный...» 75 учащихся студии в составе 4000-тысячного хора попали в Книгу рекордов России. Разучивание на репетициях и исполнение произведений русских и советских композиторов в сопровождении симфонического оркестра Капеллы под управлением н.а. СССР В.Чернушенко — это новые музыкальные впечатления и опыт взаимодействия в сложных условиях в большом пространстве.

Мы сотрудничаем со специалистами и коллективами международного уровня на музыкальных конкурсах, участвуя в мастер-классах, знакомясь с различными исполнительскими школами.

Одна из самых ярких и запоминающихся форм сотрудничества - взаимодействие со специалистами мирового уровня, такими как звезда оперной сцены Е.Образцова.

Таковыми как дирижер, художественный руководитель Мариинского театра н.а. России В. Гергиев. В 2015 г. – наши дети участвовали в региональном концерте сводного хора северо-запада в сопровождении симфонического оркестра под управлением н. а. России В. Гергиева на Новой сцене Мариинского театра. Концертный хор студии исполнял сольную и сводную программу и получил положительный отзыв.

Незабываемые впечатления получили дети студии от общения с н.а. СССР А.Пахмутовой, участвуя в концерте Детского хора России к 70-летию Победы в ВОВ в Большом театре в Москве.

И еще нам посчастливилось участвовать в мероприятии мирового уровня. В составе 1000 сводного детского хора России, наши дети открывали Олимпиаду в Сочи.

Подводя итог можно сказать, что все разнообразие форм творческого сотрудничества, разработка модуля «Одаренные дети», проекта «Школа творческого партнерства» все участники этого процесса - педагоги, родители, специалисты-психологи, специалисты по профилю работают на один результат - воспитание и качественное образование наших детей.