

# Использование современных мультимедийных технологий в дополнительных общеобразовательных программах по журналистике



Горева Виктория Борисовна, методист  
ГБУ ДО ЦДЮТТИТ Пушкинского района Санкт-Петербурга

# 110 ЛЕТ

От рукописной газеты...



... до дополненной реальности

# Рукописный журнал «Юный труд»



Издавался учениками  
Николаевской гимназии

Первый номер - 1906 год

# Старт экспериментальной деятельности 2014 год

**Межшкольное информационное агентство:**  
редакции образовательных учреждений  
Пушкинского района  
СМИ

**Пушкинская студия журналистики**  
Печатные СМИ  
Радио  
Телевидение



# Классические программы и направления

- Печатные СМИ
- *Основы журналистики. Производство газеты*
- Радиожурналистика
- *Основы звукорежиссуры. Производство радиопрограмм*
- Вёрстка
- *Основы дизайна газетной полосы*
- Фотожурналистика
- *Основы композиции. Фоторепортаж*

# Сетевой образовательный медиапроект Межшкольное информационное агентство (МИА)

**Проект направлен** на развитие детских и молодежных редакций

**Основная идея:**  
формирование открытого сетевого сообщества школьных СМИ в результате сетевого партнёрства и сотрудничества



## Общеобразовательная программа «Школьные редакции»

**«Курсы повышения квалификации»** для школьников 6-11 классов (12-18 лет), занимающихся в редакциях школьных газет (журналистов и редакторов).

**12 занятий**

**Темы:**

- Как устроена газета
- Основные жанры журналистики
- Где взять новость и как ее написать
- Как сделать так, чтобы твою статью прочитали
- Что такое плагиат и как с ним бороться
- Как писать «на заданную тему» и побеждать в журналистских конкурсах



«Детская редакция летнего городского лагеря»

# ПРЕССЛЕТ



Имитационно-операционная деловая игра  
для младших школьников в пространстве медиаобразования

Конкурс инновационных продуктов «Петербургская школа 2020»



# СЕТЕВАЯ РАСПРЕДЕЛЕННАЯ МОДЕЛЬ КАК ПРОДУКТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ПРЕССЛЕТО»

---

Сопровождение деятельности  
детских редакций



Продвижение и презентация  
детских медиапродуктов

Сетевые отношения  
(ОУ, вуз, СМИ,  
администрация района)



Анализ результатов

Имитационно-операционная ДЕЛОВАЯ игра

# МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

## презентация новой компетенции

II Национальный чемпионат JuniorSkills в рамках IV Финала Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)

Май 2016. Красногорск (Московская область)





## СОВРЕМЕННАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

Скорость, мобильность,  
универсальность, интерактивность,  
мультимедийность — вот ключевые  
составляющие современного СМИ,  
современной редакции и  
современного медиапространства





## Современные СМИ

Задача СМИ сегодня — не просто собрать, получить и изложить информацию, а с помощью новых технических возможностей предложить контекст и объяснить людям новости



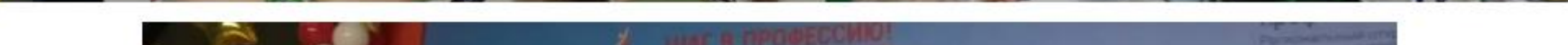
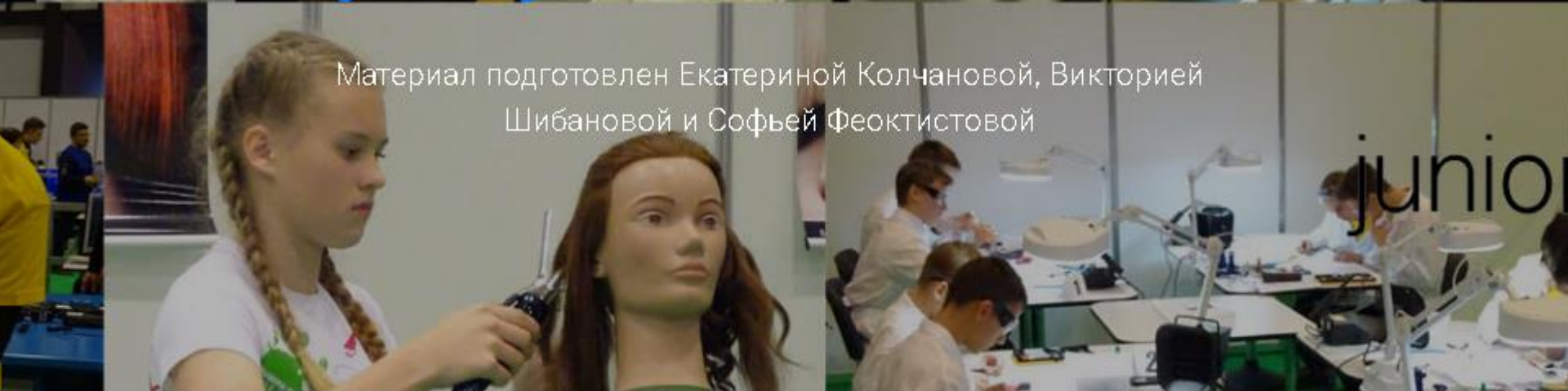


## Конкурсное задание

Создать и опубликовать в реальном времени мультимедийный лонгрид на платформе Tilda CC (текст, фото, видео, инфографика)

**Лонгрид победителя JS-2016**

<http://project89530.tilda.ws>



# Программа повышения профессионального мастерства для педагогов «Формирование предпрофессиональных компетенций обучающихся на основе ресурсов дополнительного образования»



Модуль «Школьная журналистика и основы конкурсной деятельности в области школьной журналистики»

Практические занятия – на соревнованиях по компетенции «Мультимедийная журналистика»



# УСТАРЕВАЮЩИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ НА ГОРИЗОНТЕ 2013–2030 ГОДОВ

## ДО 2020 ГОДА

- 
- |                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| * СМЕТЧИК                       | * БИБЛИОТЕКАРЬ                |
| * СТЕНОГРАФИСТ/<br>РАСШИФРОВЩИК | * ДОКУМЕНТОВЕД/<br>АРХИВАРИУС |
| * КОПИРАЙТЕР                    | * ИСПЫТАТЕЛЬ                  |
| * ТУРАГЕНТ                      | * ANY-KEY<br>СПЕЦИАЛИСТ       |
| * ЛЕКТОР                        |                               |
- 

## ПОСЛЕ 2020 ГОДА

- 
- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| * ЮРИСКОНСУЛЬТ               | * ЛОГИСТ                     |
| * НОТАРИУС                   | * ДИСПЕТЧЕР                  |
| * ПРОВИЗОР                   | * БАНКОВСКИЙ<br>ОПЕРАЦИОНИСТ |
| * АНАЛИТИК                   | * ЖУРНАЛИСТ                  |
| * МАКЛЕР/РИЭЛТОР             | * ДИАГНОСТ                   |
| * СЕКРЕТАРЬ/<br>РЕСЕПЦИОНИСТ | * БУРИЛЬЩИК                  |





## КАКОЙ БУДЕТ РАБОТА БУДУЩЕГО?

- > КАКИЕ ПРОФЕССИИ УСТАРЕЮТ?
- > КАК ВЫСТРОИТЬ УСПЕШНУЮ КАРЬЕРНУЮ ТРАЕКТОРИЮ?
- > ГДЕ УЧАТ НОВЫМ ПРОФЕССИЯМ?

ХОТИТЕ ЗНАТЬ БОЛЬШЕ? [ATLAS100.RU](https://atlas100.ru)




**МЕДИА**  
Профессии, которые могут  
появиться к 2020 году


- Редактор агрегаторов контента
- Инфостилист
- Разработчик медиапрограмм
- Медиаполицейский
- Игропрактик
- Продюсер смыслового поля
- Дизайнер эмоций


# АТЛАС НОВЫХ ПРОФЕССИЙ


## Поиск профессии

до 2020  после 2020

Медиа и развлечения 

Все профессии 

> Навыки и умения 


> Тренды 

НАЙТИ

## РЕДАКТОР АГРЕГАТОРОВ КОНТЕНТА

Главная > Каталог профессий > Медиа и развлечения > Редактор агрегаторов контента



 Профессия появится до 2020 г.

Управляет каналами информации и подбирает соответствующий ожиданиям пользователей контент путём настройки программ-поисковиков, агрегаторов и обработчиков информации. Эта профессия уже есть в цифровых медиа, но по мере роста индивидуальных СМИ спрос на нее вырастет. Но со временем она превратится из профессии в универсальную компетенцию.

### Тренды

АВТОМАТИЗАЦИЯ

РОСТ КОНКУРЕНЦИИ

### Надпрофессиональные навыки и умения



# Редактор агрегатов контента. Навыки и умения

- Управление проектами
- Программирование/Робототехника/Искусственный интеллект
- Клиентоориентированность
- Мультиязычность и мультикультурность
- Работа с людьми
- Межотраслевая коммуникация
- Работа в условиях неопределенности
- Навыки художественного творчества
- Системное мышление



# МАГИЧЕСКИЙ «ШАГ 9¾»

## Мультимедийный журналистский проект с дополненной реальностью

- Журналистика
- Проектная деятельность
- Графика
- PR, реклама
- AR-технологии



Орелская образовательная научно-педагогическая районная Пед. Дир. Центр, регионально-образовательный портал «Сфера» и информационно-образовательный портал «Шаг» Псковской области. Спешит! Псков, 2016 год

Публикация в журнале «Шаг» является авторской. Редакция не несет ответственности за содержание статей. Псков, 2016 год

ПРЯТКИ  
НА ФОРУМЕ  
ДУШИ И ТЕЛА

ВСТРЕЧАЕМ  
НОВЫЙ ГОД  
ПО СТАРИНКЕ

ГАРРИ ПОТТЕР:  
РЕЖИССЕРСКАЯ  
ЭСТАФЕТА

О ВЕЛИКИЙ  
РУССКИЙ  
КИНЕМАТОГРАФ

СТР. 3

СТР. 4

СТР. 8

СТР. 10

## МАГИЧЕСКОЕ ПОГРУЖЕНИЕ

Всем знакомый и любимый герой привнес в этот волшебный и сказочный мир волшебные силы. Не подумайте, что это сказка. Это — реальность, которую мы сможем увидеть и почувствовать.

На самом деле в этот раз наша группа стала волшебной, потому что в этот раз мы решили и попытались сделать фильм о Гарри Поттере.

«Что такого волшебного в этом мире?» — можно услышать на разных языках. Что же, так буду вас учить и рассказывать. Вы сможете увидеть и почувствовать о волшебной реальности?

С помощью технологий дополненной реальности мы сможем увидеть и почувствовать волшебные силы. Это будет не просто фильм, а реальность, которую мы сможем увидеть и почувствовать.



фото: группа «Шаг»

Дополненная реальность — это технология, которая позволяет нам увидеть и почувствовать волшебные силы.

Еще одним преимуществом является то, что мы сможем увидеть и почувствовать о волшебной реальности.

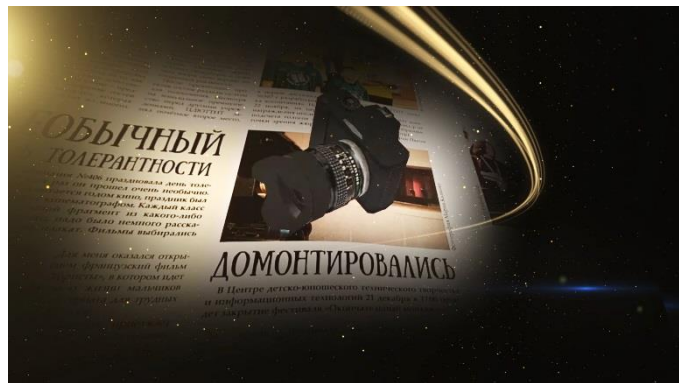
Важно отметить, что мы сможем увидеть и почувствовать о волшебной реальности.

Мы сможем увидеть и почувствовать о волшебной реальности.

Тогда дождитесь, когда Гарри Поттер появится на экране вашего смартфона, и вы сможете увидеть и почувствовать о волшебной реальности.

Сфера образования

# МАГИЧЕСКИЙ «ШАГ 9 3\4»



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!