



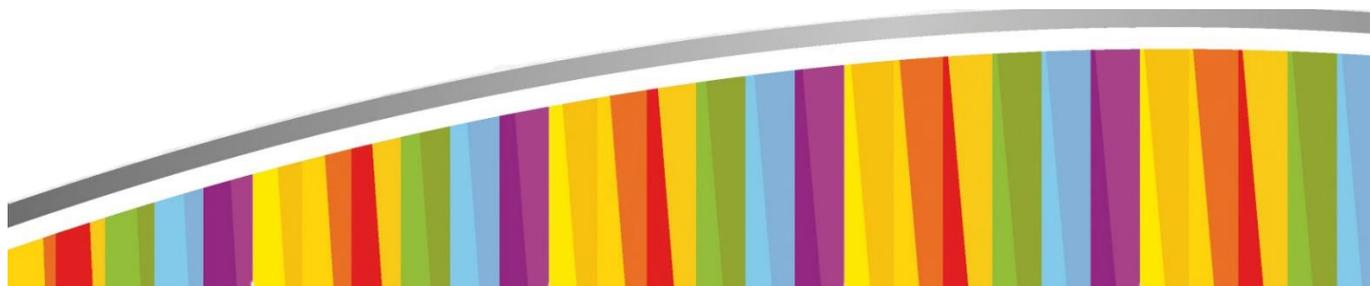
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
«Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных»  
Городской центр развития дополнительного образования  
Информационно-методический кабинет

# **МАРШРУТАМИ** **ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА**

**ГОРОДСКАЯ ВЫСТАВКА АТТЕСТАЦИОННЫХ РАБОТ  
СЛУШАТЕЛЕЙ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
СПЕЦИАЛИСТОВ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

**27 ноября – 28 декабря 2017**

# **КАТАЛОГ**



**1.Нормативно-правовые основы деятельности образовательных организаций**

*Куратор: Ищенко Е.А.*

- |            |   |   |
|------------|---|---|
| <b>1.1</b> | Разработка диагностического инструментария для педагогических работников учреждения для (само) проверки информированности в области нормативно-правовых актов | Астраханцева А.И.,<br>Полесская С.В.,<br>Шульгина Т.Ю.                  |
| <b>1.2</b> | Циклограмма работы заместителя директора по учебно-воспитательной работе  | Капранова И.В.,<br>Кислова Н.Н.,<br>Витвинова С.А.                      |
| <b>1.3</b> | Сайт образовательного учреждения - объект независимой оценки качества образования (конструктор подготовки учреждения к прохождению процедуры)                 | Исакова О.Р.,<br>Колесникова И.Н.,<br>Трофимова Р.В.,<br>Батманова Я.В. |

**2.Совершенствование профессиональной деятельности педагогов музыкального направления**

*Куратор: Дмитриева Ю.Р.*

- |            |  |               |
|------------|--|---------------|
| <b>2.1</b> | Использование электронных образовательных ресурсов на занятиях по вокалу | Темкина М.П.  |
| <b>2.2</b> | Создание образа исполнителя эстрадной песни на занятиях по вокалу        | Рудакова Ю.В. |
| <b>2.3</b> | Психологический портрет в вокально-хоровом антураже                      | Маркевич Н.В. |

**3.Инновационная и экспериментально-исследовательская деятельность в дополнительном образовании**

*Кураторы: Колганова А.И., Власова А.В.*

- |            |  |                |
|------------|--|----------------|
| <b>3.1</b> | Образовательный модуль «Инновационные образовательные технологии в проектной деятельности образовательного учреждения» программы повышения профессионального мастерства и методической поддержки педагогических работников Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга «Поддержка и развитие детских и молодежных социальных инициатив» | Инц И.Г.       |
| <b>3.2</b> | Создание модели внутреннего и внешнего сетевого взаимодействия в рамках реализации проекта «Духовно-нравственное воспитание учащихся на основе традиционной народной культуры» (разработка и описание)   | Артеменко Б.А. |

**4. Подготовка руководителей сборных команд, судейской коллегии и секретарей по техническим и прикладным видам спорта**

*Куратор: Давыдова В.Ю.*

- |            |   |              |
|------------|---|--------------|
| <b>4.1</b> | Практическая психология в спорте  | Славная А.Я. |
| <b>4.2</b> | Организация и проведение соревнований по спортивной стрельбе. Соревнования по стрельбе из пневматической винтовки       | Мельник С.Н. |
| <b>4.3</b> | Влияние мотивации на результаты спортивной деятельности обучающихся спортивно-технических объединений младшего возраста | Лукашин И.В. |

**5. Современные подходы в преподавании декоративно-прикладного искусства**

*Кураторы: Иванова Н.М., Мамонтова О.Д.*

- |            |   |                |
|------------|---|----------------|
| <b>5.1</b> | Проектная деятельность в рамках реализации программы дополнительного образования по декоративно-прикладному искусству | Пилявская О.В. |
| <b>5.2</b> | Методическая разработка «Использование серой гаммы в работе над натюрмортом»  | Кирпичева Т.С. |
| <b>5.3</b> | Методическая разработка «Живая азбука или эволюция шрифта»  | Гуско И.В.     |

**6. Современные подходы к деятельности педагога дополнительного образования (физкультурно-спортивное направление)**

*Куратор: Галова Н.В.*

- |            |   |               |
|------------|---|---------------|
| <b>6.1</b> | Учебно-методический комплекс к программам физкультурно-спортивной направленности        | Алексеев А.К. |
| <b>6.2</b> | Особенности реализации образовательной программы физкультурно-спортивной направленности | Злобин В.С.   |

**7. Современные подходы к деятельности педагога дополнительного образования (театральное направление)**

*Куратор: Иванова А.А.*

- |            |   |                 |
|------------|---|-----------------|
| <b>7.1</b> | Актерский тренинг на занятиях по хореографии в детском музыкальном театре | Кубышкина М.А.  |
| <b>7.2</b> | Актерский тренинг в эстрадной студии                                      | Бочаркина М.А.  |
| <b>7.3</b> | Маска как часть театрального костюма                                      | Полуэктова Н.А. |

**8.Современные требования к профессиональной деятельности концертмейстеров в УДОД**

*Куратор: Дикарева Е.А.*

- 8.1 Способы взаимодействия с предконцертным волнением Тарасевич Е.А.
- 8.2 Обработка русской народной песни «Уж ты сад, ты мой сад...» для голоса, жалейки и баяна Гусев С.А.

**9.Совершенствование профессиональной деятельности педагогов по шахматам**

*Куратор: Юнеев А.М.*

- 9.1 Развитие творческого мышления учащихся посредством решения шахматных задач Стяжкина О.М., Стяжкин В.Н.
- 9.2 Развитие способностей ребенка на примере изучения ферзевых окончаний Волкова С.Н.
- 9.3 Кладовая шахматного тренера Фомичева У.В., Сапегин В.А., Зыков Д.И.

**10.Повышение профессиональной компетентности педагогов УДОД**

*Куратор: Котова А.А.*

- 10.1 Сравнительный анализ работы Adobe Photoshop и Adobe Lightroom в работе со школьниками Герке Е.М.
- 10.2 Применение здоровьесберегающих технологий на занятиях с учащимися младшего школьного возраста, обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ПервоРобот LEGO WeDo –мир фантазий» Оболенцева Е.Е.
- 10.3 Участие в педагогическом конкурсе как форма повышения квалификации педагога Михеев В.Р.

**11.Развитие творческих способностей детей**

*Кураторы: Григорьева Е.Л., Иванова Е.В.*

- 11.1. План-конспект занятия по «Общему курсу фортепиано» «Работа над выразительностью исполнения и развитие художественно-творческих способностей учащихся во время занятий в классе «Общего курса фортепиано» Сысоева Ю.Л.
- 11.2 Проектная деятельность в системе дополнительного образования Шулякова Н.А.
- 11.3 Потенциал игровых технологий на примере игры-квеста «Цвет Романовых» Вешкина Т.К.

**12. Психологический мир ребенка**

*Куратор: Трушталева Л.Е.*

- |             |   |                    |
|-------------|---|--------------------|
| <b>12.1</b> | Учет темперамента ребенка в обучении игре на фортепиано и преодолении сценического волнения   | Решетникова В.П.   |
| <b>12.2</b> | Особенности трехлетнего возраста и комплексный подход к решению возрастных проблем на групповых занятиях хором пением (из опыта работы) | Белая Н.В.         |
| <b>12.3</b> | Психологическая и социально-педагогическая коррекция агрессивного поведения ребенка   | Сафонтьевская Т.М. |

**13. Психолого-педагогическое сопровождение личностной адаптации одаренных детей и подростков**

*Куратор: Ивановская В.Д.*

- |             |   |               |
|-------------|---|---------------|
| <b>13.1</b> | Одаренные дети в сфере изобразительного искусства: типологические особенности и стратегии обучения. Роль педагога дополнительного образования в жизни ребенка | Сивкова Н.А.  |
| <b>13.2</b> | Сопровождение одаренных детей в учреждении дополнительного образования в творческом объединении бисероплетения  | Соколова И.З. |
| <b>13.3</b> | Одаренные дети в спорте. Подбор исполнителей в конкурсной паре  | Горелик Я.Ш.  |

**14. Современные модели социализации детей средствами дополнительного образования**

*Куратор: Шевелева В.Н.*

- |             |  |               |
|-------------|--|---------------|
| <b>14.1</b> | Проект «Партнерство ради мира»   | Ширяева Т.А.  |
| <b>14.2</b> | Фестивали художественного творчества как средство социализации детей-сирот и детей с ОВЗ | Белякова А.В. |

**15. Методическое обеспечение образовательного процесса**

*Куратор: Бабич Е.Н.*

- |             |  |               |
|-------------|--|---------------|
| <b>15.1</b> | Система оценки уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы | Гармаш А.Г.   |
| <b>15.2</b> | Подготовка и проведение семинара «Занятие в системе дополнительного образования. Вводное занятие»        | Мячина Е.И.   |
| <b>15.3</b> | Семинар-практикум как эффективная форма обучения в системе повышения квалификации педагогических кадров  | Денисова А.Г. |

**16.Управленческие аспекты заведующего структурным подразделением**

*Куратор: Трошина О.В.*

- 16.1** Подготовка учреждения дополнительного образования к деятельности в условиях Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» на примере ГБНОУ ДУМ СПб» Мухлынина Т.В.
- 16.2** Использование интернет-ресурсов для повышения эффективности деятельности руководителя структурного подразделения Зверлов Ю.В.

**17.Технология проектирования и реализации досуговых программ**

*Куратор: Карелова И.М.*

- 17.1** Длительная досуговая программа «Древо познания» Краснова Е.Н.
- 17.2** Игровая программа с элементами дискуссии «Аукцион» для учащихся 7-9 классов Тряхова О.Б.
- 17.3** Игровая познавательная программа «День открытых дверей в Научно-Исследовательском Институте Чрезвычайно Интересных Опытов. Лаборатория «Balloon and science» (для учащихся 2-4 классов) Куликова Е.И.

**18.Современные образовательные технологии в практике дополнительного образования**

*Куратор: Грецкова С.А.*

- 18.1** Применение технологии интерактивной игры на занятиях в литературной студии Усачева О.И.
- 18.2** Использование технологии деловой игры в модуле программы дополнительного образования «Мир, в котором ты живешь» Чугунова Н.В.
- 18.3** Применение игровых технологий на занятиях в младшей группе театральной студии Шаров А.А.

**19.Школьное музееведение**

*Куратор: Савельева О.И.*

- 19.1** Проект «Концепция развития школьного музея» Бердичевская Е.А.
- 19.2** Психолого-педагогические возрастные особенности восприятия художественных объектов школьниками (из опыта работы школьного музея «Иван Бунин: города, события, встречи...») Шаркова О.А.
- 19.3** Образовательная программа дополнительного образования детей «Подвиг Ленинграда глазами юных» Федорова Л.А.

**20.Инновационные подходы в экскурсоведении**

*Куратор: Аксельрод В.И.*

- 20.1** Методическая разработка городского квеста «В поисках Священного Грааля» Клишина Е.П.
- 20.2** Медный всадник. Методическая разработка фрагмента экскурсии Павленко О.Н.
- 20.3** Памятник Н.А.Некрасову. Методическая разработка фрагмента экскурсии Григорьева Н.Н.

**21.Развитие техносферы в деятельности организаций дополнительного образования**

*Куратор: Фазлиахмедова Р.З.*

- 21.1** Проект «Музейная экспозиция «Развитие технического творчества в Санкт-Петербурге» Иванова Н.А.
- 21.2** Развитие инженерного мышления обучающихся средствами образовательной техносферы Ефимова Л.Н.
- 21.3** Проект сетевого взаимодействия образовательных учреждений общего, среднего, профессионального и высшего образования в профориентации молодежи в области инженерно-технических специальностей Ясинская Е.С.