

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Центр образования
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Городской центр развития дополнительного образования

**ПЕРСПЕКТИВЫ
РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.
ПРОБЛЕМЫ, ПОИСКИ, РЕШЕНИЯ**

Из опыта работы

Санкт-Петербург
2014

Дорогие друзья!

Данный сборник является обобщением опыта работы педагогов дополнительного образования Санкт-Петербурга по инклюзивному образованию, представленного в рамках городского проекта «Перспективы развития инклюзивного образования в УДОД. Проблемы, поиски, решения».

Идея создания проекта родилась в связи с повышением внимания к образованию и воспитанию детей с особенностями в развитии. Одна из задач образовательной политики России направлена на развитие инклюзивного образования в стране. Потенциал методов и приемов, накопленный в дополнительном образовании, позволяет:

- погрузить «особого» ребенка в среду сверстников,
- включить в совместную деятельность не только с ребятами, но и с педагогом,
- приобщить к общепринятым нормам и правилам общения и поведения,
- раскрыть индивидуальные способности, данные природой,
- проявить творческую инициативу и самостоятельность,
- почувствовать свою значимость и ценность.

Исходя из вышесказанного, становится понятно, что роль по адаптации, социализации, интеграции детей – неотъемлемых составляющих инклюзии, в основном ложится на плечи дополнительного образования.

Материалы сборника смогут заинтересовать, в большей степени, педагогов дополнительного образования и методистов, так как была поставлена задача представления практического материала, который отвечал бы на вопрос «как?».

Сборник дает возможность познакомиться с различными приемами работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, понять принципы и возможности психолого-педагогического сопровождения, оценить потенциал системы дополнительного образования для интеграции и социализации «особых» детей.

Сборник сопровождает диск с нормативно-правовыми документами, которые сегодня регулируют педагогическую деятельность в сфере работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Выражаем благодарность всем авторам сборника за смелость, с которой они берутся за новые педагогические темы, за желание поделиться своими наработками, и тем самым, поддерживать педагогов, начинающих погружаться в работу с «особыми» детьми, за любовь к детям — ведь именно это ими движет.

Авторы проекта

© ГЦРДО ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ», 2014 г.

Авторы-составители: Криван И.В., Грецова С.А., Грецова М.К., Ивановская В.Д.

Макет и тираж РИС ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»

Методическое сопровождение: Гонтаренко О.Э.

Заказ К 6-14 Т 741, тираж 150 экз., подписано в печать 27.01.2014 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| <i>Криван И.В., Грецкова С.А., Ситник Л.Р.</i> Аналитическая справка по итогам реализации городского проекта «Перспективы развития инклюзивного образования в УДОД. Проблемы, поиски, решения» | 5 |
| ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ – ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ ИНТЕГРАЦИИ В ДЕТСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ | |
| <i>Игнатенко И.В., Ожиганова Ю.М.</i> Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного спортивного образования яхтсменов с ограниченными возможностями здоровья | 11 |
| <i>Щагина О.А., Соколова Н.В.</i> Социальная адаптация детей с проблемами в психоэмоциональной сфере | 20 |
| <i>Колесникова А.П.</i> Опыт работы педагога дополнительного образования по программе «Чудесная глина» с детьми, имеющими особенности в развитии | 24 |
| <i>Старовская Е.А., Медведева А.А.</i> Мы открыты для всех! Специфика сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении образовательных программ научно-технической направленности | 27 |
| СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ | |
| <i>Сикорская О.В., Кудрявцева Е.А.</i> Игровые досуговые программы как средство социализации детей с ограниченными возможностями здоровья | 30 |
| <i>Иванова М.Г., Пантелеева А.Е.</i> Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках реализации подпроекта «Открой себя» программы развития учреждения | 32 |
| <i>Цветкова Е.В.</i> Правила движения – друг к другу уважение! | 34 |
| <i>Козлова Н.А., Котровская П.С., Петров О.А.</i> Опыт включения «особых» детей в массовые спортивные мероприятия | 38 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С «ОСОБЫМИ» ДЕТЬМИ

Артеменко Б.А.

Опыт работы педагога дополнительного образования с детьми, имеющими особенности в развитии, на занятиях по программам «Народное творчество» и «Детский фольклор» 40

Егорова Л.В.

Программа «Народное рукоделие» – возможность поверить в себя 43

Вегера О.Н.

«Счастливым островком для всех и каждого»
Из опыта работы с детьми-инвалидами в коллективах ДДЮТ Фрунзенского района 46

Малышева И.А. Романович С.А.

Мы вместе! 48

Бочарова С.А., Данилова Ю.А.

«Здравствуй, друг!» 51

Смирнова С.А., Трушталеvская Л.Е.

Из опыта работы ДДТ Калининского района с детьми и подростками с ограниченными возможностями здоровья 55

Аналитическая справка по итогам реализации проекта «Перспективы развития инклюзивного образования в УДОД. Проблемы, поиски, решения»

В условиях модернизации российского образования разработка механизмов адаптивных стратегий для детей с особыми образовательными потребностями является закономерным этапом, связанным с переосмыслением обществом и государством своего отношения к людям с особыми образовательными потребностями. Слово «инклюзия» входит не только в практику работы дошкольных, общеобразовательных, профессионально-технических, высших и внешкольных учебных заведений, но и в сознание широкой общественности – родителей, общественных организаций, государственных структур, представителей средств массовой информации. Развитие инклюзивного образования не предполагает отказа от сложившейся системы специального образования. Речь идет о поиске путей развития новой школы таким образом, чтобы дети с ограниченными возможностями здоровья смогли реализовать свое право обучаться наравне со своими сверстниками, в условиях, которые учитывают их особые образовательные потребности. Ключевым принципом инклюзивного обучения является совместное обучение и воспитание всех детей в детском саду, школе, внешкольном учебном заведении.

В 2012–2013 учебном году Городской центр развития дополнительного образования реализовывал проект «Перспективы развития инклюзивного образования в УДОД. Проблемы, поиски, решения». Целью проекта являлось определение перспектив развития инклюзивного образования в системе дополнительного образования детей Санкт-Петербурга. Цель проекта конкретизирована следующими задачами:

- Изучение научно-практических подходов к инклюзивному образованию.
- Поиск возможностей организации инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях УДОД города.
- Представление и обобщение опыта инклюзивного образования в УДОД.

Участниками проекта выступили специалисты учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга. Результатом проекта стало представление опыта работы учреждений дополнительного образования детей по инклюзивному образованию:

- на практической конференции;
- на открытых мероприятиях в УДОД;
- в виде сборника из опыта работы УДОД по данному направлению.

Реализация проекта включала 4 этапа в соответствии с поставленными задачами.

1. *Погружение в проблемное поле (октябрь 2012 г.):* знакомство с нормативно-правовыми актами и материалами по теме проекта, рассмотрение ключевых вопросов понятия инклюзии в образовании, и представляет собой работу в учреждении с электронным пакетом документов, сформированным авторами проекта, а также другими материалами. Пакет электронных информационно-методических материалов был размещен на сайте ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ». Форма знакомства и работы с документами и материалами учреждениями-участниками проекта определялась самостоятельно.

2. *Городская научно-практическая конференция «Перспективы развития инклюзивного образования в УДОД: Проблемы, поиски, решения» (декабрь 2012 г.),* в рамках которой участникам проекта предлагалось обсудить основные принципы инклюзивного подхода в образовании и его отличия от форм интегрированного обучения; познакомиться с мнением ученых и практиков о тенденциях развития, возможностях и потенциальных рисках инклюзивного образования в Санкт-Петербурге; рассмотреть возможность организации инклюзивного обучения в условиях УДОД города и познакомиться с имеющимся положительным опытом работы в данном направлении образовательной деятельности.

3. *Взаимопосещение открытых мероприятий в УДОД с демонстрацией опыта включенного обучения детей (январь-март 2013 г.).* Форма представления опыта - по выбору учреждения.

5 декабря 2012 года в ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ» состоялась Городская научно-практическая конференция «Перспективы развития инклюзивного образования в УДОД. Проблемы, поиски, решения», в которой приняли участие более 120 специалистов различного уровня: представители ВУЗов (СПбГУ, Институт специальной педагогики и психологии им. Р.Валленберга, СПб АППО, РГПУ им. А.И.Герцена), члены общественных организаций, руководящие и педагогические работники учреждений дополнительного образования детей из 41 учреждения дополнительного образования детей и 10 общеобразовательных школ. Основной целью конференции было знакомство с научно-практическими подходами к внедрению инклюзивного образования и представление опыта учреждений дополнительного образования детей города.

Актуальность темы продиктована Стратегией развития системы образования Санкт-Петербурга на 2011-2020 гг., в которой одним из направлений развития петербургской школы является направление «Равные и разные». Данное направление определяет создание равных условий получения качественного образования каждым ребенком при разных стартовых возможностях. Реализация мероприятий по данному направлению предполагает развитие системы инклюзивного образования в образовательных учреждениях города.

В рамках Пленарного заседания доклад «Фундаментальные принципы инклюзивного образования» (докладчик - Демьянчук Р.В., кандидат пси-

хологических наук, доцент кафедры психологии СПбГУ, проректор по инновационной деятельности, заведующий кафедрой клинической психологии Института специальной педагогики и психологии им. Р. Валленберга) позволил участникам конференции познакомиться с базовыми понятиями и спецификой инклюзивного образования. Были озвучены условия, подходы, проблемные зоны развития «включенного» обучения, сформулированы варианты участия УДОД в реализации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Отличительной особенностью выступления Н.Н. Яковлевой (*кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой специальной (коррекционной) педагогики, доцент Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования*) явилось раскрытие потенциальных возможностей нашего города для социального ориентирования, адаптации и коррекции «особых» детей.

В заключение пленарного заседания был представлен опыт создания инклюзивного театра «Шедеврика» (*Каменева Анна Аркадьевна, заместитель директора видеостудии ГАООРДИ Санкт-Петербургской ассоциации общественного объединения родителей детей-инвалидов*) и участия детей с ограниченными возможностями здоровья в городских предметных олимпиадах (*Лавринович Наталья Анатольевна, заведующий сектором Центра городских предметных олимпиад ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»*).

Опыт УДОД города транслировался на трех секциях конференции:

- «Коррекция и развитие - необходимые составляющие инклюзивного образования».
- «Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами дополнительного образования».
- «Образовательные возможности дополнительного образования для детей с особенностями в развитии».

На секции «*Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами дополнительного образования*» был представлен опыт 7 учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга. Участники секции попытались ответить на вопрос: «Какие формы социализации детей с особенностями в развитии сегодня существуют в системе дополнительного образования?». В результате работы секции участниками конференции были выделены следующие формы социализации:

1. досуговые формы (праздники, творческие проекты, выставки и т.д.);
2. образовательные формы (адаптированные образовательные программы, дистанционное обучение);
3. тренинги;
4. научно-практические и исследовательские конференции;
5. формы профориентационной работы.

На секции «*Образовательные возможности дополнительного образования для детей с особенностями в развитии*» был представлен опыт 6 учреждений дополнительного образования детей и школы-интерната № 1 им. Карла Грога. Для обсуждения был предложен вопрос: «Какие условия необходимы для реализации инклюзивного образования в УДОД?».

Итогом обсуждения стало определение следующих условий:

- разработка нормативно-правовой базы для предоставления образовательных услуг в формате инклюзивного образования (система включения и категории «особых» детей, совершенствование педагогических работников в направлении специальной педагогики и психологии, оплата педагогов, методическое сопровождение образовательного процесса, группа сопровождения «особого» ребенка и т.д.);
- наличие материально-технической базы учреждения - доступной и безопасной для детей с особенностями в развитии;
- наличие образовательных программ, разработанных с учетом особенностей детей, возможность работать по индивидуальным образовательным маршрутам;
- разработка новых образовательных программ дистанционного обучения.

На секции «*Коррекция и развитие - необходимые составляющие инклюзивного образования*» выступили 5 представителей УДОД города. Основной темой обсуждения был вопрос: «Каковы пути решения психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования в УДОД?»

По итогам обсуждения можно выделить несколько предложений:

- создание городского методического объединения психологов УДОД;
- привлечение специалистов из специализированных учреждений;
- организация курсов повышения квалификации для специалистов, работающих в группах с детьми с особенностями в развитии.

Подводя итог работы конференции, следует отметить, что система дополнительного образования детей, располагающая богатым творческим, методическим, кадровым потенциалом, успешно реализует программы социальной интеграции детей с особенностями в развитии. На сегодняшний день более 20 УДОД города имеют опыт работы с «особыми» детьми. На научно-практической конференции был представлен опыт следующих учреждений:

- ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ» (отдел художественного воспитания, центр городских предметных олимпиад, Аничков лицей, ЭБЦ «Крестовский остров»),
- ГБОУ ДОД ДДТ «Павловский» Пушкинского района,
- ГБОУ ДОД ДДТ «Современник» Выборгского района,
- ГБОУ ДОД ДДТ Калининского района,
- ГБОУ ДОД ДДЮТ Фрунзенского района,

- ГБСКОУ школа-интернат № 1 им. Карла Грота Красногвардейского района,
- ГБОУ ДОД ДООТЦ СПб «Балтийский берег»,
- ГБОУ ДОД ДДТ Петродворцового района,
- ГБОУ ДОД ЗДТ Курортного района,
- ГБОУ ДОД ДДЮТ Выборгского района,
- ГБОУ ДОД ДТДиМ Колпинского района,
- ГБОУ ДОД ДДЮТ «На Ленской» Красногвардейского района.

Участники конференции отметили, что инклюзивное образование в учреждениях строится, развивается на «педагогической интуиции», поскольку педагог не имеет диагностического, методического, психологического инструментария для работы в условиях инклюзии с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Опыт реализации инклюзивного образования выявлен во всех направленностях дополнительного образования детей, но в большей степени - в физкультурно-спортивной (спортивное ориентирование, яхтенный спорт, шашки, шахматы).

В результате наблюдения можно отметить профессиональные и личностные отличительные особенности педагогов, работающих с особыми детьми — это смелость, эмпатия, социальная толерантность, терпение, педагогическая гибкость в выборе форм и методов обучения, склонность к экспериментированию, самосовершенствование, вера в собственные силы.

Участники конференции были едины в определении вопросов, которые требуют дальнейшей проработки и обсуждения:

1. Совершенствование нормативно-правовой базы по развитию инклюзивного образования в системе дополнительного образования детей.
2. Создание доступной и безопасной среды для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.
3. Разработка форм обучения педагогических кадров с учетом специфики «включенного» обучения и привлечением специалистов специальной педагогики и психологии.
4. Создание службы психолого-педагогического сопровождения «особых» детей в УДОД.
5. Организация профессионального объединения психологов УДОД.

На следующем этапе реализации проекта работа над темой «Инклюзивное образование в УДОД» была продолжена в формате открытых мероприятий на базах учреждений. Общее количество участников второго этапа реализации проекта - 9 учреждений, среди которых 8 УДОД и 1 учреждение общего образования:

- ГБОУ ДОД ЦД(Ю)ТТ Кировского района;
- ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т «На Ленской» Красногвардейского района;
- ГОУ ДОД ДД (Ю)Т Фрунзенского района;
- ГБОУ ДОД ДДТ Невского района «Левобережный»;
- ГБОУ ДОД ДД(Ю)Т Выборгского района;

- ГБОУ ДОД ДДТ «Современник» Выборгского района;
- ГБОУ ДОД ЦДЮТТ «Охта» Красногвардейского района;
- ГБОУ ДОД ДДТ «Измайловский» Адмиралтейского района;
- ГБОУ Гимназия № 426 Петродворцового района.

В ходе реализации проекта следует отметить разнообразие представленных учреждениями форм работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Участники проекта посетили досуговые программы, спортивные соревнования, литературные гостиные, открытые учебные занятия.

Следует отметить, что в настоящее время педагогические работники образовательных учреждений работают с детьми с различными отклонениями в развитии. Среди наиболее часто встречаемых: детский церебральный паралич, комплексные неврологические нарушения, онкологические заболевания, нарушение слуха, зрения, речи, задержка психического развития, умственная отсталость. В учебные группы также включены дети-мигранты, дети из неблагополучных семей, опекаемые дети, дети из многодетных семей. Работа с такими детьми требует специальной подготовки.

Общее количество участников открытых мероприятий составило более 100 человек. Это специалисты, которые проявили интерес к данному вопросу.

В ходе реализации проекта все поставленные задачи выполнены.

*Криван И.В., заведующий сектором
ГЦРДО ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»,
Ситник Л.Р., заведующий сектором
ГЦРДО ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»,
Грецова С.А., методист
ГЦРДО ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»*

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ – ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ ИН- ТЕГРАЦИИ В ДЕТСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного спортивного образования яхтсменов с ограниченными возможностями здоровья

Игнатенко Ирина Владимировна,

педагог-психолог

Ожиганова Юлия Михайловна,

педагог-психолог

(Deunikh@mail.ru)

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

детский оздоровительно-образовательный туристский

центр Санкт-Петербурга «Балтийский берег»

Успешность людей с ограниченными возможностями в спорте или других видах деятельности, относящихся к дополнительному образованию, гораздо выше, чем в общем образовании. Одним из факторов, сильно мотивирующих как спортсменов с ограниченными возможностями, так и их здоровых сверстников, является возможность принимать участие в соревнованиях, проводимых в рамках Паралимпийского и Специального Олимпийского движения.

Парусный спорт – один из немногих видов, где спортсмены с ограниченными интеллектуальными возможностями могут вполне успешно конкурировать со здоровыми яхтсменами. Основная причина этого заложена в саму суть парусного спорта, в котором спортивный результат напрямую связан с качеством управления безмоторным объектом движения и эффективностью поиска энергии в ветровом поле дистанции соревнований. Прямой зависимости уровня спортивных достижений от энергетических возможностей человека и его двигательной одаренности в яхтенном спорте не наблюдается. Другой особенностью соревновательной деятельности в парусном спорте является наличие двух противоборствующих сторон: сил природы и соперников на дистанции, причем воздействие окружающей среды, подчас, является более весомым фактором, развивающим организм яхтсмена, чем противоборство соперников. В тренировочном процессе, когда противников практически не бывает, борьба с собственными недугами и неразвитостью становится источником совершенствования и спортивного прогресса.

Инклюзивность спортивного образования людей с ограниченными интеллектуальными возможностями, занимающихся парусным спортом совместно со здоровыми яхтсменами, имеющими несколько более высокий уровень навыков управления яхтой, обусловлен следующим:

- проведением соревнований в рамках Специального Олимпийского движения в составе яхтенного экипажа: атлет-партнер,
- более быстрым и качественным усвоением навыков управления яхтой через показ и совместное повторение движений и приемов в связке партнер-атлет,
- взаимодействием атлета с партнером, что обеспечивает более правильное выполнение приемов управления яхтой и, в свою очередь, является гарантом безопасности спортсменов,
- значительным воспитательным воздействием на партнеров (здоровых спортсменов), приводящим к реальному толерантному поведению, воспитанию чувства эмпатии.

В рамках экспериментальной деятельности ГБОУ «Балтийский берег» был разработан интеграционный модуль программы «Адаптивный яхтинг», который получил название «Олимпийские паруса». Суть его заключается в инклюзивном образовании спортсменов с ограниченными возможностями здоровья в форме долгосрочных учебно-тренировочных сборов с круглосуточным совместным проживанием.

Интеграционный модуль «Олимпийские паруса» включает в себя три взаимосвязанных блока:

- образовательный (спортивно-технической направленности),
- психолого-педагогическое сопровождение и коррекция,
- социальная адаптация.

С запуском проекта совместных учебно-тренировочных сборов (УТС) атлетов и партнёров встала жёсткая необходимость постоянного нахождения психолога с командой. Но в связи с отсутствием должности психолога в штатном расписании СДЮСШОР ГБОУ «Балтийский берег» удалось привлечь лишь психолога-волонтёра к эпизодическим занятиям с атлетами и с парами атлетов и партнёров. Основной упор делался на аутогенные тренировки, освоение различных техник релаксации и занятия по улучшению парного взаимодействия. Следует отметить, что основное внимание психологом уделялось работе с атлетами.

На первом этапе основной психологической сложностью для атлетов явилось принятие правил, жестко регламентирующих их жизнедеятельность, и необходимость общения с большим количеством малознакомых людей. В рамках психолого-педагогического сопровождения наблюдалось резкое повышение уровня ответственности и самостоятельности, как в спортивной, так и в повседневной жизни. В результате совместного круглосуточного проживания у атлетов на сотни слов увеличился словарный запас и улучшилась правильность построения фраз, повысилась культура речи. Они раскрепостились, сами стали идти на контакт со сверстниками и взрослыми, стали проявлять постоянную заинтересованность в получении знаний при общении с партнёрами.

Активное включение атлетов в соревновательный процесс выявило лидеров с максимальной степенью мотивации к победе и повысило сплю-

чённость парусной команды, разноплановой по гендерному и возрастному составу. У атлетов появилась уверенность в возможности реализовать себя в неизвестных для их жизненного опыта условиях перелётов, другого климата, общения с другими людьми. Атлеты, участвовавшие в зарубежных спортивных соревнованиях, сами инициировали контакты с представителями иностранных парусных команд, общаясь при помощи мимики и жестов.

Проводимая нами в 2012 году психодиагностика уровня социальной адаптивности по методике И.Рожкова помогла выявить, что у атлетов данный уровень выше, чем у партнёров. В целом по команде за время психолого-педагогического сопровождения уровень социальной адаптивности повысился.

Диагностируя уровень притязаний (стремление к достижению той степени сложности, на которую человек считает себя способным) спортсменов с помощью методики Шварцландера, у партнёров показатели в период наблюдений ухудшились, то есть уровень притязаний стал ниже. У атлетов иная ситуация: в ноябре выявлены респонденты с нереалистично высоким уровнем притязаний, а в марте данный показатель не выявлен ни у кого; увеличился процент респондентов с умеренным и высоким уровнем притязаний. В целом по команде прослеживается динамика выравнивания уровня притязаний у атлетов и партнёров. Положительным является то, что у атлетов уровень притязаний стал адекватнее, а отрицательным - у партнёров уровень притязаний снизился.

На протяжении всего периода реализации программы психологом проводились релаксационные занятия с атлетами. Занятия проводились в двух формах: по окончании утренней тренировки, прямо в спортивном зале, с использованием техник аутотренинга, и в вечернее время, в специально оборудованной комнате ароматерапии с использованием дыхательных упражнений под фонограммы классической музыки и звуков природы. Эффективность релаксационных занятий сильно менялась в зависимости не только от личности каждого из атлетов, но и от физического и психологического состояния каждого из них в конкретный момент времени. Наблюдались самые разнообразные реакции: начиная от глубокого сна и заканчивая перевозбуждением.

В феврале 2013 года на сборах в ДООЛ «Солнечный» психологическое сопровождение спортсменов проводилось в форме групповых психологических занятий, а так же была проведена социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. Для психодиагностики были отобраны методики на определение направленности личности (ориентационная анкета Б. Басса) и изучение психологического климата в учебной группе (Фетинский Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М.), адаптированная для обследуемого контингента. По результатам проведения диагностики выявлено, что спортсмены заинтересованы в решении проблем тренировочного процесса, выполнении упражнений на

тренировках как можно лучше, ориентации на деловое сотрудничество и способность высказывать собственное мнение, которое полезно для достижения общей цели тренировок. С помощью диагностики был выявлен благоприятный психологический климат спортивного коллектива. Также в команде наблюдалась положительная динамика при проведении групповых психологических занятий. Уровень коммуникативных навыков стал значительно выше, эффективность взаимодействия повысилась, настрой на работу стал выше, наблюдалась высокая мотивация к работе, отношение к психологическим занятиям положительное, тревога по поводу выполнения упражнений снизилась, уровень сплочённости команды увеличился.

Реализация долгосрочной программы непрерывного спортивного образования людей с ограниченными интеллектуальными возможностями позволила не только достичь высокой спортивной результативности атлетов, но и высокой эффективности развития у них психических функций (памяти, внимания, мышления).

На основе анализа опыта психологической работы с командой яхтсменов (атлет-партнер) и психодиагностического обследования спортсменов нами был разработан проект программы психолого-педагогического сопровождения интеграционного модуля инклюзивного спортивного образования «Олимпийские паруса».

В рамках программы предполагается использовать педагогические и психологические, групповые и индивидуальные формы работы. Педагогические формы работы: просветительские беседы, кинолекторий, экскурсии, спортивные соревнования, трудовые десанты. Индивидуальные психологические формы работы: консультирование партнёров и тьюторов, консультирование и анализ эффективности программы с тренером команды. Групповые психологические формы работы: различные виды психологических тренингов и разнообразные формы аутогенной тренировки и релаксации.

В ходе реализации программы также предполагается проведение стандартизированного наблюдения по разработанной нами «Карте наблюдения за жизнедеятельностью атлетов и партнёров», направленного на отслеживание в условиях УТС особенностей совместной жизнедеятельности, взаимодействия атлетов и партнёров, поведения атлетов во время тренировок, социальной адаптации и психологического состояния атлетов. Тематическое планирование психологического сопровождения представлено в таблице.

| | | |
|---------------------------|--|--|
| Соревновательный процесс | Атлеты и партнеры | <p>Формирование позитивного настроения на победу (1 час перед каждым соревнованием)</p> <p>Совместная релаксация атлетов и партнеров (ежедневно по 30 минут)</p> <p>Психологический настрой на использование командной тактики ведения борьбы на дистанции</p> <p>Психологическая предстартовая подготовка (30 минут перед стартом)</p> <p>Снятие стресса после окончания гонки (1 час после финиша)</p> |
| Постсоревновательный этап | Тренеры-преподаватели Атлеты и партнеры | <p>Консультирование по эффективности реализации психологического сопровождения</p> <p>Психологические занятия по закреплению положительного настроения на дальнейшие занятия спортом (2 занятия по 2 часа)</p> <p>Финальная психодиагностика</p> |

Карта стандартизированного наблюдения за атлетом

ФИО _____ Возраст _____

1. Особенности совместной жизнедеятельности в условиях учебно-тренировочных сборов

1.1. Реакция атлетов на ранний подъём 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – просыпаются с трудом, 10 – просыпаются легко

1.2. Реакция атлета на фиксированное время питания

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – не наедается, нуждается в дополнительных перекусах;

10 – наедается, удовлетворён положенным меню

1.3. необходимость перерывов на отдых в течение дня

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – нуждается в частых перерывах на отдых;

10 – достаточно послеобеденного отдыха

1.4. отношение к времени и длительности тренировок

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – желание изменить установленное время;

10 – желание заниматься по существующему графику

1.5. подготовка к тренировкам и занятиям

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – медлительность, рассеянность; 10 – организованность

1.6. выполнение санитарно-гигиенических норм и основ самообслуживания

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – нуждается в напоминании при выполнении санитарных норм;

10 – без напоминания выполняет санитарно-гигиенические нормы

1.7. пунктуальность

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – не пунктуален; 10 – пунктуален

1.8. аккуратное обращение

с личным и общественным имуществом

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – небрежное обращение; 10 – аккуратное обращение

2. Взаимодействие «атлет – партнёр»

2.1. Мотивация атлетов заниматься с партнёрами 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – отсутствие мотивации; 10 – есть мотивация

2.2. Мотивация партнёров заниматься с атлетами

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – отсутствие мотивации; 10 – есть мотивация

2.3. тревожность атлетов

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – высокая тревожность; 10 – отсутствие тревожности

2.4. тревожность партнёров

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – высокая тревожность; 10 – отсутствие тревожности

2.5. агрессия атлетов по отношению к партнёрам

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

(1 – сильное проявление агрессии; 10 – отсутствие агрессии)

2.6. агрессия партнёров

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

1 – сильное проявление агрессии; 10 – отсутствие агрессии

| | |
|---|----------------------|
| 2.7. интроверсия – экстраверсия атлетов | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – склонен к интроверсии; 10 – склонен к экстраверсии | |
| 2.8. интроверсия – экстраверсия партнёров | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – склонен к интроверсии; 10 – склонен к экстраверсии | |
| 2.9. активность-пассивность атлетов | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – склонен к пассивности во взаимодействии; | |
| 10 – склонен к активности во взаимодействии | |
| 2.10. активность-пассивность партнёров | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – склонен к пассивности во взаимодействии; | |
| 10 – склонен к активности во взаимодействии | |
| | |
| 3. Особенности поведения атлетов во время тренировок | |
| 3.1. мотивация к занятиям | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие мотивации; 10 – сильная мотивация | |
| 3.2. активность-пассивность на занятиях | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – проявление пассивности; 10 – проявление активности | |
| 3.3. правильность выполнения упражнений | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – с трудом справляется с поставленной задачей; | |
| 10 – правильно выполняет все упражнения | |
| 3.4. уверенность при выполнении упражнений | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не уверен в себе; 10 – уверен в себе | |
| 3.5. соревновательная активность при выполнении упражнений | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не активен; 10 – активен | |
| 3.6. стремление к признанию успешности тренером | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие стремления; 10 – сильное стремление | |
| 3.7. выносливость-утомляемость | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – высокая утомляемость; 10 – высокая выносливость | |
| 3.8. инициативность во время тренировок | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие инициативности; 10 – высокая инициативность | |
| 3.9. качество усвоения теоретических знаний | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не усваивает материал; 10 – усваивает материал | |
| 3.10. формирование практических навыков | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не формируются; 10 – формируются | |
| | |
| 4. Социальная адаптация атлетов | |
| 4.1. увеличение активного словарного запаса | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не увеличился; 10 – сильно увеличился | |
| 4.2. повышение коммуникативной культуры | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – абсолютно не повысилась; 10 – значительно повысилась | |
| 4.3. расширение социальных контактов | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие контактов; 10 – увеличение контактов | |
| 4.4. приобретение навыков самообслуживания | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие навыков; 10 – увеличение навыков | |
| 4.5. освоение правил поведения во время приема пищи | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие навыков; 10 – приобретение навыков | |

| | |
|--|----------------------|
| 4.6. восприятие музыкального сопровождения во время тренировочного процесса | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие восприятия; 10 – восприятие муз.сопров. | |
| 4.7. восприятие художественных фильмов | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не воспринимают; 10 – хорошо воспринимают | |
| 4.8. восприятие документальных фильмов | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – не воспринимают; 10 – хорошо воспринимают | |
| 4.9. восприятие окружающей среды | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отрицательное восприятие; 10 – положительное восприятие | |
| 4.10. ориентирование на местности | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие навыков; 10 – наличие навыков | |
| 5. Психологическое состояние атлетов | |
| 5.1. психологический комфорт в команде | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – дискомфорт; 10 – комфорт | |
| 5.2. тревожность | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – высокая тревожность; 10 – отсутствие тревожности | |
| 5.3. уверенность в себе | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие уверенности; 10 – наличие уверенности | |
| 5.4. самооценка | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – низкая самооценка; 10 – высокая самооценка | |
| 5.5. активность | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – пассивный; 10 – активный | |
| 5.6. мотивация | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие мотивации; 10 – наличие мотивации | |
| 5.7. наличие конфликтов с другими атлетами | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – бесконфликтный; 10 – конфликтный | |
| 5.8. дружеские отношения с другими атлетами | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отсутствие друзей; 10 – наличие друзей | |
| 5.9. взаимоотношения с тьюторами | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отрицательные взаимоотношения; 10 – положительные взаимоотношения | |
| 5.10. взаимоотношения с противоположным полом | 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 |
| 1 – отрицательные взаимоотношения; 10 – положительные взаимоотношения | |

Социальная адаптация детей с проблемами в психозэмоциональной сфере

Шагина Ольга Александровна,

педагог-психолог

(76lelik76@inbox.ru),

Соколова Наталья Владимировна,

(sokolovaNat@gmail.com),

педагог дополнительного образования

Государственное бюджетное общеобразовательное

учреждение Центр образования «Санкт-

Петербургский городской Дворец творчества юных»

Эколого-биологический центр «Крестовский остров»

Каждый год в Эколого-биологический центр «Крестовский остров» родители приводят своих маленьких детей 6-7 лет, которые интересуются живой природой. К сожалению, среди этих детей все чаще встречаются «особые» дети, имеющие проблемы в психическом развитии. Поэтому перед педагогом стоит задача, по возможности, смягчить состояние «не таких, как все» детей и оказать им необходимую психолого-педагогическую помощь, ориентированную на адаптацию ребенка в новых условиях.

В нашем центре осуществляется совместная деятельность педагога дополнительного образования и педагога-психолога по сопровождению «особых» детей. Вместе мы пытаемся помочь ребенку с проблемами в психозэмоциональной сфере. Важно, чтобы и взрослые (родители, бабушки и дедушки) реально участвовали в образовании и решении поставленных задач, и наши усилия были скоординированы.

Обозначим проблемы, с которыми приходится встречаться:

1. Высокий уровень тревожности ребенка приводит к отказу от деятельности из-за неуверенности в своих способностях, проявляется боязнь того, что «не получится» и, как следствие, осуждение окружающих детей или взрослых.
2. Проявление агрессии, часто спровоцированное желанием всегда побеждать, быть лучше других во всем, и отсутствие такой возможности в реальной ситуации.
3. Синдром дефицита внимания.

Каждая из перечисленных проблем ведет к сложностям в усвоении учебного материала в соблюдении дисциплинарных норм, трудностям во взаимоотношении со сверстниками. В совокупности эти проблемы приводят к социальной дезадаптации.

На базе нашего центра мы осуществляем комплексный подход при оказании помощи и поддержки «особому» ребенку в процессе освоения им учебной программы.

Первый этап нашей работы заключается в беседе с родителями. В

процессе беседы с педагогом и психологом обозначается конкретная проблема данного ребенка, выясняется, чем она вызвана: существует ли медицинское заключение о наличии тех или иных нарушений в анамнезе, или же проблема возникла в результате особенностей воспитания и социального окружения ребенка. Обсуждаются причины, побудившие родителей привести малыша именно к нам, конкретизируются родительские мотивы, которые могут быть различны: удобно привозить ребенка на занятия; кажется, что ребенок интересуется природой; уже был негативный опыт групповых занятий и мы (центр) – «последняя» надежда. Общим итогом такой беседы является понимание педагогом, психологом и родителем дальнейшей цели пребывания ребенка в творческом объединении и принятие определенных условий совместного взаимодействия.

Второй этап – разработка педагогом и психологом образовательного маршрута ребенка: подбор специальных заданий в рамках программы и разработка занятий психологического сопровождения.

Третий этап – осуществление комплексного психолого-педагогического подхода. Например, если у ребенка повышенная тревожность, боязнь неудачи и, в силу этого, он не в состоянии выполнять работу красками, ему предлагаются иные материалы для выполнения работы. Проводятся занятия совместно с психологом, когда основное занятие чередуется со специально подобранными играми, позволяющими снять психоэмоциональное напряжение и сплотить ребят. Иногда значительная часть занятия отводится на психокоррекцию тревожности, страхов, повышенной агрессивности.

В процессе психолого-педагогической деятельности мы руководствуемся следующими принципами:

- Каждый ребенок талантлив, он способен чувствовать и думать, и ценность ребенка не зависит от его способностей и достижений;
- Каждый ребенок имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным, все дети нуждаются друг в друге, им необходима поддержка и дружба с ровесниками;
- Развитие духовной сферы ребенка важнее приобретения конкретных знаний в образовательной области. Известно, что знание не должно опережать нравственного развития ребенка.

Часто бывает так, что родители очень рано начинают обучать своего ребенка, принуждая его к интеллектуальным усилиям, к которым он не готов ни физически, ни морально, тогда как для ребенка дошкольного и младшего школьного возраста важнее всего развитие внутренней жизни, его эмоциональной сферы и чувств.

Одним из эффективных методов, который мы используем в работе с детьми, как средства оптимизации психоэмоциональной сферы, является сказкотерапия. Использование сказочной формы помогает ребенку в совершенствовании взаимодействия с окружающим миром. У маленьких детей сильно развит процесс эмоционального объединения себя с другим

человеком, персонажем. Поэтому, воспринимая сказку, ребенок, с одной стороны, сравнивает себя со сказочным героем; с другой стороны, ребенку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути решения возникших конфликтов. Во все времена сказка способствовала развитию позитивных межличностных отношений, социальных умений и навыков поведения, а также нравственных качеств личности ребенка, которые определяют его внутренний мир. При этом сказка остается одним из самых доступных средств для развития ребенка, которое в течение многих поколений использовали и педагоги, и родители.

Формы работы со сказкой многообразны. Выбор сказки осуществляется в зависимости от ситуации, от тех проблем, которые мы видим у конкретного ребенка и пытаемся их разрешить. Встает вопрос: как это повлияет на других детей, не будет ли это отвлечением от основной темы занятия? Мы считаем, что правильный выбор сказочного сюжета будет полезен всем детям, потому что образовательный и воспитательный процессы на занятиях с маленькими детьми тесно взаимосвязаны.

В работе со сказкой мы используем два варианта:

1. Рассказывание народной или авторской сказки и ее анализ. Цель – осознание, интерпретация того, что стоит за сказочной ситуацией.

2. Сочинение сказок педагогом совместно с детьми. Часто тема сказки, поведение ее героев связаны с природой и ее обитателями, что позволяет не отвлекаться от темы занятия. У каждого ребенка есть выбор: какими качествами наделить героев сказки, и к какому заключению прийти. Изобразительная деятельность, которая составляет часть занятия, дает возможность ребенку воплотить свой сказочный замысел на бумаге. В итоге получается детский рисунок, который о многом может рассказать взрослому, особенно специалисту, и подскажет, как дальше работать с этим ребенком и как ему помочь, потому что в сказочных сюжетах зашифрованы ситуации и проблемы, которые переживает в своей жизни маленький человек.

Абсолютно все, что нас окружает, может быть описано языком сказок. Если педагоги и родители смогут правильно использовать возможности сказкотерапии, то окажут своим детям неоценимую помощь. Сказки показывают, что безвыходных ситуаций не бывает, выход всегда есть – надо только его поискать. А еще походы в «сказочный» мир разовьют воображение ребенка, научат свободно, не страшась опасностей, импровизировать, дадут ему чудесное умение использовать для решения проблем волшебную силу творчества.

Не всегда наши методики помогали сгладить или устранить те проблемы, с которыми ребенок пришел на занятия. Были случаи, когда дети уходили от нас, потому что не смогли найти здесь достаточно комфортные условия для реализации своих потребностей. В связи с этим, конечно, гораздо приятнее вспомнить те случаи, когда нам удалось помочь ребенку преодолеть трудности в общении со сверстниками и устранить

проблемы, связанные с личностным развитием. Таких примеров много. Остановимся на некоторых случаях из нашей практики.

Варя и Маша. Пришли на занятия в разное время в возрасте 5 лет. У каждой из девочек проблемы с эмоциональной сферой: частые срывы, истерики, трудность в общении со сверстниками. Некоторые родители обращались с просьбой отстранить девочек от занятий, считая присутствие таких детей неблагоприятным для других. В результате совместной работы педагога и психолога удалось помочь обеим девочкам адаптироваться, и с возрастом проблемы постепенно ушли. Варя стала «выполнять роль учительницы», помогала новеньким малышам и, в последствии, занималась в других коллективах Центра. Маша продолжает посещать занятия. Никаких проблем в общении со сверстниками не стало.

Стас и Ярослав. Пришли на занятия в 6 лет. У обоих мальчиков изначально низкий уровень мотивации к занятиям. Одновременно наблюдался высокий уровень тревожности и агрессии по отношению к сверстникам и взрослым. В результате общения с родителями были определены причины такого состояния, сейчас целенаправленно проводятся индивидуальные занятия с психологом и осуществляется особое внимание этим детям со стороны педагога. Трудно констатировать конкретный результат, но, безусловно, состояние детей меняется: появился интерес к занятиям, возросла уверенность в своих способностях, отношения со сверстниками стали более доброжелательными.

Гриша. Мальчик 6 лет, очень переживал любую неудачу: не получилось нарисовать животное, во время игр на прогулке или в викторине команда проиграла. Любое подобное событие заканчивалось эмоциональным срывом – горькими слезами. Медленно, в процессе бесед с ребенком, удалось преодолеть эти проблемы. У Гриши появилась уверенность в том, что он может рисовать не хуже других детей и быть первым во всем не самое важное в жизни.

Артем, 7 лет. На занятиях всячески пытался обратить на себя внимание, отвлекался, постоянно разговаривал, играл на дудочке и не слушал педагога. На психологической консультации у мальчика были выявлены большие переживания, связанные с отношениями в семье взрослых. Впоследствии удалось помочь ему. Артем был переведен в зоологический кружок, где имел возможность непосредственно общаться с животными, что ему очень нравилось. При встрече с радостью рассказывал о занятиях и о своих любимых питомцах.

Хочется верить, что для каждого взрослого человека безусловным призывом к помощи время от времени являются проблемы детского неблагополучия, детских невзгод, слез и страданий. Мы не можем пройти мимо, не имеем права не заметить в глазах ребенка боль, обиду, непонимание, безысходность, настороженность, разочарование. Главное, мы должны помнить об одном известном и очень важном принципе: не навредить. В этом смысл нашего творческого сотрудничества.

Опыт работы педагога дополнительного образования по программе «Чудесная глина» с детьми, имеющими особенности в развитии

*Колесникова Александра Петровна,
педагог дополнительного образования
Государственное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования детей
Дом детского творчества «Современник»
Выборгского района Санкт-Петербурга*

Основным принципом дополнительного образования является добровольный выбор ребенком творческого объединения и того дела, которое ему по душе. Поэтому задача педагога, прежде всего, услышать ребенка, принять и «заразить» делом своей жизни. Сложно предсказать, какие дети придут в коллектив, насколько устойчивы их интересы, как они будут взаимодействовать в команде, и наконец, какие особенности имеет тот или иной ребенок. В своей профессиональной деятельности я столкнулась с тремя основными группами детей с особенностями в развитии.

Первая группа – дети спокойные, сострадательные, но с такими особенностями в развитии, которые не позволяют им выполнять самые простые операции.

В этом случае все основные приемы лепки я сначала делаю вместе с ребенком, направляя его руки своими руками, затем предлагаю простые темы, а конечный результат подправляю так, чтобы можно было его сохранить и обжечь в муфельной печи.

Эти изделия могут совсем не представлять собой художественной ценности, но главная ценность – это то, что ручки ребенка заняты непривычной, сначала трудной для него, работой, но от которой он получает удовлетворение и новые для него навыки.

Эти дети хорошо адаптируются в любой группе за счет доброжелательного и спокойного характера, а также эффективно взаимодействуют с другими детьми.

Вторая группа – это дети, которые физически могли бы справиться с заданием, но первое же препятствие сразу делает их уставшими, недовольными и раздражительными. Они начинают громко звать о помощи.

Такое бывает и у обычных детей, и нужно учить их преодолевать эти негативные эмоции. Я предлагаю ребенку слепить свою «нехочуху» и «немогуху», и всё превращается в смех и шутку. А дальше они сами в это играют и даже начинают помогать своими советами другим, что служит хорошим уроком самовоспитания.

Но в случае детей с особенностями в развитии это эмоциональное состояние выводит их из баланса настолько, что у них не получается даже то, что они уже легко делали самостоятельно.

Занятия с такими детьми сводятся к двум вариантам.

Первый вариант. Если на занятиях нет возможности уделить такому ребенку много времени, придумываешь ему задание, с которым он, наверняка, справится сам и успокоится, а затем в течение занятия понемногу усложняешь задание, если он это уже принимает, сохраняя интерес к работе. В этой ситуации главное, чтобы ребенок оставался на занятии деятельным, и его руки «возились» с глиной. А любое «общение» с глиной, как с очень чистым природным материалом, само по себе полезно, независимо от того, слепилось что-то или нет. Полезно также то, что у ребенка осталось ощущение выполненной и одобренной педагогом работы, что дает ему внутренний покой. Это единственное, что можно сделать в этом случае для такого ребенка, так как у него нет еще силы, как у обычных детей, «видеть» и справляться со своими внутренними «врагами».

Второй вариант. Основная группа детей может работать самостоятельно, и появляется возможность поработать с «особым» ребенком индивидуально. Здесь поступаешь в зависимости от поведения ребенка. Одни дети постоянно просят о помощи, но когда им помогаешь, они не хотят включаться в работу. Такие дети становятся еще более инертными и надеются только на внешнюю помощь. К тому же, у них вырабатывается ложное чувство – они гордятся, и даже хвастаются, «своими» работами, к которым практически не прикоснулись. Моя задача, чтобы они сделали хоть что-нибудь, но своими руками. Тогда по этим работам можно отслеживать, как идет реальный процесс обучения.

Очень важно, чтобы и родители видели даже маленькие победы своих детей, чтобы они выделяли именно самостоятельные работы ребенка, какими бы они ни были, а не те, в которых видна рука педагога. Такая оценка вдохновляет ребенка больше всего. Часто, понимая, что хотя их и любят, и шутят с ними, но помощи они не дождутся, дети вдруг начинают сами делать очень трогательные изделия, которыми действительно можно любоваться.

Других же детей, хотя они и просят о помощи, обижает, если кто-то выполняет за них работу. Я поддерживаю их стремление самостоятельно выполнить её, много раз показываю, как делать каждую деталь и как правильно найти место для этой детали, присоединить ее надежно, а затем превращаю изделие обратно в комочек глины. Потом предлагаю ребенку сделать все самому. Иногда играем: например, если мы лепим слоненка, ребенок представляет себя слоненком и показывает, где у него уши, хобот, откуда растет хвостик. Эта задача часто оказывается очень сложной для таких детей, но сколько счастья, когда это получается. Такие дети тонко чувствуют степень их собственного участия в этой победе, поэтому крайне важно, чтобы работа была выполнена только его руками. Это дает им радость и уверенность в себе.

К сожалению, это не закрепляется надолго, и каждый раз все начинается сначала. Думаю, что в таком режиме надо работать не только на

творческих занятиях в ДДТ и в школе, а, в первую очередь, дома. И все-таки, хочется верить, что опыт преодоления у ребенка накапливается, и в будущем он сможет пользоваться им уже самостоятельно.

Третья группа – это гиперактивные дети. У них практически нет проблем с техникой лепки. Их работы бывают даже очень качественными, они могут самостоятельно выполнять творческие работы. Главная задача – успокоить их, чтобы они не стали эпицентром дисбаланса всей группы. Излишне активным детям разрешаю лепить всё, что бы они ни попросили, независимо от темы занятия. Но чаще всего бывает так: получив разрешение на все свои ежеминутно меняющиеся идеи, они в результате делают то же, что и остальные, но уже успокоившись, и результатом они довольны.

Я считаю, что атмосфера во время творческих занятий – самое главное. Любой ребенок, попав в комфортные условия, где ему спокойно и уютно, легко сбрасывает свои «колючки». Я стараюсь, чтобы дети чувствовали себя хозяевами мастерской, помогали поддерживать порядок и чистоту, и делали бы это с удовольствием.

Комфортность занятий создает также атмосфера самой мастерской и всего нашего Дома творчества, где детские работы являются главным украшением. В мастерской организована выставка творческих работ детей, и они постоянно сами вносят изменения в композиции, создают свои сюжеты, придумывают свои сказки.

Есть еще один способ, помогающий успокоить ребенка. Мы играем, например, в «принцесс и принцев» (можно придумывать разные варианты в зависимости от настроения детей и темы занятия). Перед игрой детям можно предложить сделать самомассаж в области шеи и плеч, 1-2 упражнения для позвоночника, чтобы расслабить мышцы спины и поправить осанку. Мы лепим из глины маленькие короны. Не имеет значения форма корон, лишь бы они были устойчивы. Эти короны ставим на головы и продолжаем работать, стараясь сидеть ровно и спокойно, с королевским достоинством, чтобы корона не упала, иначе ты уже не «принц» и не «принцесса».

За счет концентрации внимания на короне дети естественным образом обретают баланс и внутреннюю тишину, от которой получают удовольствие. Включается процесс творчества. Короны можно снять, но состояние остается, и дети чувствуют приятную прохладу на своих пальчиках, ладонях, а также там, где стояла корона. Если дети включаются в эту игру, то такие занятия проходят очень продуктивно. К тому же, в этом спокойном состоянии можно обсудить с детьми, кто же такие настоящие принцы и принцессы, достаточно ли для этого только сидеть на троне и иметь на голове корону.

Так же на занятиях у нас всегда звучит музыка: мы слушаем произведения Моцарта, Гайдна, Чайковского, Вивальди, звуки природы (рек, моря, леса, дождя, пение птиц). Кроме того, наши занятия часто сопровож-

дает индийская классическая музыка, которая традиционно создавалась для приведения в баланс нервной системы человека, для здоровья его тела, ума и духа.

Подобный опыт привел к положительным результатам и удовлетворению от проделанной работы.

Мы открыты для всех!
Специфика сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении образовательных программ научно-технической направленности

*Старовская Елена Александровна,
(elochka348@mail.ru)
заведующий методическим отделом,
Почетный работник общего образования
Медведева Анастасия Александровна,
(neisy@mail.ru)
педагог дополнительного образования
Государственное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования детей
Дворец творчества детей и молодежи
Колпинского района Санкт-Петербурга*

Развитие информационной культуры общества позволяет расширять диапазон различных видов межличностной коммуникации, что, в свою очередь, позволяет говорить об увеличении степени социальной активности личности. Прежде всего, это касается людей с ограниченными возможностями здоровья.

Ежегодно в учебных группах нашего учреждения увеличивается количество детей, нуждающихся в особой заботе, однако, наблюдения показывают, что их процент к общему числу жителей района стабилен, и появление таких детей в нашем учреждении связано, скорее всего, с тем, что они становятся более социализированы и активны, а гуманистические принципы педагогики обуславливают необходимость поддержать в них эту активность.

Актуальность работы по внедрению элементов инклюзивного образования подтверждается и нормативными документами. Реализация направления «Равные и разные» Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская Школа 2020» предусматривает создание равных условий для получения качественного образования каждым при разных стартовых возможностях.

Организационно-педагогические условия ДТДиМ как учреждения дополнительного образования позволяют использовать элементы модели интегрированного образования при работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Несмотря на достаточную сложность содержания образовательных программ научно-технической направленности, для их освоения детьми с сохранным интеллектом в целом не требуется большого количества специальных условий. Обучение по программе осуществляется при наличии соответствующего программного обеспечения, не требует специального развития двигательных навыков, что дает возможность эффективного внедрения элементов инклюзии в деятельность педагогов отдела техники ДТДиМ.

Процесс «включения» начинается с педагогического наблюдения, результатом которого является построение индивидуального маршрута интеграции в общую группу ребенка, имеющего специфические психофизические особенности. В одной из статей Л.С.Выготского дается ссылка на работу П.Я.Трошина, считавшего, что «по существу между нормальными и ненормальными детьми нет разницы, те и другие – люди, те и другие – дети, у тех и у других развитие идет по одним законам. Разница заключается лишь в способе развития» и величайшей ошибкой, по мнению Л.С.Выготского, «является воззрение на детскую ненормальность, как на болезнь», и именно это утверждение ложится в основу использования модели интегрированного образования.

Опыт работы педагогического коллектива отдела техники показал возможность интеграции в общую группу детей с нарушением слуха, с легкой формой ДЦП, а также с задержкой психического развития.

Отличительными особенностями овладения содержанием программы научно-технической направленности детьми с нарушениями слуха является активное использование зрительного анализатора и, как следствие, необходимость включения большого количества наглядных материалов. Успешность включения ребенка в общую группу во многом зависит от наличия специфического учебно-методического комплекса. В связи с этим был пересмотрен УМК к программе «Профессиональный подход к компьютерным технологиям». Блок демонстрационных средств был расширен, изменен подход к использованию наглядных пособий. Раздаточный материал ориентирован, прежде всего, на слабослышащего ребенка, чтобы избежать проблем с непониманием материала. Облегчить процесс понимания помогает четкая артикуляция при обращении педагога к ребенку. Несмотря на эффективность наглядности, использование дидактических средств не должно подменять речевого взаимодействия ребенка с окружающими, поскольку речевое общение является одним из средств социализации личности. Л.С. Выготский подчеркивал колоссальное значение развития устной речи у детей, имеющих нарушения слуха, говоря о недопустимости замены «одного анализатора другим – уха глазом...», поэтому ребенок, имеющий проблемы со слухом, должен активно вовлекаться в общее обсуждение темы занятия, давать устные ответы, активно участвовать во внеучебной деятельности группы.

Особенностью работы с детьми, имеющими легкие формы ДЦП, явля-

ется учет закономерности, также выявленной Л.С.Выготским. Психолог указывал на то, что при моторной недостаточности у детей часто усиленно происходит интеллектуальное развитие. Поэтому, при реализации программы «Анимационная студия «Иллюзионист», ребенку были созданы условия для максимальной реализации интеллектуальных способностей. По итогам полугодия ребенок получил «звание» «Лучший сценарист».

Еще одной особенностью работы с подобными детьми является преодоление проблем, связанных с произвольными движениями и скованностью движений. Данные нарушения не позволяют ребенку принимать активное участие в подвижных коммуникативных играх. Для осуществления полного погружения ребенка без ущерба для развития других детей, педагог может изменить правила некоторых подвижных игр, сделав их более статичными, что поможет воспитаннику адаптироваться в коллективе.

Для реализации творческого замысла в ходе обучения по программе научно-технической направленности необходимо четкое выполнение ряда действий, например: открыть-создать-выбрать, инструмент-цвет-кисть и т.д. Несоблюдение последовательности не позволит создать конечный продукт и прийти к творческому результату. Для ребенка с задержкой психического развития выполнение самой простой последовательности действий доступно только после большого количества повторений. Для работы с таким ребенком педагог выбирает репродуктивный метод – «повторяй за мной», поскольку в данном случае только этот метод является эффективным. Несмотря на то, что добиться творческого результата ребенку с задержкой психического развития все равно тяжело, достижение самого маленького результата является успехом.

Важным вопросом в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья является контроль результативности освоения содержания программы и фиксация уровня образовательного результата. О проблемах ребенка педагог может узнать только с согласия родителей или законных представителей. Если данная информация родителями не предоставляется, то единственным способом диагностики становится метод педагогического наблюдения. Результат освоения программы дополнительного образования напрямую связан с особенностями воспитанников данной категории. Корректная фиксация результатов наблюдения осуществляется в ДТДиМ при заполнении сводной ведомости промежуточной и итоговой аттестации учащихся. В текстовом анализе результатов освоения содержания педагог отмечает причины наличия того или иного уровня результативности, делая акцент на возможности здоровья воспитанников. Формальное наличие низкого уровня освоения программы для ребенка с ОВЗ не является отрицательным, а, напротив, может свидетельствовать о положительной динамике его индивидуального развития, успешной интеграции и преодолении «социального последствия дефекта» (Л.С.Выготский).

Появление примеров внедрения элементов инклюзивного образования

в нашем учреждении стало возможным благодаря активной профессионально-личностной позиции педагогического коллектива. Мы стараемся быть открыты для всех!

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Игровые досуговые программы как средство социализации детей с ограниченными возможностями здоровья

Сикорская Оксана Викторовна,

педагог-организатор

Кудрявцева Елена Алексеевна,

педагог-организатор

(ldtu@mail.ru)

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

Невского района Санкт-Петербурга «Левобережный»

Вопросы инклюзивного образования – актуальная тема для нашей страны. На данный момент в этой сфере есть множество нерешенных проблем и трудностей, которые еще предстоит преодолеть.

Сегодня возрастает роль учреждений дополнительного образования детей, которые дают возможность расширить образовательное поле для детей с особенностями в развитии.

Дом детского творчества «Левобережный» уже больше 20 лет сотрудничает с коррекционными учреждениями Невского района. Дети, обучающиеся в образовательных учреждениях 7 вида (дети с задержкой психического развития) и 8 вида (дети с умственной отсталостью), отличаются низким уровнем развития памяти, интеллекта, внимания, испытывают трудности в освоении социально-бытовых навыков и в общении.

За годы сотрудничества десятки детей с ограниченными возможностями здоровья были вовлечены в образовательный и творческий процесс учреждения. Универсальной формой работы с такими детьми является игровая досуговая программа. Ведь именно в игре ребёнок раскрывается, в доступной форме получает основные жизненные правила и задумывается над духовно-нравственными ценностями.

Ярким примером духовно-нравственного воспитания детей является досуговая игровая программа «В добрый путь». В данной программе педагог-организатор ставит детей в ситуацию нравственного выбора между желанием развлекаться и помощью жителям далекой планеты, попавшим в беду. Это программа проводится как для учащихся общеобразовательных учреждений, так и для воспитанников коррекционных школ. Подводя итоги проведения программы, педагоги-организаторы заметили одну особенность: в классах общеобразовательных школ всегда найдутся дети, которые не хотят помогать попавшим в беду жителям планеты, а вот дети

с ограниченными возможностями здоровья всегда единогласно готовы прийти на помощь. Это одна из особенностей таких детей: они острее воспринимают боль другого человека, реагируют на нее, как на свою собственную.

В Доме творчества разработан цикл досуговых программ, направленных на социальную адаптацию детей из коррекционных школ. Например, игровые программы «Академия пешеходов «Светофор» и «Крутые виражи» помогают детям изучить правила дорожного движения. Программа «Юные друзья пожарных» рассказывает как нужно действовать в чрезвычайных ситуациях.

Много лет, работая с детьми из коррекционных школ, педагоги Дома творчества учитывают особенности развития воспитанников этих учреждений, поэтому в течение года одни и те же классы коррекционных школ неоднократно приходят на эти программы. Организаторы данных мероприятий понимают важность многократного проведения программ для таких детей и всегда готовы помочь учащимся довести полученные знания до уровня навыков. Педагоги ощущают большую ответственность за этих детей, так как принимают активное участие в их социальном становлении.

Одним из важнейших способов социализации детей с ограниченными возможностями здоровья мы, педагоги Дома творчества «Левобережный», считаем организацию совместной познавательной деятельности воспитанников коррекционных школ с учащимися общеобразовательных учреждений. Такой способ организации деятельности повышает самооценку детей с ограниченными возможностями здоровья и меняет отношение учащихся общеобразовательных школ к воспитанникам из коррекционных учреждений.

Один из прекрасных примеров успешности такого способа работы был продемонстрирован при проведении познавательной игровой программы «Я – Гражданин!». Эта программа рассчитана на старшеклассников и рассказывает им о выборной системе государства, правовых актах и законах, дает возможность высказывать свое мнение по важным социальным вопросам. В течение года учащиеся коррекционной школы № 34 встречались на конкурсных этапах программы с учащимися общеобразовательной школы № 347 и, что важно, не уступили им ни в одном этапе, показав отличные знания по различным темам. Уже после первой игры дети из общеобразовательного учреждения воспринимали воспитанников коррекционной школы как равных себе партнеров. Ну а воспитанники коррекционной школы были счастливы, что оказались на уровне детей из общеобразовательного учреждения.

Говоря сегодня о развитии инклюзивного образования, мы понимаем, что все чаще возникает потребность сотрудничества коррекционных школ с учреждениями дополнительного образования. В данной ситуации трудно недооценить значимость работы педагогов учреждений дополнительного образования с детьми с ограниченными возможностями здоро-

вья, ведь в отличие от общеобразовательных школ, у данных учреждений больше возможностей включения воспитанников коррекционных школ в творческий и образовательный процесс. И только объединив свои усилия, направив работу педагогов на совместную деятельность, мы сможем помочь детям с ограниченными возможностями здоровья стать полноценными членами общества.

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья в рамках реализации подпроекта «Открой себя» программы развития учреждения

Иванова Марина Геннадьевна,

методист

Пантелеева Альбина Евгеньевна,

директор

(ZDDUT2007@yandex.ru)

*Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей
Зеленогорский дом детского творчества
Курортного района Санкт-Петербурга*

Предоставленное Конституцией Российской Федерации право на образование предполагает доступность образования для всех членов нашего общества, в первую очередь, детей, независимо от их возможностей. Но зачастую, в реалиях, мы сталкиваемся со многими проблемами, связанными с совместным обучением «обычных» детей и детей с ограниченными возможностями здоровья. Мы считаем, что дополнительное образование имеет большой потенциал в решении многих проблем в данной области. Именно это убеждение и стало основой для разработки нового подпроекта программы развития нашего Дома творчества. Подпроект «Открой себя» является частью проекта «Дети солнца», в который также входит подпроект «Выше радуги» по работе с одаренными детьми. И это не случайно, так как и одаренные дети, и дети с ограниченными возможностями требуют особого подхода.

Цель подпроекта «Открой себя»: создание системы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- диагностика потребностей и возможностей детей с ОВЗ;
- подготовка педагогов, умеющих работать с детьми с ОВЗ;
- создание условий для успешного развития ребенка с ОВЗ (предоставление возможности вариативного обучения, организация домашнего обучения, осознание значимости результатов своего труда для общества);
- социализации ребенка с ОВЗ.

Именно о реализации четвертой задачи хотим рассказать подробнее, так как мы имеем достаточный опыт в данной области.

Учащиеся коррекционной школы-интерната № 69 (дети с задержкой

психического развития), расположенной в Зеленогорске, начиная с 2000 года – активные участники всех массовых мероприятий, проводимых Домом творчества, наряду с учащимися общеобразовательных школ. И если вначале существовала некая напряженность – дети из коррекционной школы с опаской соглашались участвовать (боялись насмешек, неудач), а дети из других школ выражали пренебрежительное отношение («интернатские пришли») – то в настоящее время мы можем отметить дружеское общение детей.

Каким путем нам удалось этого достичь? Основная задача наших массовых мероприятий – это не выявление знаний, а раскрытие творческого потенциала. Для того, чтобы стать победителем, не нужно штудировать учебники и энциклопедии, а нужно уметь дружно работать в команде, креативно мыслить, быть открытым для общения. Все это возможно как для детей с ОВЗ, так и для здоровых детей, что создает равенство между ними и устраняет непонимание с обеих сторон. Подтверждением является то, что команда школы-интерната неоднократно занимала призовые места в наших конкурсно-игровых программах.

Этот опыт позволил активизировать участие учащихся школы-интерната не только в развлекательных и конкурсно-игровых программах, но и в районных и городских конкурсах. Так, впервые приняв участие в районном этапе городского конкурса патриотической песни «Я люблю тебя, Россия!» в 2007 году, учащиеся школы-интерната стали победителями в одной из номинаций, выступили на городском конкурсе, где стали лауреатами.

Данный опыт помог нам наладить работу с еще одной коррекционной школой нашего района – школой № 656 (дети с задержкой психического развития), расположенной в Сестрорецке. Являясь районным опорным центром по патриотическому воспитанию, мы предлагаем ребятам из этих школ участвовать в районных, городских и Всероссийских творческих конкурсах, таких как:

- районный фотоконкурс «Ветераны в лицах»,
- районная акция «Подарок ветерану»,
- городской конкурс «Я имею право» (2012 год: учащаяся ОУ № 69 Гордина Надя стала победителем этого конкурса в номинации «Видеофильм»),
- городской конкурс «Я и мои права» (2010 год: коллективная работа ребят из ОУ № 69 стала победителем в одной из номинаций),
- городской фестиваль учебных работ «Медиа Дебют» (2012 год: фильм «Интернат» учащихся ОУ № 69 Ходакова Антона, Перова Влада и Петровой Натальи получил диплом 2 степени),
- межрегиональные конкурсы «Морской венок славы» и «Служение Отечеству: события и имена» (за последние три года 12 учащихся ОУ № 69 и № 656 были участниками в номинациях «электронная презентация» и «прикладное творчество»).

Создавая возможность для общения детей, в 2011 году мы начали акцию «Дети – детям», которая проходит дважды в год в нашем районе. Главная цель акции не благотворительность, а создание условий для общения и социализации детей с ОВЗ и детей, воспитывающихся в детских домах. Мы предлагаем учащимся общеобразовательных учреждений провести массовые мероприятия для воспитанников детских домов и школ-интернатов. За этот период в акции приняло участие более 800 учащихся, организовав 20 мероприятий различной направленности: спортивные соревнования, игры, спектакли, мастер-классы, встречи, совместные игры и т.п.. Главное условие – дети должны сами подготовить, а главное – провести мероприятие. Взрослые решают организационные моменты, оказывают помощь при подготовке. Проведение такой акции позволило детям стать ближе друг к другу, осознать, что у них могут быть общие интересы, и здоровье (или нездоровье) общению не помеха. Подтверждением этому могут служить слова из отчета учащихся школы № 466, организовавших праздник для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата из детского дома № 61: «...Мы поняли, что нельзя останавливаться на достигнутом, необходимо продолжать помогать больным детям, радовать их своими приездами и не забывать, что желание помочь ближнему всегда найдет отзыв в его душе. И мы решили, что нельзя хорошие дела ограничивать календарными сроками, и будем продолжать общаться с нашими новыми знакомыми». И это не пустые слова. Ребята приходили в детский дом просто помочь одеть детей на прогулку, поиграть. Даже привели к забору детского дома лошадь, чтобы малыши смогли посмотреть на нее, так как они нигде не бывают.

А уже в этом году учащиеся этой школы расширили поле своей деятельности, и пришли не только к ребятам из детского дома, но и в детское отделение онкологической больницы поселка Песочный, где провели мастер-класс.

Таким образом, можем отметить, что в процессе своей работы не только даем возможность «особым» детям почувствовать себя полноценными членами общества, но и учим «обычных» детей сочувствовать, думать о другом человеке, помогать ему, видеть в нем равноценного и равноправного партнера, а не человека с ограниченными возможностями.

Правила движения – друг к другу уважение

Цветкова Екатерина Вячеславовна

(nev.pdd@yandex.ru),

методист

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей

Правобережный дом детского творчества

Невского района Санкт-Петербурга

Сохранение и укрепление здоровья детей и подростков — одно из приоритетных направлений государственной политики. Такая задача стоит и перед образовательными учреждениями. В решении этой задачи задействованы многие аспекты деятельности образовательных учреждений, и один из них — это предупреждение детского травматизма на дорогах. Проблема детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) является одной из самых острых и актуальных как в стране в целом, так и в таком крупном мегаполисе, как Санкт-Петербург.

В Правобережном доме детского творчества Невского района Санкт-Петербурга в декабре 2007 года был организован Районный опорный центр по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и безопасности дорожного движения (РОЦ БДД). Основными задачами РОЦ БДД являются повышение эффективности деятельности образовательных учреждений района в сфере профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, снижение уровня детского дорожно-транспортного травматизма. Методисты РОЦ БДД на базе Дома творчества и в школах района проводят различные мероприятия, направленные на предупреждение ДДТТ и пропаганду безопасного поведения на дороге, педагоги обучаются на курсах повышения квалификации по данному направлению, организованных ИМЦ Отдела образования и РОЦ БДД, посещают инструктивно-методические совещания для ответственных по ПДД, участвуют в семинарах, «круглых столах», конференциях. Ребята общеобразовательных и коррекционных общеобразовательных школ участвуют в слетах, конкурсах, соревнованиях, посвященных изучению и соблюдению Правил дорожного движения.

Педагоги коррекционных школ Невского района посещали курсы повышения квалификации «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в системе образовательного учреждения», которые проходили на базе Правобережного дома детского творчества.

Имеет свою специфику обучение Правилам дорожного движения (ПДД) и безопасному поведению на дороге детей в коррекционных специальных образовательных учреждениях. В Невском районе Санкт-Петербурга работают пять коррекционных специальных общеобразовательных учреждений: Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение (ГБС(К)ОУ) для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 17, ГБС(К)ОУ для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 18, ГБС(К)ОУ для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 22, ГБС(К)ОУ для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная)

общеобразовательная школа-интернат № 31 (здесь учатся слабослышащие и глухие дети), ГБС(К)ОУ для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 34.

У каждой такой школы разработана своя программа обучения детей безопасному поведению на дороге, действуют отряды юных инспекторов движения (ЮИД). Коррекционные школы Невского района взаимодействуют с РОЦ БДД, принимают участие во многих районных и городских мероприятиях, посвященных изучению и пропаганде правил дорожного движения.

На протяжении нескольких лет ребята из коррекционных школ Невского района являются участниками конкурса детского творчества «Дорога и мы» и занимают призовые места на районном и городском этапах конкурса.

В городском конкурсе среди образовательных учреждений города на лучшую организацию работы по профилактике ДДТТ «Дорога без опасности» в 2008/2009 учебном году участвовал интернат № 22 и завоевал специальный приз «За систематическую, многолетнюю работу по предупреждению ДДТТ по всем направлениям».

В 2009 году в Правобережном доме детского творчества в районном слете отрядов ЮИД, организованном РОЦ БДД, вместе с отрядами из 23х школ Невского района, принимал участие отряд ЮИД из школы № 34. В ноябре 2011 года проходил слет агитбригад ЮИД, где тоже участвовала агитбригада из школы № 34. Ребята из агитбригад других школ Невского района тепло встретили участников слета из школы № 34 и, видя их волнение, поддерживали их аплодисментами во время выступления.

В декабре 2011 года в школе-интернате № 18 прошло совместное со школой № 17 мероприятие «Внимание – пешеход!», где дети, проходя по определенным станциям и выполняя различные задания, сдавали экзамен на удостоверение пешехода.

Можно назвать множество других внутришкольных, районных, городских мероприятий по пропаганде и изучению Правил дорожного движения и безопасного поведения, организованных педагогами коррекционных школ и методистами РОЦ, но особое место в работе по профилактике ДДТТ среди учащихся коррекционных школ занимают соревнования «Безопасное колесо», так как здесь есть возможность встретиться ребятам из всех коррекционных школ района. В течение пяти лет на базе школы-интерната № 22 методисты РОЦ БДД, педагоги и воспитатели коррекционных школ проводят это мероприятие.

Соревнования состоят из нескольких этапов: ребята должны проявить свои знания и навыки на станциях «ПДД» – теоретические знания, «Оказание первой доврачебной медицинской помощи» – теория и практика, «Творческий конкурс» – выступление агитбригады ЮИД и «Фигурное вождение велосипеда».

Педагоги коррекционных школ и методисты РОЦ БДД разработали адаптированные билеты по теоретическим знаниям ПДД и медицинским знаниям. Эти билеты размещены на сайте Правобережного дома детского творчества (www.pravoberezh.wmsite.ru «Центр БДД»), чтобы участники соревнований и руководители команд имели возможность посмотреть их и подготовиться к конкурсу.

Наиболее ярко и интересно для зрителей и участников соревнований проходят творческий конкурс и фигурное вождение велосипеда. Так как соревнования «Безопасное колесо» среди коррекционных школ назначаются ежегодно в конце мая, то «велосипедный» этап проводится на улице, на стадионе школы-интерната № 22.

Ребята с нетерпением ждут соревнований и с большим интересом и ответственностью готовятся ко всем этапам состязаний. Искренне радуются своим успехам и так же искренне огорчаются неудачам. Но чтобы все ребята после объявления результатов соревнований ушли с хорошим настроением и ощущением праздника, организаторы каждому участнику вручают призы и сувениры. Спонсором этого мероприятия является Всероссийское общество автомобилистов Невского района, представители которого всегда присутствуют на соревнованиях.

Ребята из коррекционных школ должны иметь возможность участвовать в подобных мероприятиях наряду с детьми из общеобразовательных школ и взаимодействовать со своими «коллегами» из «особенных» школ, так как это помогает таким детям не только развивать навыки безопасного поведения на дороге, но и общаться друг с другом, развивать свои творческие способности, адаптироваться, «включаться» в социальную среду.

Опыт включения «особых» детей в массовые спортивные мероприятия

***Козлова Наталия Александровна,**
заведующий отделом туризма, краеведения и спорта
Котровская Полина Сергеевна,
педагог дополнительного образования
Петров Олег Александрович,
заведующий секцией отдела туризма,
краеведения и спорта
Государственное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования детей
Дворец детского (юношеского) творчества
Выборгского района Санкт-Петербурга*

В настоящее время большое внимание уделяется вопросу инклюзивного образования, формам взаимодействия и общения с «особыми» детьми и их дальнейшей социализации, адаптации в обществе.

Одна из задач государственной образовательной политики – подготовить детей к включению в коллектив, класс, группу, обеспечить работу с «особыми» детьми не только педагогов, психологов, медицинских работников, а также организовать совместную работу с родителями. Дополнительное образование — это ступень для детей с ограниченными возможностями для успешной адаптации в обществе.

Во Дворце детского (юношеского) творчества Выборгского района существует несколько объединений, в которых успешно занимаются «особые» дети. Их высокие результаты и победы в разноуровневых мероприятиях показывают необходимость включения таких детей в образовательный процесс учреждений дополнительного образования.

Ежегодно в нашем Дворце проходят соревнования по ориентированию, по спортивному туризму, по шахматам, а также слеты, походы, где «особые» дети принимают участие наравне со всеми. Такое включение детей с ограниченными возможностями здоровья позволяет им полностью окунуться в среду обычного ребенка, почувствовать себя не обособленной ячейкой этого мира, а частью одного целого – такими же как все!

Одним из ярких примеров равных возможностей является участие «особых» детей в Открытом Кубке по спортивному ориентированию в закрытых помещениях. В программе соревнований два вида дистанций:

- дистанция личная «Ориентирование в лабиринте»,
- дистанция личная «Ориентирование в закрытом помещении».

Для новичков перед соревнованиями были подготовлены обучающие дистанции. Результаты соревнований фиксировались сразу на финише с помощью «электронной отметки». Ребята активно объясняли и помогали друг другу правильно сориентироваться и найти контрольные точки.

«Особые» дети (в нашем случае – это дети с нарушением слуха) с

огромным удовольствием участвуют в таких спортивных соревнованиях, и стоит сказать, ничуть не уступают своим соперникам!

В нашей работе мы рассматриваем спортивное ориентирование как часть туристско-краеведческой деятельности, которая способствует не только результативности обучения, но и профориентации детей.

Наша работа по спортивному ориентированию чередуется с туристско-краеведческими занятиями. Туризм становится эффективным педагогическим инструментом – формирует сплоченный коллектив, готовит учащихся к адекватному взаимодействию в условиях природной среды.

Несмотря на то, что активные виды туризма традиционно считаются эффективным способом адаптации, в том числе и адаптации социальной, в коррекционных образовательных учреждениях туристская (туристско-краеведческая и туристско-спортивная) деятельность ограничивается сезонными мероприятиями, которые решают лишь вопросы досуга. Многие воспитанники коррекционных школ не имеют опыта социального взаимодействия, самообслуживания, опыта действия в ситуациях, приближающихся к экстремальным.

Туризм позволяет решать многие задачи коррекционного образования. Спортивное ориентирование, в рамках спорта глухих, вошло в программу Сурдолимпийских игр. Туризм приобретает всё более тесную связь с целым рядом различных видов спорта, что открывает широкие перспективы социализации учащихся коррекционных образовательных учреждений. Несомненно, что для глухих и слабослышащих учащихся одним из наиболее актуальных направлений туристско-краеведческой деятельности становится спортивное ориентирование.

Таким образом, включение «особых» детей в общую среду, а именно, участие в массовых спортивных соревнованиях, решает ряд педагогических, воспитательных и социальных вопросов. Данная форма включения детей с ограниченными возможностями создает оптимальные условия для их успешной социализации, исключая дискриминацию и полностью стирая все границы, ведь самое главное — это создание «сплоченного общества, способного включить в себя «особых» детей и интегрировать в единое социальное целое».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С «ОСОБЫМИ» ДЕТЬМИ

Опыт работы педагога дополнительного образования с детьми, имеющими особенности в развитии, на занятиях по программам «Народное творчество» и «Детский фольклор»

Артеменко Борис Анатольевич,

(boris-artemenko@yandex.ru)

педагог дополнительного образования

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

Дом детского творчества «Современник»

Выборгского района Санкт-Петербурга

Современным детям с ограниченными возможностями здоровья важно посещать не только школьные и специальные (коррекционные) занятия, но и занятия творческой направленности. В Доме детского творчества «Современник» занимаются дети из коррекционных школ VIII вида (с разной степенью умственной отсталости) по двум программам художественной направленности — «Народное творчество» и «Детский фольклор».

Программа «Народное творчество» рассчитана на 3 года обучения и построена на поэтапном знакомстве детей с народным творчеством и освоении соответствующих этому творчеству навыков. Цель программы — создание условий для приобщения детей к истокам народной культуры. Важным стимулирующим фактором для проблемных детей становится «смена декораций»: в сопровождении педагога дети приходят из школы в Дом детского творчества. Они оказываются в обстановке, отличающейся от школьного класса. Все помещения фольклорно-этнографического отдела, в которых проходят занятия, оформлены в традиционном русском стиле: яркие росписи, настоящие лавки и скамьи, рушники, музыкальные инструменты — всё настраивает детей на творческий лад. Важно отметить, что программа «Народное творчество» написана для всех детей, и адаптивным при её реализации становится сугубо подход педагога, методы и приемы работы, а не содержание.

Итак, сама развивающая среда ДДТ «Современник» настраивает детей на изучение народной культуры через практические занятия народным творчеством. Она помогает постичь сложные законы бытия, которые можно объяснить при помощи определенных схем и иллюстраций, народных сказок, пословиц и поговорок.

Занятия по программе «Народное творчество» для обучающихся, имеющих особенности в развитии, проходят в доброжелательной обстановке: дети садятся за один общий стол, что позволяет им делиться впе-

чатлениями от проделанной работы, обсуждать этапы выполнения работы, помогать друг другу. Да и педагогу проще организовать помощь отстающим.

Обычно занятие начинается с того, что детям задается какой-либо вопрос, проблема, которую нужно решить в процессе работы. Условия кабинета и некоторые темы программы предполагают возможность использования информационно-коммуникативных технологий в виде компьютерной презентации. В процессе просмотра презентации педагогом задаются вопросы. Дети не только рассматривают иллюстрации, но и читают вслух и про себя тексты загадок, пословиц и поговорок. Таким образом, на занятиях по программе «Народное творчество» можно не только работать над развитием мелкой моторики, но и заниматься непосредственно развитием речи (с использованием вопросов педагога, пословиц и поговорок русского народа), и, как следствие, умственным развитием ребенка, что особенно актуально для данной группы детей.

Целью программы «*Детский фольклор*» являются создание условий для самовыражения учащихся в сфере песенного народного творчества и традиционного рукоделия; воспитание бережного отношения к традициям народной культуры, фольклору. Программа состоит из двух самостоятельных модулей: «Традиционное рукоделие» и «Детский фольклор», рассчитана на реализацию в течение двух лет.

Модуль «Детский фольклор» состоит из взаимосвязанных разделов-блоков, посвященных решению относительно самостоятельных задач:

- детский фольклор (пение),
- традиционный танец,
- введение в мир русской культуры,
- подготовка и проведение праздников и концертов.

В отличие от занятий по программе «Народное творчество», где группа полностью состоит из обучающихся, имеющих особенности в развитии, на занятиях по программе «Детский фольклор» «особые» дети включены в группу, сформированную из здоровых детей. Здесь на занятиях принципиально иная обстановка: дети с особенностями в развитии занимают наравне со всеми, испытывая и преодолевая те же трудности, что и нормально развивающиеся дети.

На занятиях дети слышат экспедиционные записи с фольклорно-этнографическим материалом, знакомятся с народными музыкальными инструментами (гармонь, балалайка), учатся на них играть (шумовой оркестр). Занятия проходят с концертмейстером (балалайка). Благодаря этому дети запоминают не только название инструмента, но и его звучание, что положительно сказывается на развитии слуха и музыкального вкуса.

Разумеется, в процессе работы с группой, в которой есть дети с особенностями в развитии, педагогу приходится решать ряд вопросов.

Во-первых, это преодоление детского негативизма по отношению к «особому» ребенку. Например, автор этих строк на первом же занятии

был «озадачен» вопросом детей: «А почему все поют, а эта девочка не поет?!» Сначала пришлось сказать, что девочка еще слова не запомнила, а потом долго думать, как же им объяснить, что они такие же физически, но другие умственно. Кто-то растет быстро, а кто-то медленно. Также и с умом: кто-то быстрее соображает, а кто-то медленнее.

Во-вторых, занятия по программе предполагали широкое включение в программу занятий народных игр, правил и текстов (если они есть), которые не всеми детьми одинаково легко запоминались. Приходилось с детьми, имеющими особенности в развитии, пропевать и проговаривать правила игры, скакать на одной ножке (ребенок бежит, а педагог держит его за руку и скачет вместе с ним), держать за руку, чтобы ребенок не побежал в другую сторону и не столкнулся с другими детьми во время игры.

В-третьих, занятия по разделу «В мире традиционной культуры» предполагали обсуждение определенных философских понятий о том, что такое добро и зло, наказание, прощение, милосердие, чудо. Детям задавались вопросы, на которые «особые» дети охотно отвечали. Далее следовало чтение или рассказ педагогом какой-то сказки или истории, связанной с обсуждаемой темой. В завершение дети создавали свои иллюстрации к услышанному или прочитанному. Значение таких занятий заключалось в том, что все дети делились своим жизненным опытом, рассказывали какие-то интересные истории или случаи из жизни. Отдельно нужно сказать о рисунках, которые создавались детьми в процессе таких занятий. Педагогом не оценивался уровень художественного мастерства. Было важно то, что нарисовал ребенок. Ему задавались вопросы, так как не всегда по рисунку можно было с точностью определить, что именно хотел изобразить автор.

Особо следует отметить, что в рамках программ фольклорно-этнографического отдела Дома детского творчества проводятся праздники народного календаря: Покров, Михайлов день, Рождество, Сретение, Масленица, Пасха, Красная горка. На праздники приходят все желающие: дети с родителями или друзьями, в том числе и дети, которые занимаются в коррекционных школах.

В качестве примера назовем самые массовые праздники, проводимые фольклорно-этнографическим отделом. Это праздник фольклорной семьи Сретение и Красная горка — общегородское гуляние в Шуваловском парке. Дети становятся не просто зрителями, а активными участниками. Особенно важно, что во время праздника стирается граница, разделяющая обычных и «особых» детей. Они вместе встречают ряженых, вместе смотрят вертепное представление, поют частушки, играют, водят хороводы, удивляются, смеются.

Удивительно, что дети с особенностями в развитии, даже впервые придя на праздник, неожиданно даже для самих себя и родителей, начинают петь, притопывать в такт музыке, приплясывать, т.е. начинают

ощущать себя в данной ситуации полноценными личностями, способными участвовать в мероприятии наравне с другими. И таким образом создается для ребенка ситуация успеха. От этого ребенок и его родители испытывают радость, удовлетворение и желание не просто посетить, но и стать активными участниками следующего народного праздника.

Таким образом, на наш взгляд, с детьми, имеющими особенности в развитии, можно и нужно работать по стандартным программам. Не стоит упрощать программы, а нужно «поднимать» такого ребенка до уровня освоения этих программ.

Программа «Народное рукоделие» – возможность поверить в себя

Егорова Любовь Владимировна,

педагог дополнительного образования

(lubamail@mail.ru)

*Государственное бюджетное образовательное
учреждение дополнительного образования детей
Дом детского творчества «Современник»
Выборгского района Санкт-Петербурга*

В последние годы особое внимание в психолого-педагогической теории и практике, как у нас в стране, так и за рубежом, обращено на переосмысление концептуальных подходов к обучению детей с особыми образовательными потребностями и совершенствование содержания этого обучения в новых социально-экономических условиях.

Это связано с тем, что на сегодняшний день значительно расширился контингент детей, ранее считающихся необучаемыми. В то же время родителей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и особыми образовательными потребностями, часто интересует вопрос, где и как их дети могут быть включены в систему образования.

Одним из главных принципов инклюзивного образования является то, что ценность человека не зависит от его способностей и достижений, и для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут.

Я работаю на базе одной из школ компенсирующего вида, в которой воспитываются и обучаются дети с 7 до 18 лет, имеющие особые образовательные потребности.

Дети, составляющие контингент школы, имеют следующие психологические особенности:

- трудности в установлении контакта;
- проблемы в познавательной сфере: неустойчивое внимание, непонимание и непонимание простых словесных инструкций; сниженный уровень всех видов памяти; нарушение фонематического слу-

- ха и грамматического строя речи;
- аффективные вспышки; заторможенность, низкая работоспособность, астения, повышенная утомляемость;
- двигательные нарушения: атрофия мышц, нескоординированность, нарушение темпа и точности движений;
- не сформированы или сформированы недостаточно навыки самообслуживания и т.д.

Особенности контингента воспитанников определяют специфику структуры и содержания образовательной программы, условия её реализации, обуславливают вариативность предполагаемых результатов. Цель деятельности педагога – способствовать развитию личности ребенка и обеспечить подготовку для социализации его в общество.

Программа дополнительного образования «Народное рукоделие» строится с учетом следующих принципов:

- опора на уровень развития ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей и зону его ближайшего развития;
- деятельностный подход к развитию личности ребенка в соответствии с его интересами;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип доступности, повторяемости и концентричности предложенного материала.

Учитывая то, что учащиеся пребывают в школе с 9.00 и остаются в образовательном учреждении после уроков, дополнительное образование вносит весомый вклад в их развитие.

Среди множества кружков и секций, предлагаемых в системе дополнительного образования, значительное время уделяется разнообразной художественной деятельности, актуальность которой в работе с детьми с ОВЗ очевидна.

Занятия в системе дополнительного образования имеют преимущества перед основным учебным процессом, которые состоят в следующем:

- виды деятельности определяются для каждого ребёнка индивидуально, с учетом его психофизических особенностей;
- ребёнок вправе выбирать те занятия, которые ему по душе;
- взаимодействие учащихся разновозрастных групп;
- разнообразие форм художественной деятельности способствует созданию ситуации успеха, которая вызывает положительный эмоциональный отклик у ребёнка;
- педагог имеет большую свободу в выборе программ и их интеграции.

Занятия в объединении «Народное рукоделие» направлены на формирование основных линий развития:

- социального: формы общения – вербальные, невербальные; способы усвоения общественного опыта через совместные действия, по предполагаемому образцу и т.п.;

- физического: освоение основных движений, развитие мелкой моторики;
- познавательного: сенсорное развитие, мышление, развитие речи (предпочтительны продуктивные виды деятельности).

Рукоделие также способствует концентрации внимания, уменьшает гиперактивность, развивает усидчивость, волевые качества, позволяет ребёнку «побыть самим собой» в процессе деятельности.

На занятиях «Народного рукоделия» используются следующие направления деятельности:

- аппликация из бумаги (рваная, из геометрических форм, объемная и др.),
- рисование пластилином,
- лепка из соленого теста, из пластилина,
- оригами,
- работа с природным материалом,
- работа с тканью, нитками.

Данные виды художественной деятельности невозможны без взаимодействия обучающийся-педагог, обучающийся-обучающийся, обучающийся-группа. В результате мы достигаем взаимопонимания, взаимоподдержки между обучающимися, в группах.

Известно, что развитие ребенка возможно только при совокупности нескольких условий.

Первое условие связано с состоянием здоровья ребенка (биологический фактор развития). Сохранность биологической основы обеспечивает возможность развиваться в соответствии с возрастом. Второе условие – благоприятная социально-педагогическая развивающая среда (социальный фактор развития), включающая специально организованное предметно-игровое пространство. Третье условие, необходимое для развития, – активность самого ребенка (двигательная, эмоциональная, познавательная, коммуникативная).

На начальном этапе весь образовательный процесс с особыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, сопровождает действия обучающихся и осуществляет контроль и оценку их выполнения. Но это не значит, что ребенок в данной ситуации остается пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником процесса. Очень важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения практической задачи.

На занятиях в объединении «Народное рукоделие» принцип совместной деятельности ребенка и взрослого осуществляется следующим образом:

- совместно, шаг за шагом, выполняем действия по речевой инструкции: работаем с педагогом «рука в руку» – обводим шаблон, вырезаем по контуру, намазываем клей, приклеиваем, дополняем аппликацию рисунком, подписываем работу;

- убираем рабочее место: самостоятельно, по инструкции или с помощью одноклассников дети выбрасывают обрезки бумаги в мусорное ведро, моют кисточки, складывают клеенки;
- размещаем работы на выставке: дети самостоятельно выполняют это задание, а в конце дня они должны найти свою работу среди всех выставленных и показать родителям (для родителей очень важно не только увидеть поделку своего ребенка, но и похвалить его).

В заключение хотелось бы отметить, что занятия художественной деятельностью носят ярко выраженную коррекционно-развивающую, арттерапевтическую, коммуникативную направленность, расширяют эмоциональную палитру, способствуют социализации ребёнка.

«Счастливый островок для всех и каждого» Из опыта работы с детьми-инвалидами в коллективах ДДЮТ Фрунзенского района

Вегера Ольга Николаевна

(mail@ddut.ru),

заместитель директора

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

Дворец детского (юношеского) творчества

Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Дворец детского (юношеского) творчества Фрунзенского района – многопрофильное учреждение, реализующее образовательные программы по 10 направлениям, обеспечивающим интересы детей всех возрастов, имеющих разные способности и возможности, в том числе и ограниченные. Именно в системе дополнительного образования заложен потенциальный ресурс для реализации одного из стратегических направлений «Петербургской школы 2020» – «Равные и разные».

В последнее время возрастают запросы на предоставление образовательных услуг родителей, имеющих детей-инвалидов.

В нашем учреждении в 2004 году педагогом М.А.Чуркиной разработана авторская программа для детей-инвалидов «Радость общения с животными – детям с ограниченными возможностями». Это был первый опыт, распространившийся впоследствии во все отделы Дворца.

Сегодня данная программа успешно реализуется в ДДЮТ и на базе районного реабилитационного центра. Благоприятное влияние общения детей с животными в сочетании с развивающими играми, психологическими тренингами и творческими заданиями создает благоприятные условия для самореализации и успешной социализации детей с ограниченными возможностями. В результате занятий по данной программе

удается помочь детям преодолеть страх и неуверенность в себе, а также развить креативные способности. После общения с животными у ребят повышается настроение, облегчается выработка навыков общения с другими детьми, а также навыков работы, игр и творчества в составе малой группы, то есть такие занятия способствуют социальной адаптации детей, зачастую не посещающих и классы общеобразовательной школы.

В настоящее время все чаще родители детей-инвалидов обращаются в учреждение с просьбой порекомендовать программы, по которым могли бы заниматься их дети в коллективах Дворца. Сразу включить таких детей в образовательный процесс достаточно сложно, поэтому перед педагогами встала задача разработки модулей к образовательной программе для индивидуального обучения детей-инвалидов, чтобы дети, получив базовый курс по предмету, смогли в дальнейшем продолжить обучение совместно с другими обучающимися.

Два года назад в нашем учреждении было выделено 24 индивидуальных часа для обучения воспитанников, имеющих инвалидность. Учащиеся начали заниматься по 8 образовательным программам различных направленностей: художественно-эстетической, эколого-биологической, научно-технической, туристско-краеведческой, спортивно-технической.

Надо отметить, что в создании условий для развития творческого потенциала воспитанников, имеющих ограничения по состоянию здоровья, наравне с педагогами участвует педагог-психолог Дворца. В начале учебного года проводится первичная диагностика творческих способностей воспитанников по специально подобранным диагностическим методикам, соответствующим специфике диагностируемых детей. Результаты диагностики показывают, что среди воспитанников, с которыми педагогам предстоит заниматься, дети с разным творческим потенциалом. Все педагоги знакомятся с результатами диагностики и получают рекомендации по дальнейшему развитию творческих способностей воспитанников в зависимости от их начального уровня. Консультации психолога проводятся и с родителями учащихся. Так как при работе с детьми, имеющими ограничения по здоровью, важно избегать переутомления, проводится изучение уровня работоспособности воспитанников для того, чтобы педагоги и родители учитывали и физиологическое состояние детей.

Результаты психологической диагностики, проведенной в конце учебного года, наглядно показывают, что у всех воспитанников наблюдается положительная динамика развития креативных способностей.

Немаловажно, что во время обучения все дети знакомятся с учащимися, которые обучаются по этим программам в обычных группах. Совместно с другими ребятами они принимают участие в выставках, соревнованиях, концертах.

Вот несколько примеров.

Лева, 11 лет, занимается по программе «Веселый микрофон». За время обучения овладел хорошим уровнем звуковысотного и ритмического слу-

ха. Приобрел слуховую и физическую координацию, что позволило использовать в выступлении несложные хореографические движения. Совместно с вокальным ансамблем мальчиков участвовал в Международном телевизионном конкурсе «Восходящая звезда» и стал лауреатом. В составе хора мальчиков выезжал в Сестрорецк на военно-патриотическую игру «Сестрорецкий рубеж». На занятиях отличается внимательностью, точностью исполнения. Очень доброжелателен и общителен с ребятами разного возраста. Ответственно относится к выступлениям, участвует во всех концертных мероприятиях хора.

На наш взгляд, ребенок-инвалид, успешно освоив программу индивидуального обучения, может в дальнейшем комфортно чувствовать себя в группе детей, начинающих заниматься по образовательной программе.

В нашем учреждении есть примеры инклюзивного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья по программам «Детская аэробика», «Эстрадно-цирковое искусство», «Хор мальчиков», «Компьютерная графика» и др.

Инклюзивное образование предполагает обучение в ДДЮТ всех детей и создает необходимые условия для тех, кто имеет особые образовательные потребности.

Мы вместе!

Мальшева Ирина Александровна

(irina412480@gmail.com),

педагог дополнительного образования

Романович Светлана Александровна,

методист

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

Дом детского творчества

Петродворцового района Санкт-Петербурга

Важным этапом на пути формирования инклюзивного подхода в образовании является модель образовательной и социальной интеграции учащихся с особыми образовательными потребностями в систему общего образования, которая основывается на следующих принципах:

- каждый ребенок ценен вне зависимости от его способностей и физических возможностей;
- настоящее образование возможно лишь при наличии реальных взаимоотношений;
- совместное обучение – путь к толерантному обществу, принимающему людей с ограниченными возможностями как равноправных членов.

Эти принципы очень близки и понятны педагогам, которые занимаются с детьми с ограниченными возможностями, и их родителям.

На сегодняшний день большинство детей с особыми потребностями находятся в социальной изоляции в специализированных школах-интернатах или на домашнем обучении, поэтому дополнительное образование, направленное на работу с детьми с ограниченными возможностями является средством социализации и развития детей.

На протяжении семи лет, работая в Доме детского творчества Петродворцового района с детьми с особыми образовательными потребностями, мы поняли, что при инклюзивном подходе необходимо не адаптировать обучающихся к тем или иным трудностям, а искать иные педагогические подходы к обучению. Таким образом появляется возможность наиболее полно учитывать особые образовательные потребности детей.

В Доме детского творчества реализуется образовательная программа «Флористика с использованием информационных технологий», которая способствует активизации работы в области инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями. Программа ориентирована на детей, имеющих вторичный, приобретенный ДЦП-синдром (детский церебральный паралич). Внешне такие дети мало отличаются от детей с врожденным ДЦП (детским церебральным параличом), у них сохранен интеллект, но наблюдается задержка умственного и психического развития, именно поэтому эти дети нуждаются в физическом и интеллектуальном восстановлении и развитии.

Как показывает практика, вследствие ограниченного взаимодействия с окружающим миром у детей с особыми потребностями формируется пассивное, иждивенческое поведение – это является проблемой для родителей и педагогов в социальной адаптации детей. В основном – это дети замкнутые, малообщительные, и родители прикладывают много усилий, чтобы интегрировать своих детей в общество.

Обучаясь по данной программе, дети имеют возможность взаимодействовать со своими сверстниками, не имеющими ограничений по здоровью. Это является идеальным условием для интеграции детей с особыми потребностями в общество. При этом у детей, не имеющих ограничений по здоровью, формируется чувство взаимопомощи, толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями.

Еще несколько лет назад дети взаимодействовали, только встречаясь на общественных мероприятиях ДДТ: подготовка к общим выставкам, компьютерным конкурсам, участие в ежегодном районном семинаре-практикуме «Мастерская Деда Мороза» и других мероприятиях. В настоящее время дети с особыми потребностями занимаются вместе в одной группе с детьми из общеобразовательных школ. На занятиях дети вместе обсуждают и выбирают иллюстрации для своих будущих работ (индивидуальных и коллективных).

На начальном этапе обучения большинство детей, не имеющих ограничений по здоровью, старались оказывать помощь детям с особыми потребностями так активно, что практически выполняли всю работу сами,

поэтому приходилось объяснять, в чём может заключаться помощь, почему нужно не только оказывать, но и просить о помощи.

На сегодняшний день дети с удовольствием оказывают помощь друг – другу при создании индивидуальных презентаций и компьютерных работ, помогают своим товарищам, у которых рассеяна память и нарушена двигательная активность. Помощь друг в друге востребована при практических работах с природными материалами (вырезать ножницами мелкие детали, наклеить мелкие элементы работы, составить композицию).

В инклюзивном подходе к образованию очень важна совместная работа с родителями. На совместных мероприятиях в начале работы мы столкнулись с проблемой взаимодействия родителей детей, имеющих ограничения по здоровью и родителей детей, которые не имеют ограничений по здоровью – у них практически не было общих тем для общения. Найти точки соприкосновения помогли дети, их совместные работы нашли горячий отклик у родителей, и сейчас наш коллектив по праву можно назвать детско-взрослым творческим коллективом.

Развитию взаимодействия помогает сеть Интернет. На протяжении нескольких лет мы проводим виртуальные экскурсии – знакомимся с древним зодчеством России. Идея проведения виртуальных экскурсий возникла и реализуется благодаря тесному сотрудничеству с родителями, которые оказывают большую помощь в поисках материалов для виртуальных экскурсий.

Мы часто вместе встречаемся за чаепитием, традиционным мероприятием, закрепившимся последнее время в нашем коллективе, где дети свободно общаются на отвлеченные темы. Дети и родители с удовольствием общаются на праздниках, которые проходят в ДДТ, участвуют и оформляют вместе ежегодные выставки в Доме детского творчества, посвященные «Дню матери», «Новому году» и др., ходят на экскурсии в парки Петергофа для сбора природного материала. Занятия флористикой воспитывают у детей художественный вкус, чувство любви и подлинного уважения к окружающей природе, рождают желание оберегать и сохранять ее.

Многолетний опыт работы показывает, что включенность «особых» детей в образовательный процесс детского творческого коллектива помогает таким детям пробудить вкус к жизни, расширить границы своих возможностей, найти новых друзей, научиться выстраивать отношения с разными людьми, сделать свою жизнь и жизнь своих близких интересной и творчески насыщенной.

«Здравствуй, друг!»

Данилова Юлия Анатольевна

(juliadaniлова@yandex.ru),

заместитель директора

Бочарова Светлана Александровна

(csti@kirov.spb.ru),

педагог-организатор

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

Центр детского (юношеского) технического

творчества Кировского района Санкт-Петербурга

В ЦДЮТТ на протяжении четырех лет действует детское творческое клубное объединение Этно-клуб «Параскева», в работе которого принимают участие воспитанники нашего учреждения из объединений художественно-эстетической направленности.

В сентябре 2011 года к нам в клуб пришли гости – молодые люди с ограниченными возможностями здоровья и их родители. С первого же занятия они перестали быть просто гостями. Наши ребята протянули им руку дружбы. Вместе они стали преодолевать различные трудности, отмечать праздники, участвовать в конкурсах и выставках, учиться общаться и помогать друг другу. Это теперь и является самой важной целью нашего клуба – научить всех ребят жить в этом огромном мире в дружбе и согласии, воспринимая весь мир и каждого в нем человека таким, каков он есть.

Через год у нас появилось еще больше друзей – дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 5 до 14 лет и их родители. Наш клуб расширился, в связи с чем было принято решение дать названия новым группам. Ребята придумали их сами на клубных собраниях, и вот что у нас получилось:

- группа «Былинка» – в нее входят дети с ограниченными возможностями здоровья в возрасте с 6 до 14 лет,
- группа «Ладушки» – в нее входят молодые люди с ограниченными возможностями здоровья от 15 до 40 лет,
- группа «Дружинка» – в нее входят учащиеся нашего Центра, проявившие желание наиболее тесно работать с группами «Былинка» и «Ладушки» и заранее подготовленные психологически (интегрированная группа),
- группа «Кудесница» – состоящая из учащихся Центра, проявивших желание изучать старинные русские ремесла и фольклор. Эти ребята помогают проводить фольклорные мероприятия для групп «Былинка» и «Ладушки».

Наша клубная семья стала больше и дружнее, а при встрече мы каждый раз говорим: «Здравствуй, друг!». Так и родилась долгосрочная досу-

говая программа «Здравствуй, друг!» для детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителей.

Все дети разные, но все они – дети. К сожалению, в нашем городе, да и в других городах, селах, поселках – повсюду живет множество детей с ограниченными возможностями здоровья. Сейчас, конечно, медицина преуспела: нашли методы лечения таких ребят. В наше время, действительно, есть возможность частичного или полного излечения детей с ограниченными возможностями, лечат ДЦП, ЗПР, эпилепсию, детскую онкологию. Но вот в чем все дело: как бы врачи не старались, они смогут устранить только физические нарушения, а дальнейшая работа за нами – педагогами и психологами. Любой человек по-настоящему здоров только тогда, когда он находится в социуме, да не просто находится, а живет, что значит – развивается внутри этого социума. Обычный ребенок развивается, обучаясь не только в школе, но и в группах дополнительного образования (кружки, секции и др.). Для молодых людей с ограниченными возможностями доступ к окружающей среде достаточно ограничен, и это может стать причиной значительного отставания в развитии. Но наше общество должно формироваться так, чтобы все граждане могли ощущать свою сопричастность к тому, что происходит внутри его культуры. Какую же роль дополнительное образование может сыграть в реабилитации таких ребят? В данном случае методы реабилитации напрямую могут быть связаны с народным творчеством.

Цель программы «Здравствуй, друг!»: создание условий для развития инклюзивного обучения, оказание помощи в адаптации и реабилитации молодых людей и детей с ограниченными возможностями здоровья посредством организации совместной досуговой деятельности.

Задачи программы:

- развитие и совершенствование навыков общения;
- знакомство воспитанников с некоторыми традиционными видами декоративно-прикладного творчества;
- развитие интереса к традиционным видам декоративно-прикладного творчества, к истории и культуре России;
- развитие внимания, мелкой моторики, памяти, мышления, координации движений;
- воспитание уважительного отношения друг к другу;
- формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- формирование и укрепление чувства сплоченности в отношениях между детьми и родителями, чувства коллективизма в группе;
- повышение общекультурного потенциала среди членов клуба.

Каких результатов мы стараемся достигнуть:

- повышение социально-педагогической и психологической компетентности родителей, способствующей всестороннему развитию детей;
- овладение детьми навыками самообслуживания, ориентирования в

- окружающем мире самостоятельно (насколько это возможно);
- улучшение эмоционально-психологического климата семьи, воспитывающей ребёнка с особенностями в развитии;
- укрепление эмоциональных связей между родителями и детьми;
- воспитание уважительного отношения «обычных» детей к детям с особенностями развития.

В организации программы участвуют два педагога-организатора, педагог дополнительного образования и педагог-психолог.

Чем и как мы занимаемся:

Тематические встречи в каждой группе детей с ОВЗ проводятся 1 раз в неделю по субботам. Каждая тематическая встреча длится 2 астрономических часа и включает в себя 3 модуля: психологический, игровой и культурологический, посвященный изучению народной культуры. По традиции каждая встреча завершается чаепитием. Занятия в рамках тематических встреч могут проводиться совместно с родителями.

- *Культурологический модуль, посвященный изучению народной культуры*, призван познакомить детей с некоторыми видами русских народных ремесел, фольклором, народными песнями, играми и хороводами. Ребята обучаются всему этому под руководством педагога дополнительного образования и педагога-организатора. Этот модуль является основополагающим. На его основе выстраивается вся программа работы.

- *Психологический модуль* включает в себя развитие коммуникативных навыков воспитанников с ОВЗ через включение их в общение с психологом и «обычными» детьми, а также выполнение коррекционных упражнений, направленных на развитие внимания, мелкой моторики, памяти, мышления, координации движений. Кроме того, педагогом-психологом проводятся индивидуальные и групповые консультации с родителями воспитанников с целью оказания им помощи в воспитании «особого» ребенка.

- *Игровой модуль* проводится педагогами-организаторами и включает в себя разнообразные игры, в том числе фольклорные, а также тематические игровые программы, посвященные конкретной тематике: «День матери», «Новый год», «День именинника», «Масленица», «Пасхальные встречи».

Успешно применяются элементы анималотерапии (от латинского animal – животное). В гости к ребятам несколько раз в год приезжают волонтерские организации с домашними питомцами – кошками, собаками, птицами и даже лабораторными крысами. Общение с животными очень благоприятно сказывается на эмоциональном состоянии наших воспитанников.

Также в программу встреч периодически включаются двигательные занятия с элементами телесно-ориентированной и игровой терапии «Мягкая школа».

Необходимо отметить, что порядок данных модулей в структуре каждой тематической встречи не является неизменным. Продолжительность их также варьируется в зависимости от текущих условий (самочувствие, настроение, уровень заинтересованности воспитанников).

В нашем клубе вся работа тесно связана с народным творчеством, и это, на наш взгляд, эффективно способствует социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. В народной педагогике Руси, создаваемой веками, раскрывались исторические и природные условия жизни, быта, традиций, взаимоотношения людей. Педагогические ценности опредмечены в многочисленных произведениях народного искусства, обычаях, обрядах, нравах, типичном поведении русских людей, что составляет существо этнопедагогической культуры. Традиции, семейный уклад жизни воспитывал в подрастающем человеке социально-этнические и моральные нормы поведения и был направлен на сохранение лучших человеческих качеств, таких как: уважение старших, заботливое отношение к детям, сиротам, трудолюбие, терпение, скромность, гостеприимство, а также заботливое отношение к больным и слабым. Ведь сейчас даже мало кто знает, что таких слов как «инвалид» или «дебил» у наших предков не было... Людей с ограниченными возможностями в селах и деревнях называли блаженными, что означало – «благо дарящие» (дарили людям благо)... Чуть позднее, уже при христианстве, появилось слово «юродивый», что означало у русских никак не сумасшедший, а «ходящий под Богом», слышащий его и передающий его слова нам, простым людям». Их не просто уважали, к их мнению и высказываниям прислушивались, и помогали, чем могли. А уж обидеть такого человека считалось целым бедствием. Жили все вместе, и дети росли все вместе. В те времена дети прекрасно умели общаться с такими людьми, не обращая никакого внимания на их особенности, вместе играли, росли, жили...

Сейчас наши ребята так не могут, при встрече с людьми с ограниченными возможностями у них возникает или панический испуг, или агрессия, а иногда и желание обидеть человека. А всем известно, что ребенок, растущий как бы отдельно от общества, никогда не сможет стать полноценной личностью. А потому мы, педагоги, должны научить детей жить вместе в едином и целом мире, воспринимая весь мир и каждого в нем человека таким, каков он есть, чтобы при каждой встрече возникало желание сказать «особому» ребёнку: «Здравствуй, друг!».

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ДДТ КАЛИНИНСКОГО РАЙОНА С ДЕТЬМИ И ПОДРОСТКАМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Смирнова Светлана Анатольевна,

методист, педагог дополнительного образования

(sir61@mail.ru)

Трушталевская Людмила Евгеньевна,

педагог-психолог, педагог дополнительного образования

(milatrusht@mail.ru)

Государственное бюджетное образовательное

учреждение дополнительного образования детей

Дом детского творчества

Калининского района Санкт-Петербурга

В последние годы в нашей стране все большее внимание уделяется образованию детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» понятие «инклюзивное образование» трактуется как «обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей».

В широком смысле слова инклюзивное обучение - это не только обучение детей инвалидов, но и всех детей, имеющих определенные особенности личности – это дети с временной задержкой психического развития, дети с элементами аутизма, и, в том числе, одаренные дети, имеющие тонкую психическую организацию.

Для обеспечения «равного доступа к образованию» в образовательных учреждениях создаются специальные условия. В перечне этих условий специальная приспособленность помещения стоит на последнем месте. Приоритетами являются: использование специальных образовательных программ, методов обучения и воспитания, специальных пособий и дидактических материалов, технических средств обучения, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. Доступность понимается не только как доступность среды, но и как возможности, которые предоставлены каждому ребенку в реализации своих потребностей.

Система дополнительного образования включает в себя все разнообразие творческих направлений, удовлетворяющих разные интересы детей всех возрастных групп. Дополнительное образование, в отличие от основного, наиболее приспособлено для создания доступной образовательной среды. В системе дополнительного образования намного легче педагогу работать в рамках индивидуального подхода к ребенку, в том числе, и к ребенку с ограниченными возможностями здоровья. Сама специфика дополнительного образования говорит об этом:

- меньшая наполняемость группы, чем в школе,
- практико-ориентированное обучение,
- ориентация обучения на личные запросы каждого ученика индиви-

дуально, а не на «среднего»,

- возможность свободного выбора ребенком любимого дела,
- отсутствие жесткой регламентации образовательного процесса, связанной с необходимостью выполнения государственных образовательных стандартов.

Таким образом, среду дополнительного образования можно рассматривать как реабилитационную для детей с ОВЗ.

Генеральная ассамблея ООН провозгласила следующие критерии доступности образования:

- «ориентация» - имеете ли вы необходимую информацию?
- «независимость» - выбираете ли вы то, что хотите делать?
- «мобильность» - можете ли вы идти туда, куда хотите?
- «времяпровождение» - можете ли вы заниматься тем, чем хотите?
- «социальная интеграция» - принимают ли вас другие?
- «финансовая самообеспеченность» - есть ли у вас необходимые для образования средства?
- «переход (изменение)» - готовы ли вы к переменам?

Исходя из этих критериев, возможно определить доступность дополнительного образования в ДДТ «особых детей» как максимальную – ребенку предоставляется право выбора образовательного направления, на занятиях он занят любимым делом, в малой группе создается непосредственная и доброжелательная обстановка, нет конкурентных отношений между учащимися по критерию «оценка». Эти психологические аспекты реабилитационной среды делают ее еще и безопасной для детей.

Хочется представить опыт работы педагогов дополнительного образования Дома детского творчества Калининского района Санкт-Петербурга, которые уже более 7 лет работают с «особыми» ребятами и создают реабилитационную среду для детей с ОВЗ. Спокойно, вдумчиво, профессионально осуществляется образовательная деятельность средствами дополнительного образования в трех коррекционных учреждениях нашего района: ГОУ школа-интернат № 28, ГСОУ школа-интернат № 9 для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат (VI вида) Калининского района СПб, ГОУ открытая (сменная) школа № 10 Калининского района СПб.

Основная цель нашей работы с такими детьми - это развитие познавательной и личностной активности ребенка, преодоление социальной изоляции детей, коррекция психоэмоциональных состояний.

ОУ №9 - это коррекционная школа-интернат для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в которой в течение 7 лет педагоги ДДТ работают по программам эколого-биологической, социально-педагогической и туристско-краеведческой направленностей.

Музейное обучение начинается с образовательных программ «Жили-были», «Мы живем рядом с железной дорогой», «Калининский район -

моя малая Родина» и в старших (7-9) классах – образовательная программа «Журналистика». Все программы адаптированы для детей с ОВЗ, педагоги применяют такие приемы как повторение, увеличение зрительных образов (одна из педагогических «находок» – ассоциации по количеству пальцев на руке: изба 5-ти стенок, 4 угла дома, 3 уровня жизни, 2 пальца – две жилые зоны, 1 палец – центр дома – печка). «Руку» педагог использует, когда объясняет деление Калининского района на микрорайоны, местоположение школы и т.д. Надо понимать, что это очень «условный» прием, но он найден и имеет и визуальную и двигательную основу, и, в конечном итоге, способствует запоминанию. У этих детей слабо развита мелкая мускулатура рук, дети плохо едят, поэтому выполняется много практических работ из готовых заготовок, аппликаций, простых форм (квадратов, треугольников и т. д.).

В старших классах ребята под руководством педагогов ДДТ осуществляют проектную деятельность: создают на компьютерах виртуальные выставки («Великие полководцы», «Бородинская битва», «Смутное время» и др.), создают макеты газетного листа, которые вывешиваются в школьной библиотеке. Этот же лист печатается в газете ДДТ «Музейный перекресток» на страничке 9-го интерната.

«Нашим» учреждением мы считаем и коррекционную школу № 10 для слабослышащих детей, где обучение проходит по программе «Дорожная азбука». Знать правила дорожного движения, чтобы не пострадать в ДТП для этих детей – это жизненная необходимость.

Одним из партнеров ДДТ является интернат № 28, с которым в течение 8 лет сложилась определенная система работы: это реализация эколого-биологических, краеведческих, компьютерных образовательных программ на базе ДДТ, а также участие воспитанников интерната в мероприятиях ДДТ. В частности, занятия с учащимися по эколого-биологическому направлению начинались с психологических игр «Похвали себя», «Говорим только хорошее», «Найди себе животное, поговори с ним» и др., устраивались чайные «посиделки» с придумыванием сказок. Очень трудно и осторожно проходили темы о семье, родителях, родственниках, практически невозможно было давать какие-либо самостоятельные задания для выполнения дома. Даже изготовление поделок, в основном, было коллективное, т.к. очень часто дети говорили, что их некому подарить. Происходила постоянная коррекция психологического состояния детей, приходящих на занятия. В конечном итоге, программу пришлось полностью переработать: применять психологические игры, на занятиях много двигаться, применять индивидуальную работу, различные формы тестирования. Хочется отметить, что главное при работе с особыми детьми – это профессионализм и доброта педагогов.

Дети и подростки, обучающиеся в школе-интернате – это дети, имеющие психологические проблемы и педагогическую запущенность. Многие из них находились или находятся в «трудной жизненной ситуации».

Поэтому важнейшими задачами по реализации программы социально-педагогической направленности «Я – творец» с учащимися интерната становятся социальная реабилитация и адаптация подростков: подросток должен почувствовать себя полноценным членом коллектива, иметь адекватную самооценку.

В программе «Я — творец» используются методы арт-терапии, которые способствуют развитию навыков самовыражения, креативности, творческих способностей и коммуникативных навыков, формированию индивидуального стиля деятельности. Эти навыки придают подростку уверенность в себе, формируют адекватную самооценку, способствуют их психологической реабилитации и социализации. Переживание момента совместного творчества, создания какого-либо «продукта» (художественного произведения, поведенческого образа) дает силы для преодоления препятствий и решения внутренних и внешних конфликтов.

В ДДТ Калининского района уже более 10 лет проводится Региональная конференция старшеклассников «Юное поколение XXI века», в работе которой с 2009 года участвуют старшеклассники и с ОВЗ.

Инклюзия – это «включение», а включение невозможно, как указывает Алехина С.В., если личность не прикладывает к этому собственных усилий. Чтобы мир стал доступным для «особого» ребенка, ребенок должен сам раскрыться для окружающего мира, вступить с ним во взаимодействие. Это и есть готовность ребенка к изменениям и переменам. Эта готовность и формируется в рамках дополнительного образования.