



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ



«ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

Ильева Елена Михайловна, методист Ресурсного центра дополнительного образования Санкт-Петербурга ГБОУ школа-интернат №1 им. К.К.Грота

Дефектолог
(Тифлопедагог)

Логопед

Психолог
(Тифлопсихолог)

ЛФК

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ
И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

СБО, ВОСПРИЯТИЕ, РЕЧЬ, КОММУНИКАЦИЯ,
КООРДИНАЦИЯ И ДВИГАТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ

ДО



ОО



ПО



СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ

ВУЗ

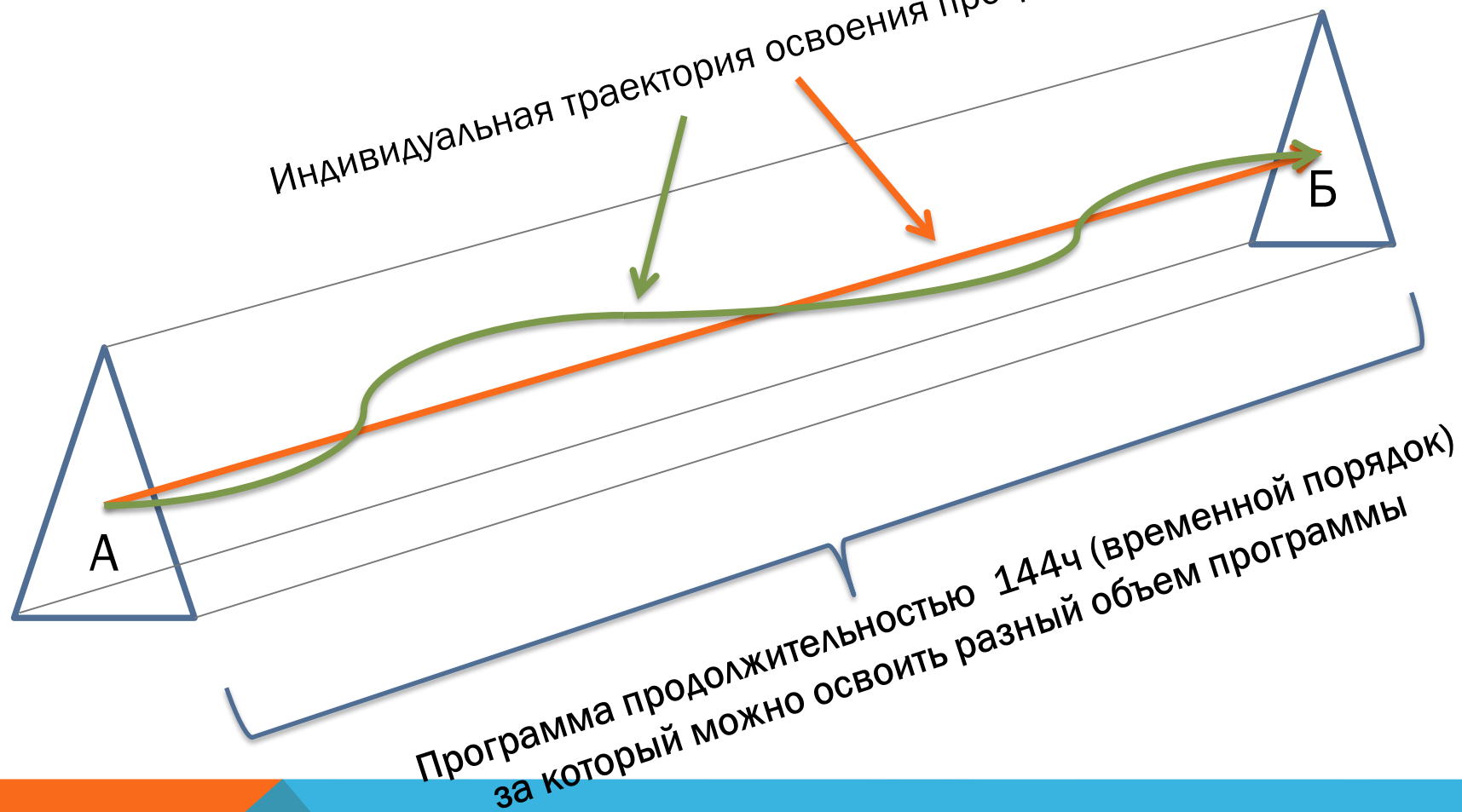


ПРЕДПРИЯТИЕ

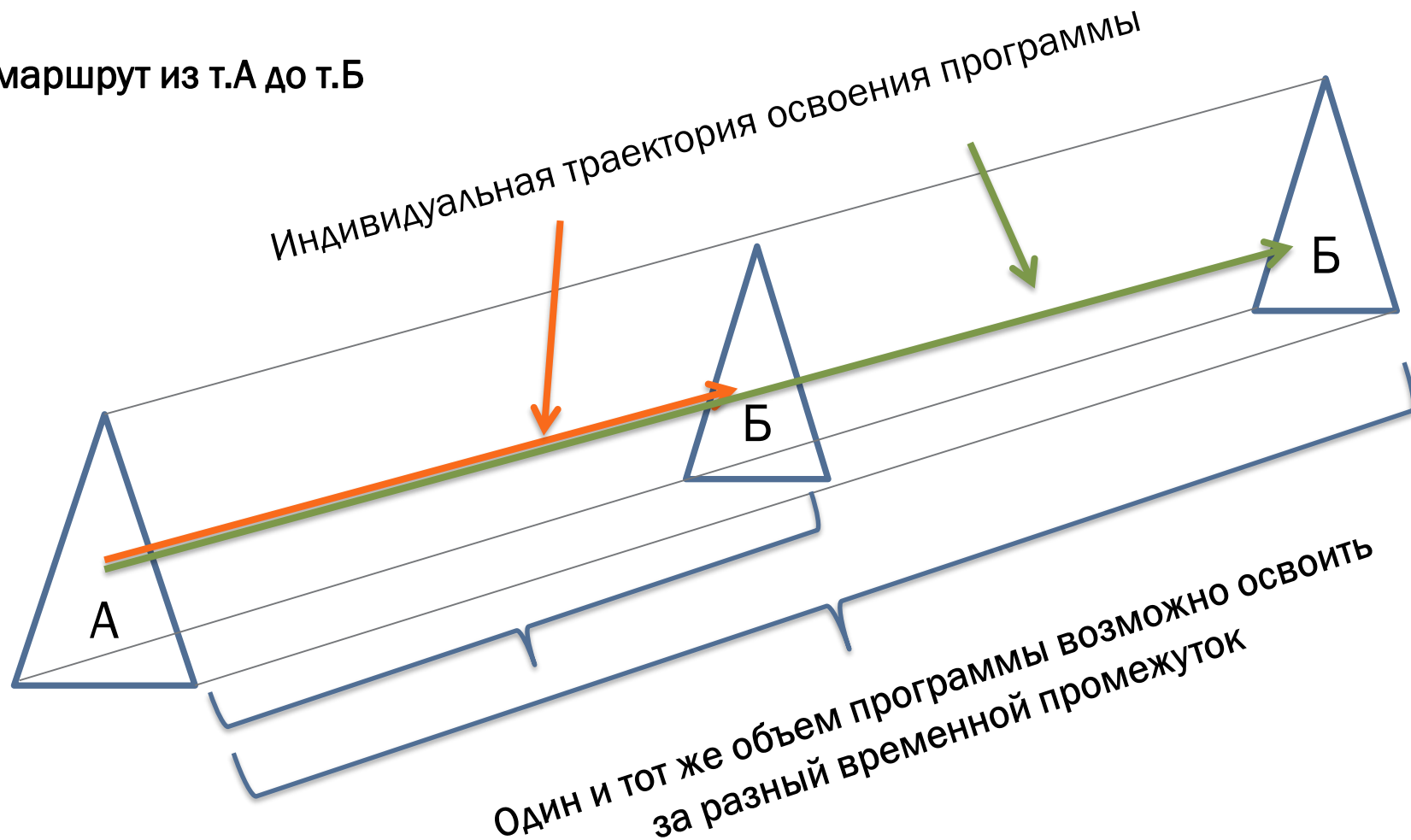
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
(КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ,
САМОРЕАЛИЗАЦИИ И ПРОФОРИЕНТАЦИИ)



маршрут из т.А до т.Б



маршрут из т.А до т.Б



ОБУЧАЮЩИЕСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ ДЛЯ КОТОРЫХ РАЗРАБАТЫВАЕТСЯ ИОМ

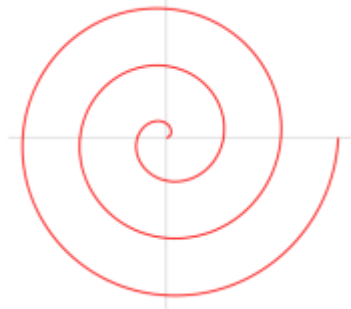
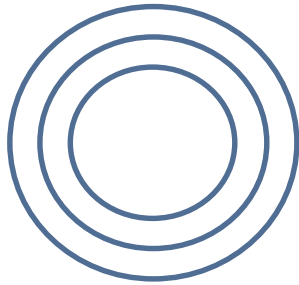
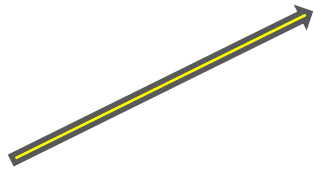
Учащиеся с ОВЗ,
в том числе
дети-инвалиды,
для которых
проектируется ИОМ

получающие образование в форме
индивидуального обучения на дому

получающие образование в форме
дистанционного обучения

обучающиеся в форме очного обучения
в рамках реализации инклюзивного
образования или индивидуального
обучения

ТИПЫ СТРУКТУРИРОВАНИЯ МАТЕРИАЛА



1. «линейная» позволяет реализовать систематичность и последовательность: от простого к сложному.
2. «концентрический» в структуру такой программы обычно входят несколько более мелких подпрограмм (модулей), (они могут быть относительно автономны). Пройдя первый круг (модуль), ребенок осваивает второй, затем третий.
3. «логарифмическая спираль» один и тот же вид деятельности отрабатывается на занятиях периодически, многократно, причем содержание постепенно усложняется и расширяется за счет обогащения компонентами углубленной проработки каждого действия. При этом способе структурирования материала открываются большие возможности для исследовательской деятельности воспитанников.

Выбор того или иного ИОМ определяется: особенностями, интересами и потребностями самого ребенка и его родителей в достижении необходимого образовательного результата; возможностями удовлетворить особые образовательные потребности; ресурсными возможностями.

официальное согласие на обучение ребенка по ИОМ, предоставление достоверной информации о возможностях ребенка, активное участие в реализации ИОМ, его коррективке, помощь ребенку в прохождении ИОМ.

другие специалисты (педагог-организатор, социальный педагог и др.): участие в разработке и реализации ИОМ; помощь педагогу в решении задач социальной адаптации и формирования социальной компетентности детей с ОВЗ. **Помощь** в организации и проведение воспитательных мероприятий.

желание обучаться по дополнительной общеразвивающей программе; согласие на обучение по ИОМ, активное участие.

финансовое обеспечение реализации ИОМ; разработка локальных актов; кадровое обеспечение; обеспечение материально-технических условий (безбарьерная среда, специальные условия обучения[3]); социальное партнерство (сотрудничество с ППМС-центрами, ЦДК и др.), мониторинг и анализ образовательной среды, деятельности специалистов.



диагностика личностных характеристик обучающегося; помощь педагогу в разработке коррекционных и оздоровительных задач, мероприятий способствующих коррекционно-оздоровительной деятельности специалистов; в решении задач социальной адаптации и формирования социальной компетентности детей с ОВЗ; в выборе адекватных методов и средств обучения; отслеживание динамики развития обучающегося; внесение необходимых коррективов; консультирование родителей / законных представителей.

разработка и реализация ИОМ, его коррективка; разработка специального дидактического материала; организация развивающей среды; создание эмоционально-комфортной среды в детском коллективе; формирование мотивации к обучению у обучающихся; выстраивание содержания обучения в соответствии с образовательными потребностями и возможностями каждого обучающегося; взаимодействие и консультирование родителей.

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ:

1

- ДИАГНОСТИКА и ПРОГНОЗИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ

2

- ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЦЕЛЕЙ, ЗАДАЧ, СОДЕРЖАНИЯ

3

- ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБЪЕМА, СРОКОВ, ФОРМ, РЕЖИМА, ТИПА ИОМ

4

- ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ и КОРРЕКЦИЯ

5

- ОПРЕДЕЛЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ и ДИДАКТИКИ

6

- МЕРОПРИЯТИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ, СПОСОБЫ ОЦЕНКИ УСПЕХОВ

7

- ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)

8

- ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ (КОРРЕКЦИЯ ИОТ ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

БАЗОВЫЕ РАЗДЕЛЫ ИОМ:

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ПО ПРОГРАММЕ: _____

ФИО ребенка _____

Возраст (дата рождения) _____

Сведения о семье _____

Родители (законные представители) _____

Контакты _____

Тьютор (ФИО, контакты) _____

Особенности физического развития _____

Особенности психического развития _____

Рекомендации ПМПК _____

Рекомендации ИПРА _____

Заключения мед. комиссии _____

Группа здоровья _____

Рекомендации специалистов:

Логопед _____

Дефектолог _____

Педагог-психолог _____

Программа, год обучения _____

Срок реализации _____

Цель, которую необходимо достичь _____

Задачи _____

Содержание _____

Возможные формы деятельности _____

Планируемый результат _____

Мероприятия социализации _____

Взаимодействие с родителями _____

Результат по факту (контроль) _____

Наши контакты:

- E-mail: resurs@grot-shcool.ru
- Сайт: <http://grot-school.ru/rcdo-spb>

ПРИМЕРЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МАРШРУТОВ

1. ПРИМЕР ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА

Индивидуальный образовательный маршрут по программе «Основы программирования»

Фамилия, имя, отчество: Мальчик

- Возраст (дата рождения) 09.09.20XX, 8 лет, 1 класс
- Программа: «Основы программирования» – 1-ый год обучения
- Срок реализации: 2016-2017 учебный год
- Цель: развитие коммуникативных навыков, освоение базовых основ программирования конструкциями языка Logo.
- Задачи:
 - создать условия для адаптации ребенка в среде сверстников;
 - способствовать развитию организаторских способностей, выработке конструктивного и доброжелательного стиля взаимоотношений с окружающими;
 - развить навыки работы в малой группе – коллективе детей, решающим общую задачу;
 - способствовать раскрытию природно-творческих способностей через интерес к программированию;
 - способствовать развитию познавательных функций ребенка (внимание, память, мышление, воображение), улучшению зрительно-двигательной координации движений (мелкой моторики рук);
 - приобретение базовых навыков работы на компьютере в среде Windows;
 - изучение базовых конструкций языка Logo;
- Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа, в общем составе группы.

Календарно-тематический план, содержание:

№ № п/п	Дата, время	Тема занятия	Коли- чество часов	Содержание занятия (краткое)	Ожидаемый результат занятия
1.	15.09	Вводный инструктаж по технике безопасности и. История ИКТ Знакомство со средой WINDOWS	2	Инструктаж по технике безопасности, противопожарной безопасности, правила поведения в компьютерном классе, история информатики, как науки. Основы работы с операционной системой WINDOWS. Файлы и папки WINDOWS. Использование главного меню. Клавиатурный тренажер	Освоение правил техники безопасности, правил поведения. Приобретение навыков работы в ОС WINDOWS. Развитие мелкой моторики и памяти.
				Игра на коммуникацию «Активный - Александр, Бодрый - Борис, Веселая -Вероника»	использование игры поможет ребенку с ОВЗ войти в новый коллектив и завязать дружеские отношения.

2.	22.09	Знакомство со средой программирования	2	История языка программирования «Logo», Знакомство со средой программирования MicroWorldsPro, запуск программы, сохранение файлов. Главное меню. Клавиатурный тренажер	Приобретение навыков запуска среды программирования MicroWorldsPro, сохранения файлов-проектов. Ориентировка в главном меню. Развитие мелкой моторики и памяти.
				Игра на коммуникацию «Самопрезентация»	Участие в игре поможет лучше осознать себя, свои качества.
3.	29.09 05.10 12.10 19.10	Основные команды	8	Команды вперед и право Команды назад и лево. Алгоритм, программа. Клавиатурный тренажер	Навыки управления объектом, освоение понятия алгоритм, программа. Развитие мелкой моторики и памяти.
	12.10			Игра на коммуникацию «Комплименты»	Дополнительное вовлечение в процесс общения, формирование положительных мыслеобразов.
4.	26.10 05.11 12.11 19.11	Работа с цветом и формой	8	Изменение цвета черепашки. Закрашивание объектов (Самостоятельная работа №1); Рисуем картину по образцу. Изменение формы черепашки. Команда заполни. Сохранение проекта (самостоятельная работа №2) Самостоятельная командная работа – новогодняя открытка(самостоятельная работа №3)	Освоение новых команд. Организация самостоятельной деятельности. Приобретение опыта работы в малой команде, взаимодействия между командами.
5.	26.11 05.12 12.12 19.12 26.12	Команды датчики, условия, цикла	10	Датчики, понятие датчик. Операторы цикла (простые) Операторы условий (простые) Создаем программу по примеру «Звездное небо». Игра на коммуникацию	Освоение новых команд. Развитие логического мышления, внимания.

	26.12			«ШНУРОВКА» Педагог задает проблему для обсуждения, например, что лучше лето или зима? Участники игры делятся на две команды. В конце игры обсуждение степени убедительности приводимых аргументов.	Игра поможет во взаимодействии в коллективе, подборе аргументов.
6.	05.01 12.01 19.01 26.01	Движение объектов	8	Броуновское движение; Работа с несколькими черепашками; Игра «Пушбол» (самостоятельная работа №4); Управление с клавиатуры (самостоятельная работа №5)	Освоение новых команд. Развитие логического мышления, внимания. Активация самостоятельной работы
7.	05.02 12.02 19.02 26.02	Воспроизведение звука	8	Ноты, длительность, частота, команды воспроизведения звука (Самостоятельная работа №6)	Освоение новых команд. Развитие логического мышления, внимания. Активация самостоятельной работы
8.	05.03	Создание итоговой работы: 1 этап- промежуточные итоги	2	Самостоятельная работа №7. Разбор ответов. Игра на коммуникацию «Зато я умею!»	Закрепление пройденного материала по программе. Самооценка своих достижений. Игра поможет осознать свои положительные качества, свои умения.
9.	12.03 19.03 26.03 05.04 12.04 19.04 26.04 05.05	Создание итоговой работы (программы)	16	Разработка идеи. Алгоритма выполнения проекта. Создание игры из двух листов. Связывание листов. Индивидуальная работа.	Закрепление пройденного материала. Реализация полученных знаний в проекте.
10.	12.05 19.05	Подготовка и участие в презентации своей работы на уровне объединения	4	Подготовка текста для сопровождения проекта при его презентации. Репетиция презентации проекта. Публичная презентация в объединении	Снятие психологических зажимов при публичной презентации проекта
11.	26.05	Итоговые занятия	2	Открытое занятие для родителей, рекомендации	Перспективы обучения

		Итого	70		
--	--	-------	----	--	--

- Возможные формы, методы, технологии: в образовательный процесс активно включены игровые технологии по развитию коммуникативных компетенций. Формы обучения: индивидуальный подход и групповой. Принцип обучения (по программе) - концентрического наращивания информации. Практические задания и самостоятельные работы выполняются в упрощенном варианте (базовые понятия). При возможности задания усложняются постепенно. При каждой новой практической деятельности необходимо включать ранее изученные практики, с небольшим включением новых практик. На каждом занятии физкультминутки (упражнения для глаз, расслабление кистей). Клавиатурный тренажер постоянно. Дидактический материал: дополнительно к основному подготавливается аудио/видео сопровождение (по возможности).
- Планируемый результат: По окончании первого года обучения приобретет:
 - навыки работы в ОС Windows,
 - знания об основных командах языка программирования,
 - умения составлять алгоритм (не сложную программу),
 - умения работать в команде и взаимодействовать с коллективом.
- Отслеживание результативности по образовательным задачам программы:

Краткое описание самостоятельных работ

№	название	описание
1	Самостоятельная работа 1	Задание: Написать свое имя цветными буквами, используя команды перемещения и изменения цвета. Команды необходимо писать в командной строке. Все буквы имени должны быть одного размера по высоте и ширине.
2	Самостоятельная работа 2	Задание: Используя известные команды, нарисовать картину на произвольную тему. В картине должно быть не менее пяти различных объектов, закрашенных разными цветами. Команды необходимо писать в командной строке.
3	Самостоятельная работа №3	Задание: Используя известные команды, нарисовать новогоднюю открытку. Все команды должны быть написаны в виде программы на «изнанке». В командной строке пишется только имя программы.
4	Самостоятельная работа №4 Игра «Пушбол»	Задание: Используя программу «Броуновское движение» (моделирование хаотического движения молекул), необходимо создать игру «Пушбол». На лицевой стороне нарисовать футбольное поле. Ворота – разных цветов. В игре участвуют три черепашки. Одна из них – большой мяч, а две другие – вратари. Если мяч попадает в ворота, то он возвращается в центр поля. Если мяч сталкивается с одним из вратарей, то он отлетает в обратную сторону. Вратари двигаются только вертикально, мяч может летать по всему полю. Все команды должны быть написаны в виде программы на «изнанке». В командной строке пишется только имя программы.
5	Самостоятельная работа №5	Задание: Используя программу «Пушбол», создайте игру, в которой вратарями могут управлять два человека. Условия для написания работы те же, что и для самостоятельной работы №4
6	Самостоятельная работа №6	Задание: Напишите программу, которая выводит на экран картину и соответствующую мелодию (Например вид Петропавловской крепости и Гимн Города в качестве музыкально сопровождения).

		Все команды должны быть написаны в виде программы на «изнанке». В командной строке пишется только имя программы.
	Самостоятельная работа №7	Самостоятельная работа №7 1. Какие программы известны вам в языке Logo? Выберите правильный ответ: А – линейные. Б – ветвящиеся. В – все выше перечисленное верно. Ответ: 2. Какой параметр необходимо указать, для запуска программы в языке Logo? Ответ: 3. Что является объектом управления в языке Logo? Ответ: 4. Сколько объектов управления может быть на экране в языке Logo? Выберите правильный ответ: - 0, 1, 2, 3, 4, 5 Ответ: 5. Можно ли использовать цвета в языке Logo? Выберите: ДА или НЕТ. Ответ: 6. Назовите известные вам датчики языка Logo. Ответ: 7. Перечислите известные вам операторы цикла языка Logo. Ответ: 8. Что такое программа? Ответ:

- **Результат по факту:** Мальчик освоил индивидуальный образовательный маршрут полностью, стал более уверенным и активным в общении со сверстниками и взрослыми, приобрел навыки работы в ОС Windows, освоил базовые конструкции среды программирования Logo.
- Рекомендации: продолжить обучение по программе «Основы программирования» на 2-ом году обучения. Практические задания могут быть приближены к общим.
- Мероприятия социализации: активное участие в играх на коммуникацию в рамках объединения, защита своего проекта (публичное выступление), посещение мероприятий в рамках воспитательной работы учреждения (акции, выставки, фестивали) и объединения («день именинника», «помоги другу» и другие).
- Взаимодействие с родителями: консультирование по мере необходимости, посещение родителями занятий объединения, разработка и корректировка ИОМ, привлечение к участию в массовых мероприятиях.

Педагог: ХХХХ

2. ПРИМЕР ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА

Воспитанника(цы) _____

(название творческого объединения), Художественное направление (ДПИ).

Фамилия, имя, отчество воспитанника(цы) _____

Возраст: _____, дата рождения _____

Год обучения в творческом объединении _____

Характеристика личностных качеств (краткая): _____

Основания для создания индивидуального образовательного маршрута:

способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).

Программа (название) _____

Этапы индивидуального образовательного маршрута (этап: цель, содержание, предполагаемый результат):

Начальный этап. Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.

1. Беседы и наблюдения за воспитанником во время занятий и выступлений.

2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей.

3 Индивидуальные занятия по темам программы (учебно-тематический план)

№№ п/п	Дата, время	Тема занятия	Коли- чество часов	Содержание занятия (краткое)	Используемые технологии, формы и методы	Ожидаемый результат занятия
-----------	----------------	-----------------	--------------------------	------------------------------------	---	-----------------------------------

4. Развитие индивидуального интереса к _____

5. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности.

6. Участие в выставках объединения и других массовых мероприятиях.

Этап развития. Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей воспитанника.

1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний (совместно с психолого-педагогическим консилиумом).

2. Продолжение индивидуальных занятий по программе (учебно-тематический план).

№№ п/п	Дата, время	Тема занятия	Коли- чество часов	Содержание занятия (краткое)	Используемые технологии, формы и методы	Ожидаемый результат занятия
-----------	----------------	-----------------	--------------------------	------------------------------------	---	-----------------------------------

3. Подготовка к выступлению в выставке (социальная адаптация).

4. Более высокий уровень участия в массовых мероприятиях.

5. Развитие творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.

Этап саморазвития. Цель: содействовать выходу творческой деятельности воспитанника на более высокий уровень.

1. Совместный подбор и обсуждение нового творческого материала.

2. Индивидуальная работа над творческим проектом.

3. Развитие субъектной позиции и самооценки.

4. Продолжение индивидуальных занятий по программе (учебно-тематический план).

№№ п/п	Дата, время	Тема занятия	Коли- чество часов	Содержание занятия (краткое)	Используемые технологии, формы и методы	Ожидаемый результат занятия
-----------	----------------	-----------------	--------------------------	------------------------------------	---	-----------------------------------

Способы оценки успехов воспитанника(цы) _____

Работа с родителями _____ Педагог _____ (ФИО педагога) _____

3. ПРИМЕР ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА

Индивидуальный образовательный маршрут по программе «Сувенир»

ФИО _____ возраст учащегося: 15 лет имеет статус ребенка с ОВЗ

Педагог _____

Пояснительная записка

Актуальность обучения по индивидуальному образовательному маршруту представляет собой широкие возможности получения ребенком углубленных знаний по данному направлению, обучения предпрофессиональным навыкам. А также предоставление условий для проведения педагогом профориентационной работы, хотя и не являющейся основной задачей. При этом создаются условия для развития креативности мышления и творческой индивидуальности ребёнка, его способностей на более высоком уровне.

Цель: приобретение знаний и умений в области декоративно – прикладного творчества.

Для достижения этой цели необходимо выполнить следующие **задачи:**

- развивать интерес к декоративно – прикладному искусству;
- ознакомить с разнообразными традиционными и нетрадиционными видами и техниками прикладного творчества;
- обучить основам декоративно-прикладного творчества;
- способствовать развитию психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения) через накопление практических творческих навыков;
- содействовать проявлению индивидуальности, самостоятельности и целеустремленности.

Формы организации образовательной деятельности

- индивидуальные и групповые теоретические и практические занятия;
- совместное с педагогом проектирование и планирование работ.

Занятия проводятся один раз в неделю продолжительностью 2 часа. Для занятий необходимо иметь специальное оборудование, дидактическое оснащение.

Формы подведения итогов и контроля

Для текущего и промежуточного контроля знаний по итогам изучения каждой темы проводится беседа. Контроль знаний, умений, навыков также может проводиться в виде выполненных творческих работ (возможно по инструкции), мини проектов.

Итоговый контроль приобретённых практических умений и навыков осуществляется по качеству и индивидуальности стиля выполнения работ или качества выполненной работы по образцу, по результатам участия в выставках, творческих конкурсах, фестивалях (начиная с уровня объединения).

Ожидаемые результаты:

- достаточный уровень обученности по программе и личностного развития (соответствующий возможностям ребенка с ОВЗ);
- сформированность навыков, самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий;
- участие в конкурсных мероприятиях различного уровня.

При работе в различных видах декоративно-прикладного творчества необходимы основные материалы и инструменты:

Инструменты: оборудование и приспособления для художественной росписи, кисти, ножницы, линейка, шило, пинцет, резак, стеки, наждачная бумага;

Материалы: клей ПВА, краски, бумага различных видов, картон, карандаши, ластик, природный и бросовый материал, ткань, глина, различные ингредиенты для создания лепной массы, шпатлевка.

Методическое обеспечение

При реализации программы «Сувенир» по индивидуальному образовательному маршруту используются методы и технологии: словесные, наглядные, практические методы, методы

проблемного обучения, проектный, метод взаимообучения, метод информационной поддержки, метод «рука в руке». Использование разнообразных форм и методов обучения повышает продуктивность занятий, повышает интерес к образовательному процессу.

Дидактические материалы. Для успешной реализации программы разработаны и применяются следующие дидактические материалы: иллюстративный и демонстрационный материал: иллюстрации с изображением видов декоративно-прикладного искусства и образцов изделий, образцы изделий, таблицы, схемы, раздаточный материал: карточки с пошаговым выполнением изделия, технологические карты изделий, аудио-видео инструкции по выполнению изделия.

На занятиях необходимо использовать технологические карты изготовления изделий, что облегчает обучение по индивидуальному образовательному маршруту, приучает к самостоятельной работе, стимулирует познавательную активность ребенка.

Учебно-тематический план ИОМ

Блок/ Тема	Всего часов по теме	Количество часов	
		теория	практика
всего			
1.Традиционные виды декоративно-прикладного искусства	18	6	12
Вводное занятие	2	1	1
Композиция и цвет в росписи	4	1	3
Городецкая художественная роспись	6	2	4
Хохломская художественная роспись	6	2	4
2. Искусство Древнего мира	8	3	5
Смысловое поле орнамента	2	1	1
Египетский и древнегреческий орнаменты	6	2	4
3. Искусство Средневековья	8	3	5
Орнаментальные мотивы готического стиля	2	1	1
Особенности орнаментики в архитектуре, скульптуре и живописи	6	2	4
4. Искусство эпохи Возрождения	8	3	5
Особенности ренессансного орнаментального содержания (античность)	2	1	1
Декоративно-орнаментальное творчество русских мастеров	6	2	4
5. Искусство Классицизма	8	3	5
Основы декоративной композиции	2	1	1
Стиль барокко, рококо, ампи́р	6	2	4
6.Нетрадиционные виды декоративно-прикладного творчества	4	1	3
Творческий метод создания орнаментальной композиции	4	1	3
7. Авторская работа над выбранной темой	16	2	14
Разработка эскиза	6	1	5
Изготовление изделия	10	1	9
Итоговое занятие, демонстрация итоговых работ	2	-	2
ИТОГО:	72	21	51