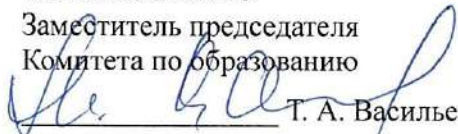


СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию


Т. А. Васильева

«10» октября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТО»


М. Р. Катунова

«10» октября 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения Регионального конкурса программно-методических материалов дополнительного образования детей (далее – конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации приоритетных задач федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» и способствует развитию приоритетных направлений обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям (физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической, естественнонаучной, туристско-краеведческой).

1.3. Подготовка программно-методических материалов дополнительных общеразвивающих программ для участия в конкурсе осуществляется в соответствии со следующими федеральными и региональными нормативно-правовыми документами в сфере образования:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года // Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Комитета по образованию от 25.12.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга».

1.4. Программно-методические материалы, направленные для участия в конкурсе, могут быть использованы организаторами в соответствии с целями и задачами конкурса.

2. Цель и задачи

2.1. Целью конкурса является содействие обновлению программно-методического содержания дополнительного образования для эффективного достижения новых образовательных результатов и расширения вариативности дополнительного образования в интересах семьи и общества.

2.2. Задачи конкурса:

- повышение значимости и востребованности дополнительных общеразвивающих программ;
- экспертиза, выявление и распространение лучших практик программного обеспечения образовательного процесса, ориентированных на обновление содержания, технологий и форматов дополнительного образования;
- повышение эффективности методического сопровождения образовательного процесса через разработку и внедрение в педагогическую практику программно-методических материалов нового поколения;
- обновление методов и содержания дополнительного образования детей в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями и возможностями различных категорий детей и подростков;
- совершенствование профессиональных компетентностей педагогических работников дополнительного образования, формирование и развитие профессиональных педагогических команд образовательных организаций;
- расширение спектра цифровых программно-методических материалов в Банке лучших практик системы дополнительного образования Санкт-Петербурга;
- обновление дополнительных общеразвивающих программ, создание краткосрочных программ.

3. Номинации конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

3.1.1. «НАВЫКИ XXI ВЕКА»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ, направленных на развитие метапредметных и креативных компетенций, навыков проектной и учебно-исследовательской деятельности, гибких навыков, в том числе формирование новых видов грамотности.

3.1.2 «СОХРАНЯЯ ТРАДИЦИИ»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ, направленных на сохранение историко-культурного наследия народов России, национально-культурных традиций. Материалы должны быть направлены на историческое просвещение и патриотическое воспитание обучающихся через актуальный репертуар, литературу, социально-культурное пространство Санкт-Петербурга и т. д., сочетание традиционных ценностей и новых форм воспитания юных петербуржцев.

3.1.3 «ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНТЕНСИВ»

Комплект методических материалов краткосрочных образовательных программ различных направленностей, в том числе каникулярных. Комплект к программе должен включать описание педагогических способов, методов, технологий и приемов, которые позволяют достигнуть планируемый учебный и воспитательный результат за короткий срок.

3.1.4 «ПОДДЕРЖКА ТАЛАНТОВ»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ базового и углубленного уровней освоения, направленных на создание системы поддержки и сопровождения одаренных детей, развития их таланта и потенциала, основанной на индивидуализации и дифференциации обучения.

3.1.5 «ИНКЛЮЗИВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ, в том числе, адаптированных, для детей с ограниченными возможностями здоровья, с инвалидностью. Материалы должны отражать алгоритмы, формы и методы работы с данными категориями детей, примеры их включения в образовательную среду, формы индивидуализации образовательного процесса.

3.1.6 «ЦИФРОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ, основанных на использовании цифровых технологий и Интернет-ресурсов в учебном процессе для обеспечения наглядности изучаемого материала, формирования информационных компетенций обучающихся (умение пользоваться ИКТ, самостоятельно добывать и анализировать информацию и т. п.), эффективной организации образовательного процесса через внедрение игровых, проектных, соревновательных и коллективных методик, таких как виртуальные тренажеры, онлайн-доски, веб-квесты и др.

3.1.7 «ДРАЙВЕРЫ РАЗВИТИЯ»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ:

- ориентированных на приоритетные направления по обновлению содержания и технологий дополнительного образования детей, указанные в приложении 1 к настоящему Положению;
- ориентированных на изучение цифровых технологий как предметной области (например, программы по работе с графическими редакторами, 3Д-моделированию, программированию, управлению беспилотными аппаратами и др.);
- ориентированных на интеграцию общего и дополнительного образования, направленностей дополнительного образования в рамках учебного плана, при реализации образовательных проектов или индивидуальных образовательных маршрутов.

3.1.8 «СИТУАЦИЯ УСПЕХА»

Комплект методических материалов дополнительных общеразвивающих программ, отражающий систему контроля и оценки учебных, творческих успехов и достижений обучающихся, в том числе, с использованием рефлексивных методик и технологий, способов «обратной связи». Материалы должны быть ориентированы на соответствующий программе образовательный и воспитательный эффект, отражать содержание и прогресс обучения на всех этапах образовательного процесса.

3.2. Дополнительные общеразвивающие программы с сетевой формой реализации, с привлечением партнеров из высокотехнологичных компаний, бизнес-структур и социальной сферы, а также программы, направленные на профориентацию обучающихся через профессиональные пробы, неформальное образование (экскурсии, творческие встречи, волонтерство) и другие формы работы могут быть представлены во всех номинациях.

4. Руководство проведением конкурса

4.1. Учредителем конкурса является Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

4.2. Организационно-методическое и информационное сопровождение обеспечивает Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных» (далее – ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»).

Информация о проведении конкурса и результатах конкурсных этапов размещается в период его проведения на официальном сайте ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» на странице Регионального модельного центра дополнительного образования детей (далее – РМЦ) в разделе «Новости и события» <http://www.anichkov.ru/page/gzrdo/>

4.3. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет конкурса (приложение 2 к настоящему Положению).

4.3.1. Функции оргкомитета:

- формирование базы данных участников конкурса;
- формирование состава экспертной комиссии;
- утверждение списка победителей конкурса и обладателя Гран-при;
- установление специальных призов конкурса.

5. Участники конкурса

5.1. В конкурсе могут принять участие педагоги дополнительного образования государственных образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих дополнительные общеобразовательные программы и находящихся в ведении Комитета по образованию или администраций районов Санкт-Петербурга, индивидуально или в составе авторского коллектива.

5.2. В состав авторского коллектива, помимо педагога дополнительного образования, могут входить работники государственных образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих дополнительные общеобразовательные программы и находящихся в ведении Комитета по образованию или администраций районов Санкт-Петербурга, принимавшие участие в разработке комплекта программно-методических материалов дополнительной общеобразовательной программы, независимо от должности, в количестве не более 4-х человек.

5.3. Материалы, являющиеся победителями и лауреатами других профессиональных конкурсов, к рассмотрению не принимаются.

5.4. Конкурсные материалы, размещенные после установленного в Положении срока, не рассматриваются.

6. Сроки и этапы проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа.

6.2. Сроки проведения конкурса: **октябрь 2023 года – февраль 2024 года.**

6.3. Этапы конкурса:

I (заочный) этап: экспертиза методического описания программно-методических материалов и комплекта методических материалов.

Сроки: 30 октября – 17 ноября 2023 года.

Публикация результатов I (заочного) этапа конкурса – 24 ноября 2023 года.

II (очный) этап: публичная презентация комплекта программно-методических материалов.
Дата и место проведения: 12 и (или) 13 декабря 2023 года (в зависимости от количества участников II (очного) этапа), ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Невский пр., д. 39).

III (очный) этап: мастер-класс «Эффективные педагогические методики и технологии обучения и воспитания детей» (по теме одного из разделов программы по выбору участника).
Дата и место проведения: 30 января 2024 года, ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» (Невский пр., д. 39).

7. Порядок проведения конкурса

7.1. Заявка на участие в конкурсе от образовательной организации подается в оргкомитет по форме согласно приложению 3 к настоящему Положению в электронном виде в **форматах *.pdf и *.doc (*.docx)** на адрес электронной почты РМЦ rmc@anichkov.ru с пометкой «КПММ_заявка».

7.2. **Срок подачи заявки: 25-26 октября 2023 года.**

7.3. На основании поданных заявок оргкомитет формирует базу данных участников конкурса.

7.4. Оргкомитет организует и координирует работу членов экспертной комиссии в соответствии с разделом 9 настоящего Положения.

7.5. Для участия в I (заочном) этапе конкурса образовательная организация не позднее дня начала экспертизы, **30 октября 2023 года**, размещает на своем официальном сайте или ином разрешенном для использования в образовательном процессе сервисе хранения в Информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» методическое описание и комплект программно-методических материалов и направляет ссылку на расположение методического описания на адрес электронной почты РМЦ rmc@anichkov.ru с пометкой «КПММ_ссылка». Ссылка должна быть активной.

7.6. По итогам I (заочного) этапа участники конкурса, набравшие более 80% от максимальной суммы баллов, выходят во II (очный) этап и считаются финалистами конкурса.

7.7. Участники II (очного) этапа публично презентуют комплект программно-методических материалов, иллюстрируют достигнутый образовательный результат и положительные эффекты. Регламент выступления до 10 минут.

7.8. По итогам II (очного) этапа в соответствии с рейтингом определяется победитель и лауреаты конкурса в каждой номинации. При недостаточном количестве набранных баллов в номинации могут быть определены только лауреаты.

7.9. В III (очный) этап конкурса выходят победители в каждой номинации.

7.10. III (очный) этап проводится в формате мастер-класса по применению эффективных педагогических методик и технологий обучения и воспитания детей, разработанных и внедренных в образовательную деятельность в рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы. Для актуализации и обоснования выбора эффективной педагогической практики может быть взята любая тема одного из разделов дополнительной общеразвивающей программы по выбору участника.

7.11. По итогам III (очного) этапа определяется обладатель Гран-при.

8. Требования к конкурсным материалам

8.1. Конкурсные материалы состоят из методического описания программно-методических материалов и комплекта методических материалов к дополнительной общеразвивающей программе.

8.2. Методическое описание программно-методических материалов представляется в соответствии с техническими требованиями (приложение 4) в **формате *.pdf**, должно содержать гиперссылки на дополнительную общеразвивающую программу и материалы, входящие в комплект. Описание представляет собой единый, логически связный текст, отражающий особенности программно-методических материалов, их новизну/уникальность/актуальность, взаимосвязь в рамках комплекта, возможность тиражирования, адаптивность, варианты использования и пр.; возможно использование таблиц, графиков, схем или рисунков.

8.3. Методическое описание программно-методических материалов должно раскрывать следующие компоненты комплекта:

- визитная карточка комплекта с обоснованием выбора номинации;
- состав комплекта;
- дидактические и методические материалы;

- оценочные материалы;
- общественно-профессиональное признание эффективности реализации дополнительной общеразвивающей программы, включая образовательные достижения обучающихся за период не менее 3-х лет реализации дополнительной общеразвивающей программы, для программ продолжительностью 3 года и более. Допускается представление эффективности реализации дополнительной общеразвивающей программы за период не менее 2-х лет для программ продолжительностью 1-2 года.

8.4. Комплект программно-методических материалов – это совокупность методических материалов к дополнительной общеразвивающей программе, представляющих собой целостный набор педагогических практик, технологий, методов, способов, приемов и пр., описанных как система работы, применение которых в рамках дополнительной общеразвивающей программы направлено на достижение высоких учебно-воспитательных и развивающих результатов. Материалы комплекта должны быть отобраны в соответствии с выбранной конкурсной номинацией.

8.5. Состав комплекта:

- образовательная программа, утвержденная локальным актом образовательной организации и размещенная на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в соответствии с Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 14.08.2020 № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»;
- методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе (методическая разработка занятия или мастер-класса с описанием методик, методов и технологий; методические рекомендации по изучению темы, по подготовке проекта и т. п.; памятки и рекомендации родителям и детям по вопросам обучения и воспитания; сборники упражнений и заданий; рабочие тетради; сценарии досуговых и воспитательных мероприятий; методические материалы по индивидуальному сопровождению учащихся, по работе с детским коллективом, по работе с родителями и др.; сайт/страница сайта или блог педагога);
- дидактические материалы к занятиям (наглядные пособия для самостоятельной или совместной работы обучающихся: таблицы, наборы карточек с текстом, цифрами или рисунками, технологические карты, схемы и т. д.);
- оценочные материалы (совокупность контрольно-измерительных материалов и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимися установленных программой результатов обучения);
- перечень мероприятий, предоставляющих возможность максимальной реализации творческого потенциала учащихся, в виде ссылок на сайты организаторов мероприятий или на положения о проведении мероприятий;
- образовательные достижения обучающихся за период не менее 3-х лет реализации дополнительной общеразвивающей программы, для программ продолжительностью 3 года и более. Допускается представление сведений за период не менее 2-х лет для программ продолжительностью 1-2 года;
- сведения и материалы, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации дополнительной общеразвивающей программы (благодарности, отзывы, рецензии, публикации и т. д.);
- сведения и материалы, отражающие участие, признание и оценку родителей/законных представителей в реализации дополнительной общеразвивающей программы (планы работы с родителями, сценарии мероприятий с участием родителей, фотоматериалы, отзывы, благодарности и т. д.).

8.6. Участники конкурса обязаны соблюдать авторские права третьих лиц при использовании их разработок в составе конкурсных материалов.

8.7. Для публичной презентации программно-методических материалов участникам необходимо подготовить визуальное сопровождение в формате *.ppt (*.pptx) по заданному шаблону. Шаблон высылается финалистам-участникам II (очного) этапа конкурса за 10 календарных дней до

публичной презентации на указанный в заявке адрес электронной почты.

8.8. Мастер-класс проводится педагогом дополнительного образования, реализующим дополнительную общеразвивающую программу, индивидуально или совместно с членами авторского коллектива. Содержание и тема мастер-класса определяется участниками самостоятельно в соответствии с выбранной конкурсной номинацией и разделом программы. Допускается использование визуальных, музыкальных, наглядных, презентационных, информационно-коммуникационных средств обучения для достижения целей мастер-класса. Мастер-класс проводится для группы педагогических работников из 6 человек, которая формируется оргкомитетом конкурса. Продолжительность мастер-класса 20 минут, 5 минут отводится на вопросы экспертов.

9. Экспертиза программно-методических материалов

9.1. В целях получения объективной оценки представленных на конкурс программно-методических материалов организуется профессиональная экспертиза.

9.2. Для проведения экспертизы оргкомитет конкурса формирует экспертную комиссию из числа педагогических и руководящих работников образовательных организаций, победителей профессиональных конкурсов, руководителей городских учебно-методических объединений Санкт-Петербурга, имеющих опыт экспертной деятельности.

9.3. Конкурсные программно-методические материалы оцениваются в соответствии с критериями, установленными для каждого этапа (приложение 5 к настоящему Положению).

9.4. В каждой номинации представленные конкурсные материалы оцениваются не менее чем тремя членами комиссии, при этом в рейтинге учитывается средний балл.

10. Подведение итогов конкурса

10.1. В каждой конкурсной номинации по итогам II (очного) этапа определяются победитель и лауреаты конкурса. Им вручаются диплом победителя и дипломы лауреатов конкурса соответственно.

10.2. В случае недостаточного количества набранных баллов для выявления победителя в номинации могут быть определены только лауреаты.

10.3. По итогам III (очного) этапа определяется обладатель Гран-при конкурса.

10.4. Экспертная комиссия может вносить предложения по установлению специальных призов.

10.5. Методические описания конкурсных программно-методических материалов победителей и лауреатов конкурса включаются в Банк лучших практик системы дополнительного образования Санкт-Петербурга.

11. Контакты

11.1. Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», Региональный модельный центр дополнительного образования детей.

Адрес: СПб, площадь Островского, д.2 Б.

E-mail: rmc@anichkov.ru

Мавлюдова Мария Константиновна, заведующий РМЦ, тел. 310-68-92

Сафонова Ольга Валерьевна, заведующий сектором РМЦ, тел. 314-94-55

Грецкова Светлана Анатольевна, методист, тел. 310-43-67

Приложение 1
к Положению о Региональном конкурсе программно-методических
материалов дополнительного образования детей

**Актуализированный Перечень приоритетных направлений
обновления содержания и технологий дополнительного образования по направленностям
(физкультурно-спортивной, художественной, социально-гуманитарной, технической,
естественнонаучной, туристско-краеведческой)
на 2023 год**

*(утвержден Протоколом заседания Рабочей группы по дополнительному образованию
детей Экспертного совета Министерства просвещения Российской Федерации
по вопросам дополнительного образования детей и взрослых,
воспитания и детского отдыха от 22 марта 2023 г. № Д06-23/06пр)*

Физкультурно-спортивная направленность

1. Физическая культура и спорт: традиционные и современные виды спорта, спортивный судья (арбитр) по видам спорта.
2. Креативные компетенции в мире спорта и спортивной индустрии – спортивный журналист, спортивный комментатор, спортивный агент, дизайнер спортивной атрибутики, дизайнер экипировки, режиссер спортивных трансляций и профессий фитнес-индустрии.
3. Педагогика и технологии в области адаптивной физической культуры и спорта: педагог по адаптивной физической культуре и спорту; инструктор по адаптивной физической культуре; адаптивная двигательная рекреация и ее виды (туризм, водные, игровые, танцевальные); креативные – телесно-ориентированные практики адаптивной физической культуры; социальная реклама (в области адаптивной физической культуры и адаптивного спорта); организация физкультурно-спортивных мероприятий для обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов.
4. Национальные, неолимпийские, военно-прикладные виды спорта, включая ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)».
5. Интеллектуальные виды спорта и цифровые технологии.
6. Технологии спортивной психологии, валеологии, нанодиетологии, здорового образа жизни, фитнеса, адаптивной физической культуры и спорта.
7. Школьные спортивные клубы: ранняя профориентация, формирование школьного спортивного актива, организация и проведение физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятий; судейство спортивных соревнований по видам спорта.

Художественная направленность

1. Цифровые компетенции креативных индустрий: продюсирование, 3Д-дизайн, веб-дизайн, видеомонтаж, цифровая кино-теле-индустрия, гейм-дизайн, сценарное мастерство, др.
2. АРТ-ПРОГРЕСС по видам искусств и жанрам художественного творчества: литературного, театрального, вокально-хорового, хореографического, инструментального, живописи, скульптуры и архитектуры.
3. Сохранение культурного наследия: фольклор, ремесла, художественные промыслы, этнокультурные традиции народов России.
4. Художественное творчество с применением электронных цифровых средств и дистанционных образовательных технологий.
5. Актуальный театр: социальный театр, этнокультурный театр, инклюзивный театр, др.
6. Дизайн, декоративно-прикладное творчество с использованием новых художественных материалов.
7. Арт-пространства, урбанистика.
8. Искусствознание.
9. Прикладная эстетика.

Социально-гуманитарная направленность

1. Гражданская идентичность и патриотическое самосознание (поисковые отряды, патриотические общественные клубы, движения).
2. Новые виды грамотности: функциональная, психологическая, правовая, финансовая, цифровая, др.
3. Социокультурная деятельность по сохранению исторической памяти и культурного наследия Родины (поисковые отряды, гуманитарные, этнографические экспедиции).
4. Волонтерская, добровольческая, наставническая деятельность.
5. Медиаобразование и медиаграмотность.
6. Гуманитарные и социальные науки: менеджмент, предпринимательство, экономика, право, лингвистика, педагогика, культурология, психология, социология и др.
7. Гуманитарные технологии: технологии самоопределения и профориентации, социального проектирования и др.
8. Социальная антропология. Деятельность социальных сообществ.
9. Креативное лидерство: коммуникативные, креативные, организаторские, командообразования, управленческие, риторические компетенции и др.
10. Кросскультурное сотрудничество и взаимодействие: межнациональные и межэтнические коммуникации и др.
11. Школа парламентаризма.
12. Индустрия гостеприимства и реклама.

Техническая направленность

1. Большие данные, искусственный интеллект и машинное обучение.
2. Технологии создания интеллектуальных систем управления и «умных» инфраструктур.
3. Технологии межмашинного взаимодействия и «интернета вещей».
4. Кибербезопасность.
5. Технологии виртуальной, дополненной и смешанной реальности.
6. Медиатехнологии.
7. Аэрокосмические технологии.
8. Аддитивные и гибридные технологии.
9. Интеллектуальные производственные технологии и робототехника.
10. Транспортные системы.
11. Новая энергетика.
12. Нанотехнологии и новые материалы.
13. Фотоника и оптические технологии.
14. Квантовые технологии.

Естественнонаучная направленность

1. Агротехнологии (агротехнологии растениеводства, животноводства, широкого спектра применения (гидропоника, аэропоника, цифровые фермы, и др.), селекция и семеноводство).
2. Освоение Арктики и мирового океана.
3. Экологический мониторинг.
4. Сохранение редких видов крупных птиц (флагманских видов, реинтродукция).
5. Охрана растений, ботанические сады.
6. Интенсивное использование и воспроизводство лесов; охрана и защита лесов, сохранение экологического потенциала.
7. Изучение почв, технологии восстановления плодородия почв.
8. Ответственное обращение с ТКО, рециклинг, технологии экономики замкнутого цикла.
9. Генетика, персонализированная и прогностическая медицина.
10. Молекулярная биология и биотехнология.
11. Нейротехнологии и когнитивные исследования.
12. Персонализированная медицина и высокотехнологичное здравоохранение.
13. Геофизика. Геоморфология. Геология полезных ископаемых. Гидрогеология.

Туристско-краеведческая направленность

1. Профессии в туризме.
2. Школа безопасности. Самопознание пределов возможностей человека. Обеспечение безопасности жизнедеятельности в природной и городской среде.
3. Ориентирование как средство воспитания физических и интеллектуальных способностей.
4. Походно-экспедиционная деятельность как средство развития и воспитания личности.
5. Туристские слёты и фестивали, как социально значимые мероприятия.
6. Юные инструкторы и юные судьи: кадровый резерв.
7. Культурно-познавательный туризм. Экскурсоведение.
8. Промышленный туризм.
9. Спортивный туризм. Туристские нормативы ВФСК «Готов к труду и обороне (ГТО)».
10. Научно-образовательный туризм.
11. Брендирование территорий и внутренний туризм.
12. Музейная педагогика, воспитание и развитие личности: диалог поколений. Школьные музеи. Прикладное музееведение, музейное источниковедение.
13. Исследовательское краеведение: прошлое для настоящего и будущего (историческое краеведение, родословие, археография, археология, географическое краеведение, геология, экология, история архитектуры, фольклористика и этнография, диалектология и этнолингвистика, топонимика, регионалистика, культурология, антропология и т. д.).

Приложение 2
к Положению о Региональном конкурсе программно-методических
материалов дополнительного образования детей

**Состав оргкомитета Регионального конкурса
программно-методических материалов дополнительного образования детей**

Председатель оргкомитета	Кузьмин Петр Владимирович, начальник отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию Санкт-Петербурга
Члены оргкомитета	Журавлёва Ирина Викторовна, начальник сектора по развитию дополнительного образования отдела воспитательной работы и дополнительного образования Комитета по образованию Санкт-Петербурга
	Катунова Мария Ренгольдовна, генеральный директор Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
	Мавлюдова Мария Константиновна, заведующий Региональным модельным центром дополнительного образования детей Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
	Якушева Евгения Леонидовна, заместитель генерального директора Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Ответственный секретарь	Сафонова Ольга Валерьевна, заведующий сектором Регионального модельного центра дополнительного образования детей Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Приложение 3
к Положению о Региональном конкурсе программно-методических
материалов дополнительного образования детей

**Заявка на участие в Региональном конкурсе
программно-методических материалов дополнительного образования детей**

Образовательная организация (полное название по Уставу)

Сведения	
Конкурсная номинация	
Сведения о разработчике(ах) конкурсных материалов (ФИО полностью, должность) до 5-ти человек	
Название, направленность, срок реализации дополнительной общеобразовательной программы	

*Конкурсные материалы должны быть размещены не позднее даты начала экспертизы I (заочного) этапа. Ссылка на место расположения конкурсных материалов на сайте образовательной организации или любом разрешенном для использования в образовательном процессе сервисе хранения в Информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» направляется на адрес электронной почты РМЦ rme@anichkov.ru с пометкой «КПММ_ссылка» не позднее дня начала экспертизы, 30 октября 2023 года. Ссылка должна быть активной.

Ответственное лицо

ФИО _____

Должность _____

Тел. _____

E-mail: _____

Руководитель
образовательной организации

ФИО (подпись)

М.П.

Приложение 4
к Положению о Региональном конкурсе программно-методических
материалов дополнительного образования детей

Требования к оформлению методического описания комплекта программно-методических материалов

Общие требования:

1. Методическое описание подается единым документом (файлом).
2. Документ должен содержать титульный лист и оглавление (содержание).
3. Изображения, таблицы, схемы, графики и иные графические объекты должны быть интегрированы в документ и иметь соответствующие подписи. (Рис. 1. ..., Таблица 1. ...).
4. Ссылки на Интернет-ресурсы могут быть интегрированы в документ в виде гиперссылок с текста. Не допускается размещение в тексте многострочных ссылок.
5. Библиографические ссылки должны быть оформлены в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Технические требования

1. Форматы

- 1.1. Формат документа – *.pdf.

2. Разметка страницы

- 2.1. Ориентация страницы – книжная. Допускается при необходимости наличие в документе страниц с альбомной ориентацией.
- 2.2. Размер страницы – А4, 210 x 297 мм.
- 2.3. Поля страницы – узкие.
- 2.4. Титульный лист не нумеруется. Все последующие страницы документа должны быть пронумерованы. Номера страниц проставляются в нижнем правом углу.

3. Титульный лист

- 3.1. Абзацный отступ текста не применяется.
- 3.2. Интервал между буквами в словах – обычный.
- 3.3. Интервал между словами – один пробел.
- 3.4. Межстрочный интервал – одинарный.
- 3.5. Гарнитура – Times New Roman.
- 3.6. Размер шрифта – 12 пт.
- 3.7. Не допускается начертание текста на титульном листе *курсивом*, с применением подчеркивания, а также **полужирным** (исключение – наименование материала).
- 3.8. Наименование материала выполняется **полужирным** начертанием ЗАГЛАВНЫМИ буквами.
- 3.9. На титульном листе указывается:
 - 3.9.1. Полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом.
 - 3.9.1.1. Наименование образовательной организации располагается вверху страницы и выравнивается по центру относительно полей страницы.
 - 3.9.1.2. Допускается размещение наименования образовательной организации в две-три строки.
 - 3.9.2. Полное наименование материала.
 - 3.9.2.1. Наименование материала располагается по центру относительно всех полей страницы.
 - 3.9.2.2. Наименование содержит следующий текст «Методическое описание комплекта программно-методических материалов к дополнительной общеразвивающей программе «НАЗВАНИЕ ПРОГРАММЫ».
 - 3.9.3. Автор или авторский коллектив.
 - 3.9.3.1. Данные автора или авторского коллектива содержат: полные фамилию, имя, отчество (при наличии), должность каждого участника авторского коллектива
 - 3.9.3.2. Данные каждого автора размещаются в две строки: 1 – фамилия, имя и отчество (при наличии), 2 – должность.
 - 3.9.3.3. Данные автора или авторского коллектива выравниваются по правому краю страницы.

4. Оглавление (Содержание)

- 4.1. Оглавление (Содержание) должно располагаться на странице, следующей за Титульным листом.
- 4.2. Не допускается начало содержательной части материала на одной странице с Оглавлением (Содержанием).

5. Заголовки

- 5.1. Заголовки разделов и подразделов должны располагаться по центру относительно ширины листа без абзацного отступа.
- 5.2. Заголовки разделов и подразделов должны иметь **полуужирное** начертание.
- 5.3. После заголовков точка не ставится.

6. Основной текст

- 6.1. Основной текст располагается на следующей строке после заголовка.
- 6.2. Абзацный отступ текста – 1,25 см. Не допускается выполнение абзацного отступа табуляцией или пробелами.
- 6.3. Интервал между буквами в словах – обычный.
- 6.4. Интервал между словами – один пробел.
- 6.5. Межстрочный интервал – одинарный.
- 6.6. Гарнитура – Times New Roman
- 6.7. Размеры шрифта для основного текста – 12 пт.
- 6.8. Текст документа должен быть выровнен по ширине листа (по границам левого и правого полей документа).
- 6.9. В основном тексте допускается начертание **полуужирным** или *курсивом*. Не допускается подчеркивание текста, исключение составляют гиперссылки.

7. Таблицы

- 7.1. Таблицы располагаются по центру относительно ширины листа без абзацного отступа.
- 7.2. Интервал между буквами в словах внутри таблиц – обычный. Допускается применение уплотненного интервала.
- 7.3. Интервал между словами внутри таблиц – один пробел.
- 7.4. Межстрочный интервал внутри таблиц – одинарный.
- 7.5. Гарнитура внутри таблиц – Times New Roman.
- 7.6. Размер шрифта для текста внутри таблиц – 10 пт.
- 7.7. Абзацный отступ для текста внутри таблиц не применяется.
- 7.8. В тексте внутри таблиц допускается начертание *курсивом*. Заголовки столбцов и строк - **полуужирным** начертанием. Не допускается подчеркивание текста, исключение – гиперссылки.
- 7.9. Подписи таблиц выполняются над таблицами и выравниваются по правому краю листа.
- 7.10. Интервал между буквами в словах подписей таблиц – обычный.
- 7.11. Интервал между словами подписей таблиц – один пробел.
- 7.12. Межстрочный интервал подписей таблиц – одинарный.
- 7.13. Гарнитура подписей таблиц – Times New Roman.
- 7.14. Размер шрифта для подписей таблиц – 10 пт.
- 7.15. Подписи таблиц выполняются *курсивом*.
- 7.16. Не допускается выполнение подписей таблиц **полуужирным** начертанием или с подчеркиванием текста.
- 7.17. После слов «Таблица 1» ставится точка. После названия таблицы точка не ставится.

8. Графические объекты (схемы, графики, изображения и пр.)

- 8.1. Графические объекты располагаются по центру относительно ширины листа без абзацного отступа.
- 8.2. Подписи графических объектов выполняются под объектами и располагаются по центру относительно ширины листа без абзацного отступа.
- 8.3. Интервал между буквами в словах подписей графических объектов – обычный.
- 8.4. Интервал между словами подписей графических объектов – один пробел.
- 8.5. Межстрочный интервал подписей графических объектов – одинарный.
- 8.6. Гарнитура подписей графических объектов – Times New Roman
- 8.7. Размер шрифта для подписей графических объектов – 10 пт.
- 8.8. Подписи графических объектов выполняются *курсивом*.
- 8.9. Не допускается выполнение подписей графических объектов **полуужирным** начертанием или с подчеркиванием текста.
- 8.10. В конце подписей графических объектов ставится точка.

Приложение 5
к Положению о Региональном конкурсе программно-методических
материалов дополнительного образования детей

Критерии оценки программно-методических материалов

I этап. Экспертиза методического описания и программно-методических материалов

Критерии оценки методического описания		
№	Показатель	Критерии и баллы
1	Оформление (соответствие приложению 4 настоящего Положения)	1 балл – соответствует техническим требованиям 0 баллов – не соответствует техническим требованиям
2	Обоснование направления комплекта к участию в выбранной конкурсной номинации	3 балла – приведенные аргументы в полной мере обосновывают выбор конкурсной номинации 2 балла – приведенные аргументы не в полной мере обосновывают выбор конкурсной номинации 1 балл – приведенные аргументы частично обосновывают выбор конкурсной номинации 0 баллов – обоснование отсутствует или не аргументировано
3	Целостность описания в рамках выбранной конкурсной номинации, доказательность материалов	3 балла – взаимосвязь/взаимодополняемость компонентов, последовательность и систематичность изложения материала в описании представлена в полной мере 2 балла – взаимосвязь/взаимодополняемость компонентов, последовательность и систематичность изложения с незначительными нарушениями логики в описании 1 балл – взаимосвязь/взаимодополняемость компонентов нарушена, последовательность и систематичность изложения выражены нечетко 0 баллов – взаимосвязь/взаимодополняемость компонентов отсутствует, последовательность и систематичность изложения полностью нарушены
4	Методическая ценность описания представленных материалов (профессиональный язык, обоснованность, наглядность, лаконичность, доступность и универсальность)	3 балла – описание изложено профессиональным языком, представленные материалы обоснованы, наглядны, лаконичны, доступны и универсальны 2 балла – описание изложено профессиональным языком, не в полной мере раскрыта методическая ценность представленных материалов 1 балл – описание изложено профессиональным языком, недостаточно раскрыта методическая ценность и отбор материалов 0 баллов – описание изложено непрофессиональным языком, представленные материалы не соответствуют заявленным характеристикам
5	Оригинальность представления описания	1 балл – в описание использована оригинальная авторская идея и/или форма подачи материала 0 баллов – оригинальность в представлении описания отсутствует
Максимальное количество баллов за методическое описание – 11 баллов		
Критерии оценки комплекта программно-методических материалов		
№	Показатель	Критерии и баллы
1. Образовательная программа, утвержденная локальным актом образовательной организации и размещенная на официальном сайте образовательной организации		
1.1	Соответствие дополнительной общеразвивающей программы	1 балл – дополнительная общеразвивающая программа соответствует требованиям*

	требованиям, указанным в нормативных документах	0 баллов – дополнительная общеразвивающая программа не соответствует требованиям* * <i>Распоряжение Комитета по образованию от 25.12.2022 № 1676-р «Об утверждении критериев оценки качества дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и индивидуальными предпринимателями Санкт-Петербурга»</i> <i>Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»</i>
1.2	Отражение в программе компетентного подхода с учетом конкурсной номинации	3 балла – компетентный подход отражен во всех компонентах программы в полной мере 2 балла – компетентный подход отражен во всех компонентах программы не в полной мере 1 балл – компетентный подход отражен частично 0 баллов – компетентный подход не представлен
2. Методические материалы к дополнительной общеразвивающей программе, дидактические материалы к занятиям		
2.1	Наличие различных видов методических материалов, в т. ч. разработок занятий разных видов/типов к программе и дидактических материалов к ним, в соответствии с конкурсной номинацией	3 балла – представлены различные виды методических материалов к программе и дидактические материалы к занятиям в соответствии с конкурсной номинацией 2 балла – представлены различные виды материалов одной категории, содержание соответствует конкурсной номинации 1 балл – представлены однотипные методические материалы, содержание соответствует конкурсной номинации 0 баллов – методические материалы не соответствуют конкурсной номинации или не представлены
2.2	Обоснованность, целесообразность разнообразных средств и форм, используемых в рамках программы с учетом конкурсной номинации, в т. ч. электронных образовательных ресурсов	3 балла – представлены разнообразные формы и средства, их использование обосновано и соответствует конкурсной номинации в полной мере 2 балла – представлены однообразные формы и средства, их использование обосновано и соответствует конкурсной номинации 1 балл – представлены разнообразные формы и средства в соответствии с конкурсной номинацией, их использование не обосновано. 0 баллов – представленные формы и средства не соответствуют конкурсной номинации или не представлены
Проектные и игровые технологии организации образовательной деятельности учащихся (в том числе внеаудиторные)		
2.3	Обоснованность, целесообразность, достаточность представленных материалов для реализации задач образовательной программы с учетом конкурсной номинации	2 балла – проектные и игровые технологии соответствуют конкурсной номинации в полной мере, их использование обосновано 1 балл – проектные и игровые технологии соответствуют конкурсной номинации, их использование не обосновано 0 баллов – проектные и игровые технологии не соответствуют конкурсной номинации или не представлены
Методические материалы по освоению программы в рамках индивидуальных образовательных маршрутов		
2.4	Обоснованность необходимости и целесообразности разработки индивидуальных образовательных маршрутов с учетом конкурсной номинации	2 балла – индивидуальные образовательные маршруты разработаны с учетом конкурсной номинации, их необходимость обоснована 1 балл – индивидуальные образовательные маршруты разработаны с учетом конкурсной номинации, их необходимость не обоснована 0 баллов – индивидуальные образовательные маршруты не соответствуют конкурсной номинации или не представлены
3. Мониторинг оценивания образовательных достижений детей и оценочные материалы		
3.1	Целесообразность выбора и	3 балла – выбор форм и средств оценки полностью

	соответствие форм и средств системы оценки образовательных достижений учащихся содержанию программы и планируемым результатам с учетом конкурсной номинации	соответствует содержанию программы и планируемым результатам, позволяет увидеть положительную динамику учебных достижений учащихся 2 балла – выбор форм и средств оценки не в полной мере соответствует содержанию программы и планируемым результатам; не в полной мере позволяет увидеть положительную динамику учебных достижений учащихся 1 балл – выбор форм и средств оценки частично соответствует содержанию программы и планируемым результатам и/или не позволяет увидеть положительную динамику учебных достижений учащихся 0 баллов – выбор форм и средств оценки не обоснован или не представлен
3.2	Возможности образовательного и воспитательного содержания дополнительной общеразвивающей программы для раскрытия творческого потенциала обучающихся	2 – перечень мероприятий целостный и разнообразный, отражает разные уровни, формы участия и конкурсную номинацию 1 – перечень мероприятий несистемный, не в полной мере раскрывает творческий потенциал обучающихся 0 – перечень мероприятий носит рекомендательный характер и не отражает конкурсную номинацию
4. Образовательные мероприятия, в которых приняли участие обучающиеся в процессе освоения программы		
4.1	Материалы, подтверждающие участие в образовательных мероприятиях разных уровней	3 балла – представлены материалы, подтверждающие участие в мероприятиях разных уровней, в т. ч. всероссийского уровня 2 балла – представлены материалы, подтверждающие участие в мероприятиях районного и регионального уровней 1 балл – представлены материалы, подтверждающие участие в мероприятиях районного уровня 0 баллов – материалы не представлены
5. Сведения и материалы, подтверждающие общественно-профессиональное признание результатов реализации дополнительной общеразвивающей программы		
5.1	Наличие профессиональных отзывов, официальных рецензий и т.п.	2 балла – представленные материалы отражают конкурсную номинацию 1 балл – представленные материалы не отражают конкурсную номинацию 0 баллов – материалы не представлены
5.2	Наличие благодарностей, благодарственных писем от социальных партнеров и участников и т.д.	2 балла – представленные материалы отражают конкурсную номинацию 1 балл – представленные материалы не отражают конкурсную номинацию 0 баллов – материалы не представлены
6. Сведения и материалы, отражающие участие, признание и оценку родителей/законных представителей в реализации дополнительной общеразвивающей программы		
6.1	Наличие различных видов материалов: - отзывов родителей; - аналитических материалов об участии родителей в реализации дополнительной общеразвивающей программы; - аналитических материалов об удовлетворенности организацией образовательного процесса; - другие	3 балла – представлено разнообразие материалов (три и более вида) 2 балла – представлено разнообразие материалов (два вида) 1 балл – представлен один вид материалов 0 баллов – материалы не представлены
Максимальное количество баллов за комплект ПММ – 29 баллов		
Максимальное количество баллов за I этап – 40 баллов		

II этап. Публичная презентация программно-методических материалов

№	Показатели	Критерии	Баллы
1	Обоснование актуальности	Материалы отличаются новизной, отвечают современным тенденциям в образовании, вносят существенный вклад в развитие системы дополнительного образования Санкт-Петербурга	0-3
2	Обоснование востребованности	Сформулирована важность и значимость представленных материалов, указаны позитивные результаты для системы дополнительного образования Санкт-Петербурга	0-3
3	Полнота раскрытия содержания	Отражена полнота, глубина и обоснованность применения программно-методического комплекта для решения задач дополнительной общеразвивающей программы	0-3
4	Целостность, логичность и взаимосвязь изложения	Продемонстрирован профессионализм в описании материалов, стиль работы, качество графического и иллюстрирующего материала, полнота анализа и объем привлекаемых источников	0-3
5	Обоснование возможности трансляции	Показана универсальность программно-методического комплекта; приведен анализ эффективности его применения; приведен анализ кадровых и материально-технических условий	0-3
6	Оригинальность оформления/ представления	Использована оригинальная авторская идея и/или форма подачи материала	0-1
Максимальное количество баллов за II этап – 16 баллов			

III этап. Мастер-класс «Эффективные педагогические методики и технологии обучения и воспитания детей»

№	Показатель	Критерии и баллы
1	Представленные методики и технологии обучения и воспитания отражают содержание дополнительной общеразвивающей программы и соответствуют конкурсной номинации	3 балла – выявлено в полной мере 2 балла – выявлено в достаточной мере 1 балл – выявлено частично 0 баллов – не выявлено
2	Показана целесообразность демонстрируемой методики или технологии, соответствие тенденциям современного образования, доказана эффективность при реализации дополнительной общеразвивающей программы	3 балла – выявлено в полной мере 2 балла – выявлено в достаточной мере 1 балл – выявлено частично 0 баллов – не выявлено
3	Возможность широкого использования в педагогической практике представленной методики или технологии	3 балла – выявлено в полной мере 2 балла – выявлено в достаточной мере 1 балл – выявлено частично 0 баллов – не выявлено

4	Умение доступно комментировать особенности применения методики или технологии	3 балла – выявлено в полной мере 2 балла – выявлено в достаточной мере 1 балл – выявлено частично 0 баллов – не выявлено
5	Профессиональное взаимодействие с аудиторией (умение эффективно организовать взаимодействие с аудиторией, пробудить интерес и включить участников в процесс активного обучения)	3 балла – выявлено в полной мере 2 балла – выявлено в достаточной мере 1 балл – выявлено частично 0 баллов – не выявлено
6	Умение обеспечить целостность и завершенность мастер-класса	3 балла – выявлено в полной мере 2 балла – выявлено в достаточной мере 1 балл – выявлено частично 0 баллов – не выявлено
7	Несоблюдение регламента	-1 балл
Максимальное количество баллов за III этап – 18 баллов		