










## Аннотированный список рекомендуемой литературы по дополнительному образованию детей, изданной за 2011-2013 гг.

Уважаемые коллеги! Предлагаем вашему вниманию краткий аннотированный перечень литературы по различным вопросам дополнительного образования и воспитания детей, изданной за последние три года. В данный перечень включены, на наш взгляд, наиболее интересные и актуальные издания. Более подробно новинки литературы представлены на официальных сайтах изданий «Дрофа», «Учитель», «Просвещение», а также на сайте Лаборатории дополнительного образования учреждения Российской академии образования «Институт содержания и методов обучения» ([www.labdopobr.ru](http://www.labdopobr.ru)) и на сайте президента Международной академии дополнительного образования Горского Владимира Акимовича ([www.gorski.ru](http://www.gorski.ru) — Дополнительное образование).

<i>N n/n</i>	<i>Автор, название</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Внешний вид обложки</i>	<i>Краткая аннотация</i>
1	Иванченко В.Н. Инновации в образовании. Общее и дополнительное образование детей	Феникс, 2011. - 352 с. (Серия «Сердце отдаю детям»)		В данном пособии изложены основы инновационной деятельности в региональной системе дополнительного образования детей, в общеобразовательной школе; обозначены главные стратегические ориентиры развития общего и дополнительного образования детей в условиях модернизации образования; представлены варианты классификации педагогических инноваций; разработан пакет примерных положений, регулирующих инновационную деятельность в образовательном учреждении, а также представлены авторские разработки стратегических документов (концепция и программа развития ОУ, модель воспитательной системы ОУ и др.). Книга адресована учителям, педагогам дополнительного образования, методистам, классным руководителям, руководителям образовательных учреждений всех типов, студентам высших и средних педагогических учебных заведений, слушателям институтов повышения квалификации.
2	Горский В.А. Живое образование	М, 2011. - 120 с.		Монография посвящена одному из интереснейших явлений в истории развития системы образования в России - развитию сферы дополнительного образования. Появившись как общественное движение любителей науки, техники, искусства это явление превратилось в общественно-государственную систему формирования готовности молодежи к социальному и профессиональному самоопределению. Сегодня сфера дополнительного образования представляет собой естественный полигон для экспериментальной проверки и апробации наиболее эффективных образовательных технологий и инновационных путей и средств психолого-дидактического обеспечения образования новых поколений граждан в добровольных самодеятельных объединениях людей, увлеченных продуктивной познавательной деятельностью. Монография предназначена для специалистов сферы образования и культуры, студентов педагогических вузов, педагогов и родителей, организаторов творческой деятельности молодежи.

3	Рябенко А.М., Иванченко В.Н. Настольная книга директора учреждения дополнительного образования детей	Феникс, 2011. - 352 с. (Серия «Сердце отдаю детям»)		<p>В пособии кратко изложены основные подходы к организации управленческой деятельности руководителя современного учреждения дополнительного образования детей (мониторинг оценки качества образования в УДОД, стратегическое планирование и др.); раскрыты особенности функционирования образовательных учреждений дополнительного образования детей на основе законодательной базы; рассмотрены вопросы правоприменительной деятельности учреждения дополнительного образования детей; изложены основные правила и нормы по составлению и оформлению документов в соответствии с ГОСТ Р6. 30-2003. Основное содержание пособия направлено на оказание практической помощи руководителям УДОД в разработке и применении ими нормативно-правовых актов в управленческой деятельности. Книга адресована руководителям учреждений дополнительного образования детей всех видов, руководителям общеобразовательных школ, методистам ОУ, студентам высших и средних педагогических учебных заведений, слушателям институтов повышения квалификации.</p>
4	Винер И.А., Горбулина Н.М., Цыганкова О.Д. Программа дополнительного образования: Гармоничное развитие детей средствами гимнастики	М: Просвещение, 2012. - 24 с.		<p>Учебно-методический комплект "Физическая культура. Гимнастика" подготовлен специалистами АНО "Международная Академия спорта Ирины Винер" под руководством главного тренера страны по художественной гимнастике Ирины Александровны Винер и на основе ее авторских методик. Учебные книги, входящие в комплект, являются принципиально новыми современными изданиями. Они разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и примерными программами по предмету "Физическая культура".</p>
5	Куприянов Б.В., Рожков М.И., Фришман И.И. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей	М: Владос, 2011. - 216 с. (Серия «Воспитание и дополнительн ое образование»)		<p>Методики игровой деятельности в разное время были разработаны и апробированы учеными и практиками в детских центрах `Артек`, `Орленок`, оздоровительных центрах Ярославской и Костромской областей. Авторы предлагают наиболее эффективные методики игровой деятельности подростков, обосновывают подходы к организации игрового взаимодействия детей и взрослых, рассматривают варианты инновационных, полидеятельностных, ситуационно-ролевых игр, методики игр-путешествий и игр-эпопей. Пособие содержит практический материал по проведению и организации творческих игр, тренингов, конкурсов, состязаний. Адресовано педагогам-организаторам, педагогам дополнительного образования, руководителям детских объединений, клубов, директорам оздоровительных центров и детских лагерей.</p>

6	Моргун Д. В., Орлова Л.М. . Дополнительное образование детей в вопросах и ответах	ЭкоПресс, 2012. - 140 с.		<p>Справочно-методические материалы предназначены для педагогов дополнительного образования, учителей, занимающихся с учащимися внеурочно в рамках программ дополнительного образования, элективных курсов, программ проектно-исследовательской работы, а также как опорный материал для методистов, оказывающих сопровождение педагогическим работникам в учреждениях дополнительного образования. В издании содержатся практические советы по составлению образовательных программ, организации работы учебных объединений (групп), построению учебных занятий, выбору применяемых педагогических технологий, самоанализу своей педагогической деятельности, составлению портфолио профессиональных достижений и многим другим вопросам. Справочник разработан по принципу ответов - развернутых консультаций на вопросы, часто задаваемых педагогами, приступающими к работе в дополнительном образовании. В издании обобщены методические материалы, разработанные авторами в процессе совместной многолетней деятельности в системе дополнительного образования. Книга входит в учебно-методический комплекс "Методическая работа в учреждениях дополнительного образования эколого-биологической направленности".</p>
7	Кабкова Е.Е. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей	М: Просвещение, 2011. - 176 с.		<p>Педагогические технологии - это своеобразные секреты мастерства, шаг за шагом раскрывающие, как и с применением каких средств обучения, в какой последовательности педагог, работающий в системе дополнительного художественного образования детей, может добиться высоких результатов. Пособие содержит технологии и методики развития художественно-творческих способностей детей в области изобразительного искусства, музыки, кино и театра. Материалы для педагога, вошедшие в сборник, направлены на обучение детей 6-17 лет в домах творчества, кружках и студиях, а также в школе полного дня. Пособие можно использовать, работая с детьми разного уровня подготовленности, при различном оснащении учебного процесса. Пособие поможет педагогу импровизировать и реализовать на занятиях свой собственный творческий потенциал.</p>
8	Сборник методических материалов для преподавателей учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства	НМЦ ГОУ СПО МО «Колледж искусств», 2011. - 90 с.		<p>Вашему вниманию предлагается очередной выпуск сборника методических материалов для преподавателей учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры и искусства.</p>

9	Апшева А.М.. Психолого-педагогическое сопровождение дополнительного образования детей. Опыт и практические рекомендации	М: МД ЭБЦ, 2011. - 180 с.		<p>В издании освещены основные возможные направления психолого-педагогической деятельности, приведены нормативные документы, предложена профессиональная документация, алгоритмы сопровождения образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей. Описан процесс психологического сопровождения проектно-исследовательской деятельности, даны соответствующие методики. Предложены практические рекомендации по психологическому консультированию педагогов, обучающихся и родителей. Издание предназначено для педагогов-психологов, может быть также полезно для педагогов дополнительного образования, социальных педагогов, воспитателей, административных работников - участников учебно-воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования детей.</p>
10	Буйлова Л.Н. Исторический контекст становления и пути развития дополнительного образования детей в современной России	М.: ООО «Новое образование», 2013. - 104 с.		<p>В монографии рассматриваются вопросы становления и развития дополнительного образования детей в отечественной образовательной системе, его соотношение с внешкольным воспитанием и роль в решении задач, поставленных Правительством РФ. Предпринята попытка проанализировать понятие «дополнительное образование детей» с точки зрения его адекватности реальности, полезности и пригодности для решения научных и практических задач. Необходимость проведения такого исследования связана с тем, что смысл данного понятия как самоценного компонента российской системы образования неустойчив. Представлены концептуальные подходы современных теоретиков к определению феномена дополнительного образования детей, обобщены различные частно-предметные трактовки этого понятия. Многозначность обсуждаемого педагогического феномена, противоречивость эмпирических результатов, отсутствие обобщенной дефиниции этого понятия и его множественные модификации создают объективные сложности в структурировании понятия «дополнительное образование детей». Эти трудности пытается снять автор монографии выбором ключевой проблемы, структурирующей и центрирующей многочисленные исследования дополнительного образования детей. Книга адресована научным сотрудникам, методистам, руководителям, педагогам, родителям и практикам сориентироваться в существенных характеристиках дополнительного образования детей и получить комплексное представление о его возможностях.</p>

*Составитель:  
Ситник Л.Р., заведующий сектором ГЦРДО ГБОУ ЦО «СПб ГДТЮ»*