

**Комплект заданий для проведения регионального этапа  
Всероссийской олимпиады школьников  
по китайскому языку для учащихся 9–11 классов  
в 2019–2020 учебном году**

**АУДИРОВАНИЕ/ 听力**

**(За каждый правильный ответ – 1 балл)**

**Прслушайте текст, ответьте на вопросы, выбрав правильный вариант (1-7):**

1. 那天在公共汽车站妻子为什么没跟小周说话?
  - A. 妻子没认出他来
  - B. 妻子没看见他
  - C. 妻子觉得他打扮得太难看了
  - D. 妻子觉得他长得太难看了
  
2. 妻子那天在公共汽车站对小周的态度说明什么?
  - A. 妻子不爱他
  - B. 现在人们很注重包装
  - C. 妻子那天很生气
  - D. 他跟妻子吵架了
  
3. 小周为什么要包装自己?
  - A. 妻子让他包装一下自己
  - B. 他喜欢包装自己
  - C. 同事都很注意包装自己
  - D. 妻子的态度让他包装自己
  
4. 那天小周去上班，同事们为什么都很惊奇?
  - A. 那身衣服真难看
  - B. 那身衣服很贵
  - C. 没见他穿过这身衣服
  - D. 他穿的工作服很漂亮
  
5. 同事们以为小周的那身衣服:

- A. 一定很贵
- B. 样式不好
- C. 一定很便宜
- D. 样式奇怪

6. 小周对姐姐的误解:

- A. 想解释一下, 但最后没有解释
- B. 根本不想解释
- C. 解释了一下
- D. 没有解释完

7. 小周最后对“包装”的感觉是:

- A. 很得意
- B. 很累
- C. 很奇怪
- D. 很有意思

**Определите, верны (对) или нет (不对) следующие утверждения, или в тексте нет об этом информации (没说) (8-15):**

8. 那天小周在公共汽车站没有认出他的妻子。

- A 对      B 不对      C 没说

9. 小周那天在公共汽车站等车, 身体不舒服。

- A 对      B 不对      C 没说

10. 小周以前不太注意打扮自己。

- A 对      B 不对      C 没说

11. 小周要包装自己, 所以他买了一套新衣服。

- A 对      B 不对      C 没说

12. 小周为了打扮自己花了准备买冰箱的钱。

- A 对      B 不对      C 没说

13. 小周的姐夫很喜欢他买的衣服。

- A 对      B 不对      C 没说

14. 同事们对小周新衣服的态度让他觉得奇怪。

- A 对      B 不对      C 没说

15. 小周理发后, 大家都喜欢他的新发型。

A 对      B 不对      C 没说

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

## ЧТЕНИЕ/ 阅读

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

**Прочитайте текст, ответьте на вопросы (1-5) по тексту, выбрав ответ из нескольких предложенных:**

在中国人们常说“入乡随俗”，意思是：到了一个地方就要遵守那个地方的风俗习惯。实际上，在世界其他国家也一样。你去任何国家，都应该了解当地的风俗习惯，否则就会闹笑话，还是能遇到麻烦。

不同的国家人们见面问候的方式往往不同，有的互相握手，有的相互拥抱。比如在巴基斯坦好久没见面的朋友见了面总要热情拥抱，而且要拥抱三次以上。不过，妇女不和男客人握手或拥抱，她们只会微笑。男客人也不能主动与女主人握手。东南亚的一些佛教国家，人们见面时双手合十\*，而日本人见面时一般是互相鞠躬\*。

如果去印度或中东旅行，你吃饭或者拿东西的时候千万不能用左手。因为在这些国家人们洗碗、上厕所一般是用左手，他们认为左手不干净，所以用左手拿食品是最不礼貌的事情。

不同的国家还有很多不同的宗教习惯。例如泰国是一个佛教国家，所有的佛像都是神圣的，参观的人不能随便照相。在日本和印度进庙里去，应该先脱鞋，戴着帽子进庙也是不礼貌的。

大部分国家都是点头表示同意，摇头表示反对，而在印度、保加利亚等国家人们常常一边摇头，一边微笑着表示同意。

在非洲很多地方吃饭不用刀叉，也不用筷子，而是用手抓饭。吃饭时，大家坐成一圈，饭和菜放在中间。每个人用左手按住饭盆或菜盆的边儿，用右手手指抓自己面前的饭和菜，放入口中。

\*双手合十 молитвенно складывать руки

\*鞠躬 jūgōng кланяться

1. 这篇课文主要题目是：

- A. 不同国家的吃饭习惯
- B. 不同国家的打招呼方式
- C. 不同国家的风俗习惯

D. 中国人与外国人的相同之处

2. 在巴基斯坦女人怎么迎接男客人?

- A. 握手
- B. 拥抱
- C. 鞠躬
- D. 微笑

3. 泰国人信什么宗教?

- A. 佛教
- B. 伊斯兰教
- C. 基督教
- D. 道教

4. 保加利亚人怎么表示赞成?

- A. 抬头
- B. 点头
- C. 摇头
- D. 握手

5. 课文里没提到哪一个国家的风俗习惯?

- A. 日本
- B. 印度
- C. 俄罗斯
- D. 泰国

**Прочитайте текст, определите, верны (对) или нет (不对) следующие утверждения, или в тексте нет об этом информации (没说) (6-10):**

针灸

针灸是中国医学的宝贵遗产。针灸治病在中国已经有几千年的历史了。它方法简便，效果很好，可以治疗很多种病，不少人都喜欢用针灸治病。

人们常说的针灸疗法包括针刺和灸灼\*两种方法。针刺疗法是用一根很细的银针，扎在人体的某些穴位上，通过针刺产生的刺激来治病。针刺疗法可以用来止疼，而且效果不错。它对一般的头疼、牙疼等都有很好的止疼效果。针刺麻醉是一种独特的麻醉技术，现在已经用在多种外科手术中。

中国的针灸疗法很早就传到了外国。近些年来，不少外国医生对针灸很感兴趣，他们来中国学习针灸，回国后，用针灸给病人治病。现在中国针

灸已经流传到一百多个国家，成为世界医学的一部分。针灸这一古老的中医  
疗法为世界医学的发展做出了很大贡献。

\*灸灼 jiǔzhuó прижигание

6. 用针灸治病在中国很流行。

A 对      B 不对      C 没说

7. 针灸疗法很复杂。

A 对      B 不对      C 没说

8. 针刺不可能治疗腿疼。

A 对      B 不对      C 没说

9. 一些俄罗斯医生也学会了针灸，而且能用针灸治病。

A 对      B 不对      C 没说

10. 现在有的手术中使用针刺来麻醉。

A 对      B 不对      C 没说

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

### ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ / 词汇语法测试

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

**Заполните пропуск подходящей по смыслу грамматической  
конструкцией (1):**

1. ……发生了什么事儿，我们……不要着急。

A. 因为……所以

B. 虽然……但是

C. 既……又

D. 无论……都

**Заполните пропуски соответствующим модификатором направления  
движения (2-3):**

2. 他说明年还要在这个学校学……。

A. 下去

B. 起来

C. 下来

D. 上来

3. 我想……了，我看过她演的电影。

- A. 起来
- B. 出来
- C. 下去
- D. 进去

**Выберите правильный с точки зрения грамматики вариант (4-5):**

4. 昨天晚上我一直学习到很晚才睡，只……。

- A. 睡觉了四五个小时
- B. 睡了四五个小时觉
- C. 四五个小时睡觉
- D. 睡四个五个小时觉

5. 他现在不在办公室，他家里有电话，你把电话……。

- A. 到他家里去打吧
- B. 打到他家里去吧
- C. 去他家里打吧
- D. 打去他家里吧

**Подберите близкое по значению к подчеркнутому слово (6):**

6. 老在家里呆着，外边的事什么也不知道。

- A. 长久
- B. 原来的
- C. 经常
- D. 偶尔

**Укажите количество черт в иероглифе (7):**

7. 邏

- A. 18
- B. 22
- C. 20
- D. 21

**Подберите аналог фразеологизму в русском языке (8):**

8. 水到渠成

- A. Горбатого могила исправит

- В. Всему свое время
- С. Большому кораблю – большое плавание
- Д. Капля камень точит

**Подберите аналог фразеологизму в китайском языке (9):**

9. Копейка рубль бережет

- A. 马到成功
- B. 细水长流
- C. 三长两短
- D. 马不停蹄

**Укажите место лексической единицы, приведенной в скобках (10-11):**

10.这个地方 A 有 B 过一片树林, 现在 C 是一个 D 小学校。(曾经)

11.你 A 问的这个 B 问题, 我 C 想不 D 起来了。(一下子)

**Выберите подходящие предлоги и заполните пропуски (12-13):**

12.请代我……爸爸妈妈问好。

- A. 就
- B. 把
- C. 被
- D. 向

13. 他……自己的努力取得了公司的信任。

- A. 被
- B. 靠
- C. 给
- D. 把

**Заполните пропуск подходящим по смыслу лексическим комплексом (14):**

14.一看到他那样子, 大家就都……。

- A. 笑了起来
- B. 笑了出来
- C. 笑了一下儿
- D. 笑了一会儿

**Выберите подходящее наречие и заполните пропуск (15):**

15. 小张一句话也没说……走了。

- A. 才
- B. 就
- C. 只
- D. 刚

**Заполните пропуск подходящим словом (16):**

16. 中国科学家把汉字加以……。

- A. 电气化
- B. 军事化
- C. 现代化
- D. 简单化

**Прочитайте текст, заполните пропуски (17-20) подходящими по смыслу словами из списка:**

通过对北京、上海市民周末休息 **17** 的调查发现, 这两大城市的市民中, 许多人喜欢外出娱乐。其中包括商业区 **18** 商店购物, 到朋友家串门或聚会, 到健身中心锻炼, 去音乐厅 **19** 文艺演出。总之, 他们都喜欢通过外出娱乐获得 **20** 的身心。

- 17. A 样式 B 样子 C 措施 D 方式
- 18. A 散步 B 逛 C 看 D 跑步
- 19. A 经验 B 经历 C 看 D 懂
- 20. A 青松 B 轻慢 C 轻易 D 轻松

**Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ**

**ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ / 国情知识**

**(За каждый правильный ответ – 1 балл)**

**Ответьте на вопросы, касающиеся географических, исторических и культурных реалий Китая и России, выбрав правильный вариант ответа (1-10):**

- 1. 俄罗斯帝国第一个皇帝是谁?
  - A. 彼得大帝
  - B. 伊凡四世
  - C. 瓦西里三世



D. 保罗一世

2. “老骥伏枥，志在千里”是流传千古的名句，它的作者是谁？

- A. 李白
- B. 鲁迅
- C. 曹操
- D. 老舍

3. 列宁格勒战役是第二次世界大战中轴心国为攻占列宁格勒而实施的战役。苏联军队在列宁格勒进行长达……天的围困作战。

- A. 700
- B. 900
- C. 500
- D. 100

4. 在中国在位皇帝父亲的称号是什么？

- A. 太子
- B. 太上皇
- C. 皇后
- D. 太后

5. “河西走廊”的“河”指的是哪条河？

- A. 黄河
- B. 长江
- C. 松花江
- D. 珠江

6. 莫斯科第一个地铁站是哪一年开通的？

- A. 1935
- B. 1991
- C. 1954
- D. 1945

7. 世界第一高峰珠穆朗玛峰在中国和哪个国家的边境上？

- A. 印度

- B. 尼泊尔
- C. 朝鲜
- D. 俄罗斯

8. 中国最大的经济特区是哪一个?

- A. 深圳
- B. 汕头
- C. 海南
- D. 厦门

9. “海峡两岸”指中国大陆和中国的什么地方?

- A. 香港
- B. 澳门
- C. 西藏
- D. 台湾

10. 俄罗斯的国庆日是几月几号?

- A. 5月1号
- B. 6月12号
- C. 5月9号
- D. 11月4号

**Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ**

**ПИСЬМО / 写作**  
**(Максимальное количество баллов – 20)**

Придумайте и напишите историю, которая начинается и заканчивается так:

对外国人来说, 汉语是一种很难学的语言.....

.....世界上没有克服不了的困难。

Написанный Вами текст должен быть оригинальным, связным, логически выстроенным и содержать 250-300 иероглифов.

**Максимум за письменный тур 75 баллов.**

## КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ

### Аудирование:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	B	D	C	C	A	B	B	C	A

11	12	13	14	15
A	B	C	A	C

### Чтение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	D	A	C	C	A	B	C	C	A

### Лексико-грамматический тест:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
D	A	A	B	B	C	B	B	B	A

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	D	B	A	B	D	D	B	C	D

### Лингвострановедение:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	C	B	B	A	A	B	C	D	B

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПИСЬМЕННОГО ЗАДАНИЯ

(максимальное число баллов – **20 баллов**)

Баллы	Содержание
4	Коммуникативная задача успешно решена, содержание раскрыто полно. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен.
3	Коммуникативная задача в целом решена, однако содержание раскрыто недостаточно полно, имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Участник не проявляет творческого подхода, ограничиваясь текстовыми штампами. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития.
2	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития.
1	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Смысл написанного не всегда понятен.
0	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута.
Баллы	Композиция
2	Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.
1	В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и/или связности текста.
0	Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзачное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.
Баллы	Лексика
4	Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления.
3	Участник демонстрирует лексический запас, необходимый для раскрытия темы, достаточно точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются <b>1-2 лексические ошибки</b> , не затрудняющие понимание текста.
2	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает <b>3-4 ошибки</b> в выборе слов и лексической сочетаемости, которые не затрудняют понимания текста. Или же лексические ошибки отсутствуют, но при этом используется только излишне однообразная лексика, лексика элементарного уровня.
1	В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако в работе имеются <b>5-6 ошибок</b> в выборе слов и лексической сочетаемости, которые

	усложняют понимание текста. Используется только стандартная, однообразная лексика.
0	Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас, в работе имеются многочисленные <b>ошибки (7 и более)</b> в употреблении лексики.
<b>Баллы</b>	<b>Грамматика</b>
5	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа не имеет ошибок с точки зрения грамматического оформления.
4	Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет <b>1 грамматическую ошибку</b> , не затрудняющую понимания текста.
3	Участник демонстрирует в целом корректное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа имеет <b>2-3 грамматические ошибки</b> , не затрудняющие понимания текста.
2	Работа имеет <b>4-5 грамматических ошибок</b> , в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
1	Работа имеет <b>6-7 грамматических ошибок</b> , в том числе грубых, нарушающих понимание текста.
0	Работа имеет многочисленные грамматические <b>ошибки (8 и более)</b> , которые затрудняют понимание текста.
<b>Баллы</b>	<b>Иероглифика</b>
5	Работа не имеет иероглифических ошибок и иероглифических неточностей.
4	Работа не имеет иероглифических ошибок. Допустимы <b>1-2</b> иероглифические неточности.
3	В работе имеются <b>1-2</b> иероглифические ошибки и иероглифические неточности.
2	В работе имеются <b>3-4</b> иероглифические ошибки и иероглифические неточности.
1	В работе имеются <b>5-6</b> иероглифических ошибок и иероглифических неточностей.
0	В работе имеются <b>7 и более</b> иероглифических ошибок, иероглифических неточностей.

### Примечания к Критериям оценки выполнения письменного задания:

1) Под *иероглифической ошибкой* подразумевается пропущенный по незнанию или написанный, но «не тот» иероглиф, что требуется. Под *иероглифической неточностью* подразумевается незначительная ошибка в правильном написании требуемого иероглифа.

2) Знаки препинания (точки, запятые и др.) считаются иероглифами, если проставлены в отдельные клеточки бланка ответа.

3) Повторяющаяся неоднократно ошибка считается за одну ошибку.

4) Необходимый объем сочинения: 250-300 иероглифов.

5) Письменное творческое задание **целиком оценивается в 0 баллов**:

- если текст состоит из менее 180 иероглифов;

- если содержание текста совершенно не соответствует условиям задания;

- если текст более чем на 1/3 состоит из фрагментов, взятых из других текстов (в т.

ч. текстов из олимпиадных заданий).

6) **1 балл** снимается за:

- крайне небрежное оформление рукописи (наличие множества помарок);
- недостаточный объем письменного сочинения: 180-249 иероглифов;
- если текст письменного сочинения превышает отметку 300 иероглифов в бланке ответа (эта часть текста не учитывается и не проверяется).

В вышеуказанных случаях балл снимается из оценки за «Содержание»: если «Содержание» оценено на 0 баллов, 1 балл может быть снят из оценки по любому другому критерию.

**УСТНЫЙ ТУР / 口说测验**  
**(Максимальное число баллов – 25 баллов)**

**Вы должны объединиться в группы по 3-4 человека и подготовиться к презентации ток-шоу (дискуссии) на следующую тему: 俄罗斯人和中国人的饮食习惯: 有什么相同之处? 有什么区别? (Привычки в питании в России и в Китае: что общего и в чем состоят различия?). Время на подготовку – 50 минут. Презентация в течение 7-10 минут.**

Советы по подготовке:

- распределите роли и четко придерживайтесь их в ходе ток-шоу – модератор ток-шоу, различные участники ток-шоу: напр., представители молодежи и старшего поколения двух стран, повара, ведущие кулинарных ток-шоу или другие роли на ваш выбор;

- аспекты обсуждения (Какие предпочтения в еде у россиян и китайцев? Где предпочитает есть молодежь – дома или в кафе/ресторанах? Кто обычно готовит в российских и китайских семьях? Какие блюда являются неизменными атрибутами во время празднования традиционных праздников в России и Китае? Популярна ли в обеих странах профессия повара? Какое место занимает еда в жизни человека в Китае и в России?)

- держитесь и говорите максимально свободно и естественно, приводите аргументы и примеры в пользу своего высказывания, вступайте в дискуссию с другими участниками ток-шоу;

- следите за тем, чтобы все участники говорили примерно одинаковое количество времени;

- составив «сценарий» ток-шоу, постарайтесь выделить время на репетицию, убедитесь, что продолжительность вашей презентации отвечает условиям задания;

- во время презентации перед жюри «читать по бумажке» не разрешается.



## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ УСТНОГО ЗАДАНИЯ

(максимально – 25 баллов)

Оценка результата группы (всего 10 баллов):

Баллы	Содержание презентации
5	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально.
4	Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание не отличается оригинальностью, присутствуют повторения.
3	Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации отчасти скучно и ординарно.
2	Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально.
1	Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно.
0	Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание отсутствует, тема не раскрыта.
Баллы	Работа в команде / взаимодействие участников
5	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме.
4	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом, однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание.
3	Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания, иногда отсутствует логика и связь между отдельными высказываниями.
2	Все члены группы высказываются, но распределение ролей не выглядит оптимальным. Взаимодействуют не все участники группы.
1	Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний недостаточно продумана.
0	Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует.

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов):

Баллы	Убедительность, наглядность изложения
3	Высказывания аргументированы, аргументация понятная, сопряжена с высказываниями других членов группы.
2	Аргументация в целом убедительна и логична.
1	Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя.
0	Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.
Баллы	Выразительность, естественность поведения в беседе

3	Держится свободно, естественно. Демонстрирует убедительность, органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью.
2	Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и манера держаться в целом не всегда естественны и оправданы выбранной ролью.
1	Держится напряженно, «зажато». Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, но не всегда успешно.
0	Не демонстрирует сопричастности происходящему, выразительность и жестикуляция отсутствуют.
<b>Баллы</b>	<b>Лексическое оформление речи</b>
3	Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости.
2	Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц.
1	Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.
0	Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.
<b>Баллы</b>	<b>Грамматическое оформление речи</b>
3	Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
<b>Баллы</b>	<b>Произношение</b>
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает ошибок в тонах, произношение соответствует языковой норме (общенациональный китайский язык путунхуа).
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются ошибки в тонах и неточности в интонационном рисунке.
1	Иногда допускает грубые фонетические ошибки – в тональном рисунке, в произношении звуков, фразовой интонации; в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению.

#### **Примечания к Критериям оценки выполнения устного задания:**

1) Во время подготовки нельзя пользоваться справочной литературой, можно вести записи, но во время презентации перед жюри «читать по бумажке» не разрешается.

2) Если презентация длилась **менее 7 минут**, из оценки по критерию «Содержание презентации» **отнимается 1 балл**.

3) Презентация, длившаяся **менее 4 минут**, оценивается в **0 баллов** по критерию «Содержание презентации».

