

## Ключи к ответам районной олимпиады школьников по русскому языку и литературе

8-9 классы

Максимальный балл за всю работу – 57.

**Задание 1** (максимальный балл – 9).

**Распределите**, опираясь на состав слова (морфемный состав), данные слова на группы, **запишите** эти группы и **кратко обоснуйте** принцип классификации.

Баранина, глубина, ослиный, целина, грузин, конина, гусиный, половина, машина, смородина, свинина, татарин, седина, молдаванин, журавлиный.

**Ключ:**

- 1) баранина, конина, свинина – суффикс -ИН-, значение «вид мяса»;
- 2) гусиный, ослиный, журавлиный – суффикс -ИН-, значение «принадлежность (прилаг.)»;
- 3) седина, глубина, целина – суффикс -ИН-, значение «отвлечённый признак»;
- 4) грузин, молдаванин, татарин – суффикс -ИН-, значение «лицо по национальности»;
- 5) половина, машина, смородина – суффикс -ИН- не выделяется.

**по 2 балла** – за деление на 4 группы слов и указание значения суффиксов

**плюс 1 балл** – за выделение группы без суффикса

**минус 1 балл** – за 1-2 (в разных группах) ошибки при классификации, включая определение значения суффикса.

! значения суффиксов могут быть сформулированы в другом словесном выражении.

**Всего:** 9 баллов

**Задание 2** (максимальный балл – 13).

**Выпишите слово**, которое может быть только одной частью речи, **напишите название этой части речи**. **Приведите примеры** использования остальных слов в качестве разных частей речи (не менее двух для каждого слова), **напишите** названия частей речи.

Ясно, сквозь, благодаря, мыло, мороженое, просто, стих, перерыв, мой.

**Ключ:**

**сквозь – предлог**

ясно – наречие / краткое имя прилагательное (говорить ясно – небо ясно)

благодаря – деепричастие / предлог

мыло – имя существительное / глагол

мороженое – имя существительное / имя прилагательное

просто – наречие / краткое имя прилагательное / частица

стих – имя существительное / глагол

перерыв – имя существительное / деепричастие

мой – местоимение / глагол

**1 балл** – за указание слова и определение его как части речи (по 0,5 б.);

**по 1 баллу** – за каждую пару слов в контексте (! Одно слово не засчитывается)

Итого: 8 баллов

**по 0,5 балла** – за определение каждой части речи в паре (! Определение части речи одного слова не засчитывается) Итого: 4 балла

**Всего:** 13 баллов

**Задание 3** (максимальный балл – 5).

**Образуйте и запишите** указанные грамматические формы. Если форму образовать невозможно, **отметьте** это прочерком.

- 1) Форма настоящего времени 3 лица единственного числа глагола *мурлыкать* —

- 2) Форма будущего времени 1 лица единственного числа глагола *победить* —
- 3) Форма родительного падежа множественного числа существительного *болгарин* —  
Форма творительного падежа числительного *две тысячи пятьсот пятьдесят три* —

**Ключ:**

- 1) Форма настоящего времени 3 лица единственного числа глагола *мурлыкать* —  
*мурлычет* и *мурлыкает*
- 2) Форма будущего времени 1 лица единственного числа глагола *победить* — не существует
- 3) Форма родительного падежа множественного числа существительного *болгарин* —  
*болгар*
- 4) Форма творительного падежа числительного *две тысячи пятьсот пятьдесят три* —  
*двумя тысячами пятьюстами пятьюдесятью тремя*

**по 1 баллу** – за каждую форму (в т.ч. если не образуется)      **Итого: 4 балла**

**плюс 1 балл** – за верно образованную форму числительного

**Всего: 5 баллов**

**Задание 4** (*максимальный балл – 5*).

**Какие фразеологизмы и поговорки используют русские люди в ситуациях, когда англичане говорят:**

*Птицы одинакового оперения держатся вместе –*

*У него ещё за ушами не просохло –*

*Не стоит пороха и дроби –*

*Птичка в руке стоит двух в кустах –*

*Просто, как пирог –*

**Ключ:**

- два сапога пара / одного поля ягода(-дки) / птицы одного полета;
- молоко на губах не обсохло;
- овчинка выделки не стоит;
- лучше синица в руке, чем журавль в небе;
- как дважды два, проще пареной репы.

**по 1 баллу** за каждый правильный ответ.

**Всего: 5 баллов**

**Задание 5** (*максимальный балл – 6*).

До середины XIX века буквы русского алфавита имели названия. **Запишите слова в соответствии с названиями букв.**

мыслете, юс большой, добро, рцы, ерь, ци, ерь – \_\_\_\_\_

како, рцы, ерь, слово, твердо, еры – \_\_\_\_\_

живете, юс малый, твердо, веди, аз – \_\_\_\_\_

**Ключ:**

Мыслете, юс большой, добро, рцы, ерь, ци, ерь — мудрец

Како, рцы, ерь, слово, твердо, еры — кресты

Живете, юс малый, твердо, веди, аз — жатва

**по 2 балла** – за каждый правильный ответ

**Всего: 6 баллов**

**Задание 6** (*максимальный балл – 3*).

Какие слова и выражения в приведённых стихотворных строках не соответствуют современным грамматическим нормам? **Подчеркните их и запишите** рядом современный вариант.

Взлелеяны в восточной неге,  
На северном, печальном снеге  
Вы не оставили следов:  
Любили мягких вы ковров  
Роскошное прикосновенье. (А.С. Пушкин)

И на покорную рояль властительно ложились руки,  
Срывая звуки, как цветы,  
Безумно, дерзостно и смело... (А.А. Блок)

Он пел поблеклый жизни цвет,  
Без малого в осмнадцать лет. (А.С. Пушкин)

**Ключ:**

На северном, печальном снеге / *снегу*

И на покорную рояль властительно ложились руки / *покорный рояль*

Без малого в осмнадцать лет / *восемнадцать*

**по 1 баллу** – за верное указание слова и современный вариант

**Всего:** 3 балла

**Задание 7** (максимальный балл – 3).

**Напишите**, как в разные времена называлось одно из известнейших зданий Санкт-Петербурга, которое в оде «Вольность» А.С. Пушкин описывает так:

Глядит задумчивый певец  
На грозно спящий средь тумана  
Пустынный памятник тирана,  
Забвенью брошенный дворец...

**Ключ:**

Михайловский замок, Инженерный замок

**по 1 баллу** – за каждый из вариантов названия

**плюс 1 балл** – за правильную орфографию

**Всего:** 3 балла

**Задание 8** (максимальный балл – 13).

**Прочитайте** начало сказки-притчи. **Напишите** её продолжение и заключение. **Озаглавьте сказку-притчу**, которую Вы написали.

Жили рядом умелый садовник и злобный карлик. У первого был чудесный сад, где росли цветы и деревья невиданной красоты, у второго буйно росли только чертополох и крапива. И карлик завидовал соседу. А садовод заметил, что сначала у забора, а затем и по всему саду стали чахнуть цветы и деревья: это соседская зависть перебралась через забор и стала губить все вокруг.

И понял садовник, что надо спасать сад.

**Критерии оценки творческого задания (сказка-притча)**

<b>1</b>	<b>Коммуникативная цель высказывания</b>	
	отсутствие коммуникативной цели высказывания	0 б.
	коммуникативная цель выражена, но есть отдельные недочёты	1 б.
	коммуникативная цель выражена	2 б.
<b>2</b>	<b>Соответствие жанру</b>	
	не соответствует жанру (в другом жанре)	0 б.
	есть элементы притчи, но наблюдаются сбои, нарушения стиля	1 б.

	нет ошибок	2 б.
<b>3</b>	<b><i>Смысловая цельность, связность, последовательность изложения</i></b>	
	допущено более 2 композиционных и / или логических ошибок	0 б.
	допущены 1 ошибка в композиции и / или логическая ошибка	1 б.
	композиционных, логических ошибок нет	2 б.
<b>4</b>	<b><i>Соблюдение орфографических и пунктуационных норм</i></b>	
	допущено 5 и более орфографических и / или пунктуационных ошибок	0 б.
	допущено до 5 орфографических и / или пунктуационных ошибок	1 б.
	допущены единичные недочёты / ошибки	2 б.
<b>5</b>	<b><i>Соблюдение речевых и языковых норм</i></b>	
	речь отличается бедностью словарного запаса, однообразием синтаксических средств	0 б.
	допущены единичные недочёты при общей правильности речи	1 б.
	языковые и речевые нормы соблюдаются в целом	2 б.
<b>6</b>	<b><i>Соблюдение этических норм</i></b>	
	допущены этические ошибки	0 б.
	этические ошибки отсутствуют	1 б.
<b>7</b>	<b><i>Оригинальность замысла (нестандартность мысли, остроумие, чувство юмора)</i></b>	1 б.
<b>8</b>	<b><i>Своеобразие использования языковых и речевых средств</i></b>	1 б.
	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>13</b>