

Критерии оценки эссе по обществознанию (максимальный балл — 40)

Критерии		Детализация		Баллы	Сумма
1	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (если анализ проведён исключительно на повседневном уровне или если в работе есть не относящиеся к теме фрагменты текста или примеры, то по данному пункту ставится <u>0 баллов</u>)	1.1	владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)	0–3	15
		1.2	знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме	0–3	
		1.3	использование системного подхода: выделение основных аспектов темы и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей	0–2	
		1.4	аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне	0–3	
		1.5	аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам и т. п.)	0–2	
		1.6	выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	0–2	
2	Логичность авторского текста	2.1	ясность и чёткость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределённостью выражений	0–3	10
		2.2	обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации	0–2	
		2.3	грамотность определения понятий и грамотность классификаций	0–2	
		2.4	осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т. п.	0–3	
3	Общая гуманитарная эрудиция	3.1	знание социальных фактов и их уместное использование	0–3	10
		3.2	использование примеров из всемирной и отечественной истории	0–3	
		3.3	знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.)	0–2	
		3.4	творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	0–2	
4	Навыки организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	4.1	связность, системность, последовательность текста	0–2	5
		4.2	чёткая структурированность текста	0–1	
		4.3	единство стиля, точность и выразительность языка	0–1	
		4.4	грамотность письменной речи	0–1	